

От автора

Уважаемые коллеги!

Проводимая в настоящий момент реформа общего образования Российской Федерации связана с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов. Данное методическое пособие создано в соответствии с требованиями ФГОС.

Стремительные социальные и политические преобразования в нашем обществе предъявляют все новые требования к изучению обществознания в школе. Знания, полученные учениками в ходе изучения этого предмета, должны помочь ответить на наиболее значимые вопросы миропонимания: кто я? Кто мы? Что значит жить вместе в одном мире? И т. д.

Курс обществознания в 5 классе входит в образовательную область граждановедения и является началом системного изучения школьниками обществоведческих дисциплин. Изучение курса позволит заложить у учащихся основы знаний, необходимых для изучения общественных проблем в старших классах, ввести учащихся в мир общественных отношений и научиться жить в этом мире, будет способствовать определению учащимися своего места в мире и выработке жизненной стратегии, формированию у каждого ученика представления о себе как гражданине своей страны.

Учебный предмет «Обществознание» дает возможность подростку оценить себя как личность, понять свои социальные роли и собственное место в окружающем мире.

Данный курс представляет собой единство научного, дидактического, методического и воспитательного начала. Он дает учащемуся необходимые знания по всему кругу общественных дисциплин, способствует развитию умения разбираться в определенных жизненных ситуациях, включает методический аппарат,

призванный с помощью заданий и вопросов закрепить пройденный материал, усвоить понятия.

При изучении курса обществознания в основной школе активно привлекаются знания школьников по учебному предмету «Окружающий мир», полученные в начальной школе.

Цели обучения:

- развитие личности, ее познавательных интересов, восприятия социальной информации и определения собственной позиции, нравственной и правовой культуры, способности к самоопределению и самореализации;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам;
- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности;
- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности;
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных и межличностных отношений, в отношениях между людьми различных национальностей и вероисповеданий, самостоятельной познавательной деятельности, семейно-бытовых отношениях.

Представленное методическое пособие рассматривает непростые вопросы обществознания без излишнего теоретизирования, но предполагает развитие мыслительной и творческой деятельности пятиклассников с помощью работы со следующими рубриками учебника: «Жил на свете человек», «Путешествие в прошлое», «Картинная галерея», «В классе и дома», «Практикум» и др.

Пособие содержит подробные поурочные разработки, наглядные схемы, обобщающие таблицы, ролевые, деловые и ассоциативные игры. Предложен материал для разнообразных форм учебных занятий: основной и дополнительные тексты, выдержки из документов для анализа, задания для самостоятельной работы, практические советы для самопознания и социальных ориентаций, тесты для самодиагностики, темы для проектной деятельности и др.

Надеемся, что данное пособие окажется полезным и поможет вам в проведении уроков по курсу обществознания.

Тематическое планирование учебного материала (35 ч)

№ урока	Тема урока
Введение (2 ч)	
1, 2	Введение в изучение курса
Глава I. Человек (5 ч)	
3, 4	Загадка человека
5, 6	Отрочество – особая пора жизни
7	Учимся общаться (практикум)
Глава II. Семья (7 ч)	
8, 9	Семья и семейные отношения
10, 11	Семейное хозяйство
12, 13	Свободное время
14	Семья (урок обобщения и систематизации знаний)
Глава III. Школа (7 ч)	
15, 16	Образование в жизни человека
17, 18	Образование и самообразование
19, 20	Одноклассники, сверстники, друзья
21	Школа (урок обобщения и систематизации знаний)
Глава IV. Труд (6 ч)	
22, 23	Труд – основа жизни
24, 25	Труд и творчество
26, 27	Учимся творчеству (практикум)
Глава V. Родина (8 ч)	
28, 29	Наша Родина – Россия
30, 31	Государственные символы России
32, 33	Гражданин России
34	Мы – многонациональный народ
35	Итоговый

Уроки 1, 2. Введение в изучение курса

Цели: познакомить с задачами и структурой курса; сравнить предмет и содержание дисциплин «История» и «Обществознание»; познакомить с науками, которые помогают усвоить новый предмет: философией, социологией, экономикой, психологией, юриспруденцией, культурологией; дать характеристику наук, изучающих окружающий мир и общество; объяснить значение понятий *общество, обществознание, Российская Федерация, Конституция, Президент Российской Федерации, государственные символы, добро*; сформировать положительную установку на изучение нового обществоведческого предмета.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся объяснять значение понятий *обществознание, государственные символы, добро*; выявлять характерные черты нового учебного предмета, его роль в развитии общества; описывать общественные науки, выделяя их существенные признаки; сравнивать социальные объекты, выясняя их общие черты и различия; овладевать принципом работы с учебником; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно; давать определения понятий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД:* формирование стартовой мотивации к изучению нового материала.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Жил когда-то дровосек, пребывавший в очень бедственном положении. Он существовал на ничтожные денежные суммы, вырученные за дрова, которые приносил в город на себе из ближайшего леса.

Однажды монах-странник, проходивший по дороге, увидел его за работой и посоветовал ему идти дальше в лес, сказав: «Иди вперед, иди вперед!»

Дровосек послушался совета, отправился в лес и шел вперед, пока не дошел до сандалового дерева. Он был очень обрадован этой находкой, срубил дерево и, захватив с собой столько кусков его, сколько мог унести, продал их на базаре за хорошую цену. Дровосек удивился, почему добрый монах не сказал ему о том, что в лесу есть сандаловое дерево, а просто посоветовал идти вперед.

На следующий день, дойдя до срубленного дерева, он пошел дальше и нашел медные залежи. Он взял с собой столько меди, сколько мог унести, и, продав ее на базаре, выручил еще больше денег.

Назавтра он пошел еще дальше и нашел серебряные россыпи. На следующий день он нашел золото, потом — алмазы и, наконец, приобрел огромные богатства.

Именно таково положение человека, который стремится к истинному знанию: если он не остановится в своем движении после того, как обретет некоторые сверхнормальные силы, то в конце концов найдет богатство вечного знания и истины.

— О чем эта притча?

— Как вы поняли ее смысл?

(Ответы учеников.)

С этого учебного года вы начинаете изучать новый предмет — обществознание. Его вы будете изучать до окончания школы. В школе преподают много разных предметов разных направлений. Важны не только те дисциплины, которые связаны с точными науками, но и те, которые связаны с обществом. Среди таких находится и обществознание.

— Как вы думаете, что мы будем изучать на уроке?

— На какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

Что это за предмет? Какую роль он играет в жизни общества? Чему он учит? Эти и другие вопросы мы обсудим с вами на нашем уроке.

План уроков

1. Задачи и содержание курса «Обществознание» в 5 классе.
2. Науки, изучающие общество.
3. Знакомство со структурой учебника и формами работы.

Проблемные вопросы. Почему так важно изучать обществознание? Чему вы можете научиться на уроках обществознания?

III. Работа по теме уроков

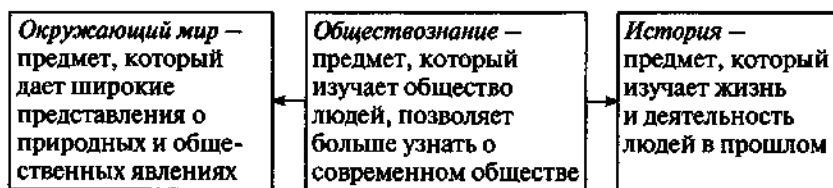
1. Задачи и содержание курса «Обществознание» в 5 классе

Итак, с сегодняшнего урока мы начинаем свое путешествие в мир знаний об обществе и человеке. Для вас это новый предмет.

— Чем же он отличается от таких дисциплин, как «Окружающий мир» и «История», с которыми вы уже знакомы?

Для ответа предлагаю применить прием «Мозговой штурм», смысл которого состоит в том, чтобы высказать как можно больше предположений.

(По ходу выполнения задания на доске составляется схема.)



Вы и сами являетесь частью общества. Предлагаю убедиться в этом, выполнив следующее задание.

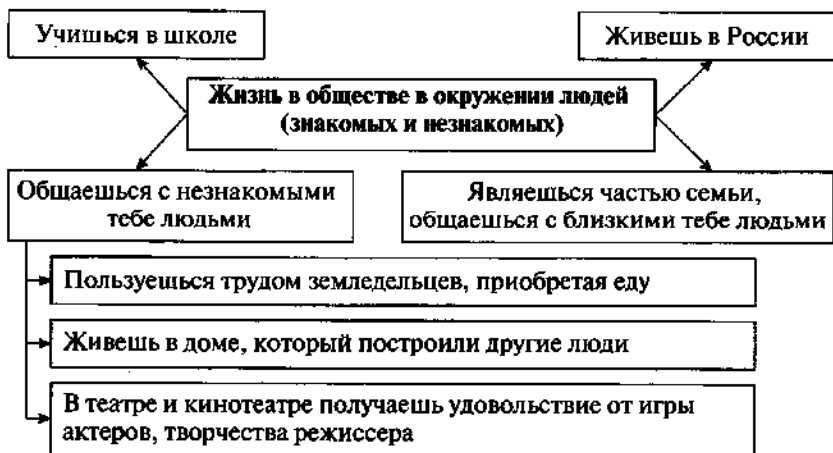
— Придумайте и произнесите вслух предложение, в котором будет встречаться понятие *общество*.

(Ученики выполняют задание.)

Итак, мы действительно являемся частью этого общества.

— Работая с третьим абзацем вступительной статьи учебника, обсудите в парах, как мы все взаимосвязаны, живя в обществе.

(Проверка выполнения задания. Составление схемы.)



- Разделитесь на три группы и попытайтесь описать свою жизнь в обществе.

Задание для первой группы. Вы являетесь частью школьного сообщества. Пофантазируйте и опишите свою жизнь в нем. Как вам в нем живется?

Задание для второй группы. Вы являетесь частью семьи. Пофантазируйте и опишите свою жизнь в ней. Как вам в ней живется?

Задание для третьей группы. Вы являетесь частью нашей Родины – России. Пофантазируйте и опишите свою жизнь. Как вам живется?

(Группы презентуют свои работы.)

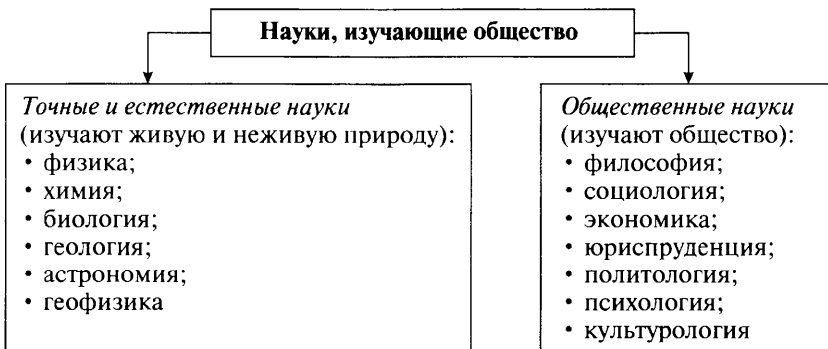
- А теперь попробуем представить противоположную ситуацию: вы оказались вне общества на необитаемом острове. Придумайте короткий рассказ, начинающийся с фразы: «Однажды я волею судьбы оказался на необитаемом острове...» Побеждает ученик, который составит наиболее красочное и детальное описание.

(Проверка выполнения задания.)

2. Науки, изучающие общество

Обществоведы утверждают, что общество – это такое же сложное и интересное явление, как и природа. Поэтому все науки, существующие на свете, делятся на большие группы.

- Вам предлагается схема. Изучите и прокомментируйте ее.



Первую группу наук вы изучали в курсе предмета «Окружающий мир». А вот с общественными науками вы еще незнакомы.

Предлагаю совершить увлекательное путешествие в Царство общественных наук. Оно большое и состоит из отдельных королевств. Чтобы успеть посетить их все и поделиться своими впечатлениями, разделимся на группы.

- Познакомьтесь с дополнительным материалом и расскажите о своих впечатлениях от посещения королевства.

Первая группа посетит королевство «Философия».

Вторая группа посетит королевство «Психология».

Третья группа посетит королевство «Социология».

Четвертая группа посетит королевство «Культурология».

Дополнительный материал для первой группы

Это королевство одно из самых древних. Оно называется «Философия», что в переводе с греческого означает «любовь к мудрости». В нем живут мудрые люди, которые пытаются найти ответы на основные вопросы, волнующие человечество.

— Какое место занимает человек в мире?

— Каковы основные закономерности развития природы и человека?

— Как человек познает мир?

— Каково предназначение человека?

О древних жителях этого королевства — философам — существует множество забавных историй.

Так, однажды философ Фалес отправился изучать звезды и, засмотревшись на небо, упал в яму. Прибывавшая на его крики о помощи служанка в ответ на причитания заметила: «Эх ты, Фалес! Не в силах увидеть того, что под ногами, а хочешь познать то, что на небе!»

Другой философ — Диоген — жил в бочке, чтобы не отвлекаться от научных занятий.

Жители королевства любят задавать друг другу сложные вопросы и отвечать на них.

— Что такое великое? (*Здравый смысл.*)

— Что такое свобода? (*Чистая совесть.*)

— Что прекраснее всего? (*Мир.*)

— Что быстрее всего? (*Ум.*)

— Что мудрее всего? (*Время.*)

— Что самое общее для всех? (*Надежда.*)

— Что трудно? (*Познать самого себя.*)

— Что легко? (*Давать советы другим.*)

— Что самое сильное? (*Мысль.*)

— Что самое лучшее? (*Счастье.*)

— Кто счастлив? (*Тот, кто здоров телом, одарен спокойствием духа и развивает свои дарования.*)

Жители этого королевства ценят духовный мир человека. Они изучают этот мир и готовы поделиться своими знаниями.

Дополнительный материал для второй группы

Это королевство называется «Психология», что в переводе с древнегреческого означает «учение о душе». Существует красивая легенда. Когда-то очень давно у одного царя была дочь Психея, в которую влюбился

сын богини любви Афродиты, прекрасный юноша Эрот. И хотя Афродита была против их брака, ведь Психея была смертной и Эрот не смог бы жить в счастливом браке вечно, боги помогли влюбленным. Однако по условиям брака Психея не могла видеть лица своего супруга. Ночью, сгорая от любопытства, она зажгла светильник и с восхищением увидела юного бога, но не заметила, как горячая капля масла упала на нежную кожу Эрота. Эрот исчез, и Психея должна была пройти множество испытаний, ей пришлось даже спуститься в царство мертвых за живой водой, чтобы обрести мужа снова. Она попросила бога Зевса разрешить этот брак, Афродита, потрясенная силой любви Психеи, перестала ее преследовать, в итоге смертная женщина волей Зевса обрела бессмертие и влюбленные соединились навеки. Так Психея стала символом души, ищущей свой идеал.

Жители этого королевства — специалисты-ученые — изучают внутренний мир человека, его переживания, т. е. психику человека. Например, люди по-разному реагируют на какие-либо события. От чего зависит столь разная реакция? Ответы на подобные вопросы ищут в этом королевстве.

Дополнительный материал для третьей группы

Это королевство называется «Социология», что в переводе с древнегреческого означает «учение об обществе». Жители королевства — ученые-социологи — изучают законы развития общества, межличностные отношения, отношения между разными группами людей. Все мы знаем историю о мальчике Маугли, который покинул мир животных и возвратился к людям, но не смог вести нормальную жизнь в обществе. Ведь дети, выросшие в лесу, утрачивают практически все особенности человека. Люди не могут жить вне общества, без взаимного понимания, дружбы и любви.

Жители этого королевства спорят: почему возникло общество? Их главный девиз: «Понять, а не судить!» В этом они видят свое истинное призвание. Социология изучает людей. Социологи хотят знать, почему люди ведут себя именно так, а не иначе, почему они образуют группы, голосуют и т. п., т. е. все, что происходит, когда люди взаимодействуют друг с другом. Можно сказать, что социология — наука, изучающая общество в его социально-человеческом обликии.

Дополнительный материал для четвертой группы

Это королевство называется «Культурология». Слово *культура* в переводе с латинского означает «возделывание». В этом королевстве все изучают культуру, которую называют «второй природой», так высоко оценивая ее. Ученые-культурологи пытаются вывести закономерности общечеловеческого и национальных культурных процессов, изучают памятники, явления и события материальной и духовной жизни людей. Они исследуют предпосылки и факторы, под влиянием которых форми-

руются и развиваются культурные интересы и потребности людей, анализируют их участие в создании, приумножении, сохранении и передаче культурных ценностей. Их интересует культурная жизнь в различных обществах, они стремятся выделить особенности и достижения основных типов культуры.

Жители этого королевства искренне считают, что знакомство с мировой культурой – неперенный этап развития тех, кому предстоит в недалеком будущем принимать решения, могущие повлиять на развитие их страны. Культурологи настаивают на том, что именно в их королевстве можно прийти к пониманию: любая практическая, научная и иная деятельность человека вне культуры невозможна, так же как невозможна без культуры и сама жизнь человека.

(Группы презентуют свои работы.)

Вы познакомились с двумя группами наук.

– Что общего вы в них увидели?

– В чем их различия?

(Ответы учеников. Подведение итогов работы по данному вопросу.)

3. Знакомство со структурой учебника и формами работы

Нашим путеводителем в путешествии в мир знаний станет учебник по обществознанию. Давайте познакомимся с ним.

– Откройте оглавление и опишите структуру учебника.

(Ученики выполняют задание.)

Вы убедились в том, что текст учебника делится на главы (темы), которые, в свою очередь, поделены на параграфы.

– Откройте учебник на с. 9.

– Как называется первая глава?

– С каких двух сообщений она начинается? (*1. О чем мы узнаем. 2. На какие вопросы ответим.*)

– Как вы думаете, почему авторы учебника начинают главу именно с таких установок?

(Ответы учеников.)

– А теперь откройте § 1 на с. 10.

Текст параграфов необходимо читать, особое внимание обращая на выделенные жирным шрифтом слова. Их значение дано в словаре, который расположен в конце учебника. Проверим, насколько хорошо вы поняли замысел авторов.

– Найдите на с. 11 учебника выделенное жирным шрифтом слово «разумные». Затем откройте словарь на с. 125 и найдите объяснение понятия «разум».

(Ученики выполняют задание.)

Однако основной текст учебника не является единственным источником информации. Вам необходимо внимательно

работать и с вопросами, заданиями, дополнительными рубриками.

(Используя прием комментированного чтения, ученики знакомятся с дополнительными источниками информации в параграфе.)

- Разделитесь на восемь групп. Каждая группа, изучив определенную рубрику учебника, расскажет нам: 1) для чего применяется данная рубрика; 2) алгоритм работы с этой рубрикой.

Первая группа работает с рубрикой «Жил на свете человек» на с. 13 учебника.

Вторая группа работает с рубрикой «Путешествие в прошлое» на с. 31 учебника.

Третья группа работает с рубрикой «Картинная галерея» на с. 30 учебника.

Четвертая группа работает с рубрикой «Обсудим вместе» на с. 26 учебника.

Пятая группа работает с рубрикой «Проверим себя» на с. 14 учебника.

Шестая группа работает с рубрикой «В классе и дома» на с. 14 учебника.

Седьмая группа работает с рубрикой «Учимся общаться» на с. 23 учебника.

Восьмая группа работает с рубрикой «Практикум» на с. 24 учебника.

(Проверка выполнения задания.)

Предмет «Обществознание» поможет вам приумножить личный опыт, лучше ориентироваться в сложном мире людей. Однако изучение обществознания не ограничивается работой с учебником. Общайтесь с друзьями, изучайте события окружающего мира, анализируйте литературные произведения. Это натолкнет на собственные размышления, на выбор того или иного решения.

Итак, главная задача нового предмета — научить вас размышлять, задавать вопросы и искать ответы на них. Хотите попробовать свои силы?

- Разделитесь на три группы. Каждая группа, работая с дополнительным материалом, должна ответить на следующие вопросы.
- В чем смысл приведенной притчи?
- Как бы вы ее назвали?
- Чему она нас учит?
- Актуальна ли притча сегодня? Почему?

Дополнительный материал для первой группы

(Рабочее название притчи — «Корень»)

Возле реки в одном лесу росли деревья, которые все силы тратили на то, чтобы быть красивыми и высокими. И конечно, у них не оставалось сил на развитие корня.

Между деревьями, удивлявшими всех своей высотой и огромными цветками, рос небольшой лавр. У него не было цветков, свои силы он тратил на корень. Все смеялись над ним, так как ни особой красотой, ни огромной высотой он не отличался. Деревья говорили ему:

— Лавр! Что же ты тратишь все свои силы на корень? Посмотри, какие мы высокие, какая густая у нас листва, какие душистые цветки!

А лавр отвечал:

— Я лучше буду подпитывать корень, буду расти и давать нуждающимся свои листья.

Но все продолжали над ним смеяться.

И вот однажды поднялся сильный ветер и повалил деревья, славившиеся своей красотой. Слабые корни не смогли удержать их. А лавр остался целым и невредимым, только пару листиков потерял.

Тогда все поняли, что в трудные моменты нам помогает не наша внешняя красота, а то, что скрыто в нашем корне — в сердце.

Дополнительный материал для второй группы

(Рабочее название притчи — «Справедливость»)

— Нет на свете справедливости! — жалобно пропищала мышь, чудом вырвавшись из когтей ласки.

— Доколе же неправду терпеть! — возмущенно крикнула ласка, едва успев спрятаться от кошки в узкое дупло.

— Житья нет от произвола! — промяукала кошка, прыгнув на высокий забор и с опаской поглядывая на лающего внизу дворового пса.

— Успокойтесь, друзья! — сказала мудрая сова, сидевшая в клетке на крестьянском дворе. — В ваших сетованиях на жизнь есть доля истины. Но разве справедливость принадлежит по праву кому-то одному из вас?

При этих словах мышь выглянула из норы, ласка высунула носик из дупла, кошка поудобнее устроилась на заборе, а пес присел на задние лапы.

— Справедливость, — продолжала сова, — это высший закон природы, по которому между всеми живущими на земле устанавливается разумное согласие. По этому мудрому закону живут все звери, птицы, рыбы и даже насекомые. Посмотрите, как дружно живет и трудится пчелиный рой.

Сова действительно была права. Кому хоть раз приводилось видеть улей, тот знает, что там безраздельно властвует пчелиная матка, распоряжаясь всем и всеми с величайшим умом и справедливо распределяя обязанности между членами многочисленной пчелиной семьи. У одних пчел основная забота — сбор нектара с цветов, у других — работа в сотах;

одни охраняют улей, отгоняя назойливых ос и шмелей, другие заботятся о поддержании чистоты. Есть пчелы, коим надлежит ухаживать за маткой, не отходя от нее ни на шаг. Когда повелительница состарится, самые сильные пчелы бережно носят ее на себе, а наиболее опытные и знающие врачуют всякими снадобьями. И если хоть одна пчела нарушит свой долг, ее ждет неминуемая кара.

В природе все мудро и продуманно, всяк должен заниматься своим делом, и в этой мудрости высшая справедливость жизни.

Дополнительный материал для третьей группы

(Рабочее название притчи — «Смысл бананов»)

Путешественник решил провести несколько недель в непальском монастыре (Непал — государство в Южной Азии). Однажды в полдень он вошел в один из множества местных храмов монастыря и увидел улыбающегося монаха, сидящего рядом с алтарем.

— Чем вызвана твоя улыбка? — спросил путешественник.

— Тем, что мне открылся один из смыслов природы, — сообщил монах и открыл свой мешок, достав из него переспевший, тронутый гнилью банан. — Этот банан похож на жизнь, которая прошла и не была использована по назначению, а теперь для этого слишком поздно.

Затем он вытащил из своего заплечного мешка банан, который был еще зелен и совершенно непригоден для еды. Монах показал его человеку и сказал:

— А вот этот похож на жизнь, которая еще не начала проходить свой путь и ожидает нужного момента, зреет, — и он убрал банан в мешок.

Наконец монах достал из своего мешка спелый банан, очистил его и поделился им с путешественником, сказав:

— Это — настоящий момент. Познай, как прожить его с максимальной пользой и без страха.

(Проверка выполнения задания.)

IV. Закрепление изученного материала

— Составьте синквейн со словом *обществознание*.

Синквейн — это стихотворение из пяти строк, в котором автор выражает свое отношение к проблеме.

Правила написания синквейна

На первой строчке записывается одно слово — существительное, это и есть тема синквейна.

На второй строчке — два прилагательных, раскрывающих данную тему.

На третьей — три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме.

На четвертой строчке — короткое предложение, в котором отражено авторское отношение к данной теме.

Пятая строчка — это слово-резюме (обычно существительное), которым автор выражает свои чувства и ассоциации, связанные с данной темой.

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

Итак, мы начали знакомство с курсом «Обществознание». Давайте вернемся к проблемным вопросам.

- Почему, с вашей точки зрения, так важно изучать обществознание?
- Чему вы можете научиться на уроках обществознания?
- Выскажите свое мнение о знакомстве с новым предметом, употребив следующие фразы.
 - Я узнал(а)...
 - Я понял(а)...
 - Я хочу...
 - Мне кажется...

Домашнее задание

1. Прочитать введение, с. 5–8 учебника.
2. Написать мини-сочинение на тему «Мое знакомство с новым предметом».

ГЛАВА I. ЧЕЛОВЕК

Уроки 3, 4. Загадка человека

Цели: дать представление о сущности природы человека, об отличиях человека от животных, о биологических признаках наследственности и факторах, влияющих на нее.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся применять понятийный аппарат обществоведческих понятий человек, социальное существо, наследственность, инстинкты, эмоции для раскрытия сущности загадки человека; анализировать, сопоставлять и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников; объяснять значение трудовой деятельности для личности и общества; характеризовать биологические и социальные черты человека; сравнивать социальные объекты, выясняя их общие черты и различия; метапредметные УУД: самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; развивать умение точно и грамотно выражать свои мысли; само-

стоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; искать и выделять необходимую информацию; определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД*: формирование мотивации, направленной на активное и созидательное участие в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества; воспитание ответственности за принятие решений; развитие творческих способностей через активные формы деятельности.

Оборудование: карточки с заданием для работы в парах; пакет с рабочим материалом для работы в группах; кубик Блума; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Говорят, что древнегреческий философ Диоген ярким солнечным днем, высоко подняв над головой зажженный фонарь, ходил по городу и пристально вглядывался в людей. Его спрашивали: «Кого ищешь, Диоген?» – «Ищу человека», – отвечал философ.

- Как вы поняли смысл этой легенды?
- Чем человек отличается от других живых существ? При ответе на этот вопрос используйте знания, полученные в начальной школе.
- Могут ли животные мыслить, владеют ли они речью, занимаются ли творческой деятельностью?

Тема нашего урока: «Загадка человека».

- Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке?
- На какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Чем человек отличается от животных.
2. Зачем человек рождается.
3. Что такое наследственность.
4. Наследственность – биологическая сущность всех людей.
5. Можно ли влиять на наследственность.

Проблемные вопросы. Зачем рождается человек? Для чего проживает долгую жизнь? Что значит выражение: «Человек, родившись среди себе подобных, должен еще научиться быть человеком»?

III. Работа по теме уроков

Кто есть человек? В чем его особенности? Русский философ А.Ф. Лосев писал: «Человек — вечная проблема, которая вечно решается и которая никогда не будет решена». Словом, человек есть вечная загадка.

1. Чем человек отличается от животных

- Представьте себе, что вы присутствуете на заседании дискуссионного клуба и вам необходимо примкнуть к одной из групп.

Первая группа утверждает, что человек — это развитое животное.

Вторая группа утверждает, что человек — существо общественное, тесно связанное с людьми и утратившее связь с животными.

- Чтобы присоединиться к одной из групп, продолжите следующее суждение.

По-моему, человека можно сравнить с..., потому что...

- Объясните свой выбор.

(Проверка выполнения задания.)

- Теперь предлагаю поработать в парах.

(Каждому ученику в паре выдается карточка с индивидуальным заданием. После его выполнения учащиеся обмениваются карточками и проводится взаимопроверка.)

Задание 1. Из приведенных свойств человека необходимо выбрать черты сходства его с животными и черты различия. Выберите и запишите в таблицу сначала порядковые номера черт сходства, а затем — черт различия.

- 1) Способность к творчеству;
- 2) потребность в отдыхе;
- 3) наличие органов чувств;
- 4) сознательное выдвигание целей.

Черты сходства	Черты различия

Задание 2. Ниже приведен список физических и психических свойств: одни из них присущи только животным, другие — только человеку, третьи — и человеку, и животным. Распределите порядковые номера свойств по графам таблицы.

- 1) Словесная речь;
- 2) сезонная линька;
- 3) способность строить жилище;

- 4) обучение потомства;
- 5) потребность в пище;
- 6) зимняя спячка;
- 7) прямохождение;
- 8) потребность в общении;
- 9) умение фантазировать;
- 10) густая шерсть.

Свойства, присущие только животным	Свойства, присущие только человеку	Свойства, присущие и человеку, и животным

(Проверка выполнения заданий.)

- Наверняка вам хорошо знакомо произведение Р. Киплинга «Маугли». А знаете ли вы, что при написании книги автор основывался на реальных фактах?
- Внимательно прочитайте дополнительный материал и ответьте на поставленные вопросы.

Дополнительный материал

Дети-маугли

В 1920 г. в джунглях Индии нашли двух девочек в семействе волков. Назвали девочек Амала и Камала. Они вели себя как волчата: бегали на четвереньках, днем забивались в самый темный угол, по ночам выли, срывали с себя одежду, которую на них пытались надеть. Прожили среди людей не более десяти лет. Камала к двенадцати годам научилась ходить, но очень осторожно и неуверенно, предпочитая передвигаться на четвереньках. С превеликим трудом освоила около сорока пяти слов. Развитие интеллекта остановилось на самом низшем уровне — тяжелой идиотии.

В 1954 г. в Индии был найден шестилетний мальчик по имени Раму, прозванный впоследствии «мальчиком-волком». По словам его родителей, ребенка в младенчестве похитил волк. По возвращении домой мальчик лакал молоко, как животное, любил погрызть кости и больше всего интересовался волками в зоопарке. Он умер в 1968 г.

В 1962 г. в Туркмении нашли мальчика. Назвали его Дюма. Он передвигался, как волк, и даже покусал одного из геологов, которые искали нефть и нашли ребенка. В 1991 г. ему было 37 лет, он не умел ходить по-человечески, ел сырое мясо и кусался, когда был напуган. Однако при этом он чистил зубы, умел причесываться и пользовался туалетом, как человек.

В 1970 г. в США, в штате Калифорния, была обнаружена тринадцатилетняя девочка, привязанная к стулу. Как выяснилось, ее привязывали на весь день в течение десяти лет. Девочка не умела говорить и не могла толком ходить. В настоящее время она живет в приюте.

- Как же человек становится человеком?

- Что необходимо ребенку, чтобы он рос и развивался?
- Достаточно ли того, чтобы его кормили, заботились о нем? (Ответы учеников.)

Таким образом, феномен детей-маугли — это иллюстрация того, что человек вовсе не рождается *Homo sapiens*, что уникальные качества, отличающие его от животных, — во многом продукт воспитания.

- Рассмотрите схему на с. 10 учебника и проверьте правильность своих выводов об отличиях человека от животного.
- Допустили ли вы ошибки?
- Чем вы можете их объяснить?

2. Зачем человек рождается

В этом прекрасном и непостижимом мире мы постоянно задаемся вопросами: кто я? Зачем я здесь? Эти и многие другие вопросы человек задает себе в течение всей жизни, и от ответа на них во многом зависят его судьба и развитие. Он только лишь тело, наполненное эмоциями, или что-то большее? Почему человек не всегда счастлив? Почему ему не всегда интересно? Зачем он рождается?

- Для того чтобы ответить на эти вопросы, предлагаю сыграть в игру «Кубик Блума».

(На гранях кубика написано начало вопросов.

- Почему...
- Объясни...
- Назови...
- Предложи...
- Придумай...
- Поделись...

Правила игры. Учитель или ученик бросает кубик. На грани выпадает начало вопроса. Ученик должен сформулировать вопрос, начинающийся с данного слова, по теме учебного материала, а затем ответить на него.

В ходе игры учащиеся высказывают свои предположения относительно смысла существования человека.)

Действительно, у каждого человека свое представление о своем предназначении в жизни.

- Выполним задание «Оценка текста». Самостоятельно поработайте предложенные тексты и определите, зачем человек рождается, по мнению разных авторов.

Текст 1

Быть человеком — это чувствовать свою ответственность. Чувствовать стыд перед нищетой, которая, казалось бы, не зависит от тебя. Гордиться

каждой победой, одержанной товарищами. Сознать, что, кладя свой кирпич, и ты помогаешь строить мир.

(Антуан де Сент-Экзюпери)

Текст 2

Чем больше человек дает людям и меньше требует себе, тем он лучше; чем меньше дает другим и больше требует себе, тем он хуже.

(Л.Н. Толстой)

(Проверка выполнения задания.)

Итак, давайте подведем итоги.

1) Человек рождается не только для того, чтобы есть, пить, иметь красивый дом, получать блага только для себя;

2) человек — существо разумное. Он не должен совершать дурных поступков, а должен заботиться о благе других, делать все, чтобы на планете Земля все жили счастливо и дружно.

3. Что такое наследственность

В XVIII в. ученые спорили между собой. Одни из них, например англичанин Дж. Локк, утверждали, что новорожденный человек подобен чистой доске. Другие считали, что человек способен передавать свои свойства по наследству. Так родился термин *наследственность*.

— Познакомьтесь с определением этого термина и выделите ключевые слова.

(Ученики записывают термин в словарь.)

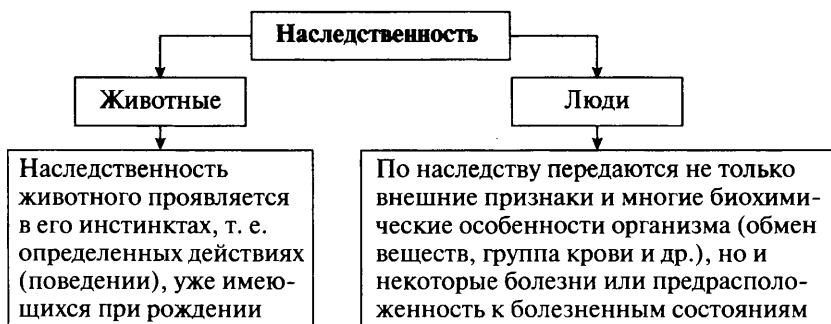
Наследственность — способность организмов передавать свои признаки и особенности развития потомству. Благодаря этой способности все живые существа (животные, растения, грибы, бактерии) сохраняют в своих потомках характерные черты вида. Такая преемственность наследственных свойств обеспечивается передачей их генетической информации. Носителями наследственной информации у организмов являются гены. Новорожденный несет в себе комплекс генов не только своих родителей, но и своих отдаленных предков.

Приобретенные в течение жизни навыки и свойства не передаются по наследству. Научкой не выявлено также особых генов одаренности, однако каждый родившийся ребенок обладает громадным арсеналом задатков, раннее развитие и формирование которых зависит от социальной структуры общества, от условий воспитания и обучения, заботы и усилий родителей и желания самого маленького человека.

(Проверка выполнения задания.)

— Итак, одинаково или по-разному наследственные признаки передаются людям и животным? Внимательно изучите

предложенную схему и примеры инстинктов, свойственных животным (с. 12 учебника), и ответьте на этот вопрос.



(Проверка выполнения задания.)

4. Наследственность — биологическая сущность всех людей

— Работая с текстом учебника на с. 12–13, определите, какие биологические признаки наследует человек.

(Проверка выполнения задания проводится в форме игры «Да — нет».)

Два варианта проведения игры:

1) Вопросы задает учитель, ученики отвечают «да» или «нет» (этот вариант для менее подготовленного к такой форме работы класса).

2) Класс делится на две группы: первая задает вопросы по тексту, вторая — отвечает «да» или «нет» (этот вариант предполагает более подготовленный класс.).

Вопросы к игре

1. Отражается ли биологическая сущность человека в инстинктах? (Да.)
2. Наследуется ли человеком желание пить, есть, спать, возможность передвигаться и многие другие биологические свойства организма? (Да.)
3. Передает ли человек способность воспринимать окружающий мир, мыслить, говорить из поколения в поколение? (Да.)
4. Человек при рождении получает от родителей особенности своих эмоций? (Да.)
5. Является ли человек биологическим существом? (Да.)
6. Суждение «человек — часть природы» является ошибочным? (Нет.)
7. Согласны ли вы с мнением о том, что ребенок — это «чистый лист»? (Нет.)

8. Наследует ли человек многие черты и свойства своих родителей? (Да.)
9. Отличаются ли наследуемые людьми биологические признаки от биологических признаков других живых организмов? (Да.)
10. Утверждение, что человек, родившись среди себе подобных, должен еще научиться быть человеком, является ошибочным? (Нет.)

5. Можно ли влиять на наследственность

В конце XIX в. итальянский врач-психиатр Ч. Ломброзо утверждал, что склонность к совершению преступлений — биологический фактор и что «преступные типы» можно выделить посредством физического анализа формы головы. Ломброзо выделил четыре типа преступников: душегуб, вор, насильник и жулик.

Однако в наши дни ученые доказали, что у многих преступников есть в наследственном аппарате лишняя хромосома — это та часть ядра клетки организма, в которой заключена наследственная информация. Поэтому такие люди более склонны к преступному поведению. Но такая же хромосома бывает и у вполне законопослушных людей. Есть также преступники, у которых нет такой хромосомы.

- Работая в группах, определите, о чем говорят приведенные факты.
- Можно ли влиять на наследственность? Если да, то каким образом?

(Работа в группах, проверка выполнения задания.)

- Познакомьтесь с материалом рубрики «Жил на свете человек» на с. 13 учебника и стихотворением О.И. Скороходовой «Думают иные».

Думают иные — те, кто звуки слышат,
Те, кто видят солнце, звезды и луну:
— Как она без зренья красоту опишет?
Как поймет без слуха звуки и весну?!

Я услышу запах и росы прохладу,
Легкий шелест листьев пальцами ловлю.
Утопая в сумрак, я пройду по саду,
И мечтать готова, и сказать: люблю...

Пусть я не увижу глаз его сиянье,
Не услышу голос, ласковый, живой,
Но слова без звука — чувства трепетанье —
Я ловлю и слышу быстрою рукой.

И за ум, за сердце я любить готова,
Так, как любят запах нежного цветка,

Так, как любят в дружбе дорогое слово,
Так, как любит трепет сжатая рука.

Я умом увижу, чувствами услышу,
А мечтой привольной мир я облечу...
Каждый ли из зрячих красоту опишет,
Улыбнется ль ясно яркому лучу?

Не имею слуха, не имею зренья,
Но имею больше — чувств живых простор:
Гибким и послушным, жгучим вдохновеньем
Я соткала жизни красочный узор.

Если вас чаруют красота и звуки,
Не гордитесь этим счастьем предо мной!
Лучше протяните с добрым чувством руку,
Чтоб была я с вами, а не за стеной.

- Что вы узнали об Ольге Ивановне Скороходовой?
 - Какие качества помогли ей проявить свои способности?
 - Какую роль в ее жизни сыграла помощь других людей?
- Свой ответ поясните.

IV. Закрепление изученного материала

- Укажите верное определение.

- 1) Поведение человека определено только биологическими факторами.
- 2) Человек — это социальное существо, для которого биологические факторы не играют роли.
- 3) Решающее влияние на поведение человека оказывают инстинкты.
- 4) Человек, прежде всего, социальное существо, но на его поведение оказывают влияние и биологические факторы.

(Проверка выполнения задания.)

- Заполните таблицу. Используйте приведенные ниже словосочетания.

Что мы наследуем от родителей		Чему мы должны научиться
Общее у всех людей	Индивидуальное у разных людей	

Способность защищаться; способность относиться к другим как к себе; способность делать запасы впрок; способность отличать хорошее от дурного; способность строить жилище; определенный овал лица; способность передвигаться; способность мыслить; способность утолять голод.

(Проверка выполнения задания.)

- Теперь поработаем с рубрикой «В классе и дома».

(Ученики делятся на три группы и выполняют задания 1—3 на с. 14—15 учебника.)

- Так какие же загадки таит в себе человек? Составьте синквейн по теме урока.

(Проверка выполнения задания.)

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

- Как вы понимаете следующие выражения и высказывания?
 - «Бесцельно прожитая жизнь»;
 - «Человек – творец своего счастья»;
 - «Прожитая жизнь оценивается человеческими поступками».
- (Обсуждение.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 1, с. 10–15 учебника.
2. Задание на выбор.
 - С незапамятных времен человечество пытается ответить на очень непростые вопросы: кто мы? Откуда мы? Какие версии происхождения человека вам известны?
 - Подготовьте черновой вариант журнала, посвященного изучаемой теме, и напишите для него небольшие заметки о феномене человека.

Уроки 5, 6. Отрочество – особая пора жизни

Цели: познакомить с характерными физическими и психологическими чертами подростков; дать представление о том, как переходный возраст влияет на процесс социализации подростка; рассмотреть самостоятельность как показатель взрослости.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся объяснять явления и процессы социальной действительности с научных позиций; анализировать реальные социальные ситуации; выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей, свойственных подросткам; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД:* формирование ценностных ориентиров, основанных на идеях убежденности в важности ответственного поведения.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; кубик Блума; макеты шляп; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: комбинированные.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

В 12–14 лет в жизни многих детей наступает переломный момент, называемый подростковым кризисом. Он проявляется в поведении: у подростка возникает стремление поступать наперекор требованиям взрослых, наблюдаются перепады настроения. В результате происходят многочисленные конфликты со взрослыми и ровесниками.

— Внимательно послушайте притчу и ответьте на вопросы.

Один человек очень гордился своей прекрасной лужайкой. Однажды он увидел, что среди травы выросли одуванчики. Как только ни пытался от них избавиться, но одуванчики продолжали бурно расти. Наконец он написал в департамент сельского хозяйства, перечислил все свои методы борьбы с сорняками. Письмо закончил вопросом: «Я испробовал все методы. Посоветуйте: что делать?» Вскоре он получил ответ: «Предлагаем вам полюбить их».

— О чем эта притча?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Отрочество — особая пора жизни».

— Предположите, что мы будем изучать на уроке.

— Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Легко ли быть подростком.

2. Отрочество — пора мечтаний.

3. Самостоятельность — показатель взрослости.

4. Всегда ли самостоятельность приносит пользу.

5. Нужны ли сегодня рыцари.

Проблемные вопросы. Почему подростком быть трудно? Почему подростковый возраст принято считать переходным?

Прежде чем знакомиться с новым материалом, вспомним, о чем вы говорили в начальной школе.

— Чем отличается дошкольник от школьника?

- Может ли маленький ребенок обходиться без материнского ухода?
 - В чем проявляется забота взрослых?
- (Ответы учеников.)

III. Работа по теме уроков

1. Легко ли быть подростком

Сегодня мы будем обсуждать особенности вашего возраста.

- Предлагаю сыграть в игру «Ассоциация». Ее суть состоит в том, что я называю слово, а вы должны не задумываясь назвать ваши ассоциации (ощущения, представления, идеи), которые возникли у вас при этом.

(Проводится игра. Учитель называет слово *возраст* и др.)

Таким образом, мы выяснили, что возраст отражает не только количество прожитых лет, но и определенное положение в обществе, связанное с новыми правами, обязанностями, ответственностью.

Возраст, в который вы вступили, называется подростковым. В психологии и педагогике под подростковым принято понимать возраст от 10 до 15 лет.

- Как вы думаете, почему его называют переходным возрастом?
- (Выслушиваются ответы учеников и подводятся итоги обсуждения.)

Действительно, этот возраст называют переходным, так как он ведет человека от мира детства в мир взрослой жизни, которая требует самостоятельного принятия решений, выработки собственных ценностей, идеалов, мировоззрения, отношения к миру.

В большинстве европейских стран подростков именуют *тинейджерами*. Этот термин образован от двух английских слов: *teens* – возраст от 13 до 19 лет и *age* – возраст. Впервые он появился в 1943–1945 гг., после чего его широко стали использовать в повседневном общении.

В нашей стране в старину подростков называли отроками, а соответствующий период жизни – *отрочеством*.

- Работая со вторым абзацем § 2 учебника, выделите этапы подросткового периода.

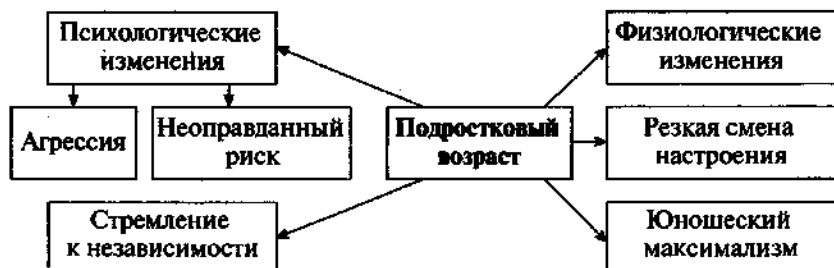
(Проверка выполнения задания, заполнение таблицы.)

Подростковый период	
Младший подросток	Старший подросток
Школьники 5–6 классов	Школьники 7–8 классов

- Попробуем дать характеристику подростка переходного возраста. Назовите черты, которые, как вам кажется, свой-

ственным этому возрасту, т. е., другими словами, опишите самих себя.

(Ответы учеников, составление схемы.)



Действительно, многие подростки стремятся стать взрослыми, но на этом пути часто встречаются подчас труднопреодолимые преграды. Чтобы понять эту мысль, попробуем четко определить черты различия взрослых и подростков.

– Предложите вопросы для сравнения. Заполните таблицу.

Чем взрослый отличается от подростка

Отличительная черта	Взрослый	Подросток
Физические особенности		
Знания		
Поведение		
Мера ответственности		
Степень самостоятельности		

(Проверка выполнения задания.)

2. Отрочество – пора мечтаний

– Послушайте стихотворение русского поэта В.Я. Брюсова.

Мечты, как лентами, словами
 Во вздохе слез оплетены.
 Мелькают призраки над нами
 И недосказанные сны.
 О чем нам грезилось тревожно,
 О чем молчали мы вдвоём,
 Воскресло тенью невозможной
 На фоне бледно-золотом.
 И мы дрожим, и мы не знаем...
 Мы ищем звуков и границ
 И тусклым лепетом встречаем
 Мерцанье вспыхнувших зарниц.

– Что же такое мечта?

Мечта – это сокровенное желание чего-либо очень конкретного. Ее осуществление приносит человеку огромное счастье.

– Есть ли у вас мечта? Продолжите фразу: «Я мечтаю...»

(Ответы учеников.)

Но не все положительно относятся к мечтаниям. Подчас мы слышим ироничное замечание: «Эх ты, мечтатель!» Хорошо или плохо мечтать?

– Работая в парах, попробуйте придумать аргументы в защиту своей позиции. Один ученик придерживается позиции «Мечтать хорошо!», а другой – «Мечтать вредно!».

(Проверка выполнения задания.)

– Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 17–18 учебника. Внимательно прочитайте текст.

– Что вы узнали о Генрихе Шлимане?

– Какую роль в его судьбе сыграла детская мечта?

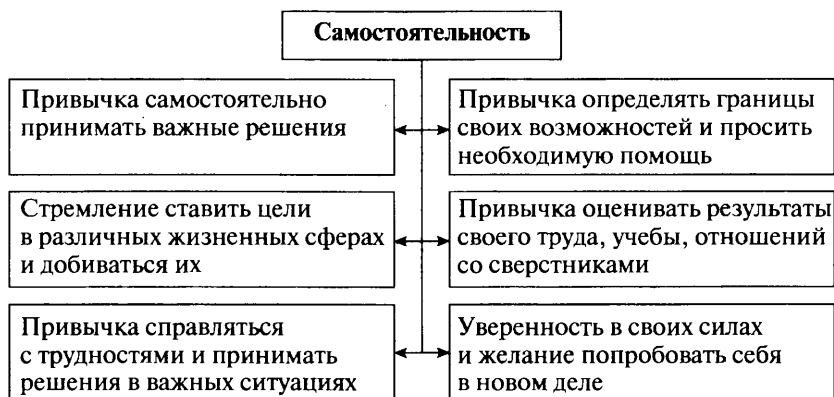
– Чему вас научил пример ученого?

(Ответы учеников.)

3. Самостоятельность – показатель взрослости

– Как вы понимаете слово *самостоятельность*?

(Ответы учеников, составление схемы.)



К сожалению, не все подростки правильно понимают суть понятия *самостоятельность*. Очень часто они трактуют ее как непослушание, желание все сделать по-своему.

– Разделитесь на команды и разыграйте сценки о правильном и неправильном понимании самостоятельности подростками.

(Актеры исполняют сценку, а зрители должны понять суть разыгранного действия и проанализировать сценку. Побеждает та

команда, которая точнее, качественнее и артистичнее выполнит задание.)

Тест «Насколько вы самостоятельны»

— А вам интересно узнать, насколько вы самостоятельны?

Давайте проверим это с помощью теста. Он поможет определить, являетесь ли вы уже вполне взрослыми и самостоятельными людьми, способными полностью о себе позаботиться, или все еще остаетесь детьми, за которыми нужен глаз да глаз.

— Внимательно выслушайте вопрос. Вспомните, как вы ведете себя в указанных ситуациях (важны именно ваши поступки, а не желания), и выберите один вариант ответа из четырех, записав его в тетрадь.

1. Как ты просыпаешься по утрам?

- а) Просыпаюсь рано, чтобы не опоздать в школу. Мне не нужны для этого ни звонок будильника, ни уговоры родителей. (7 баллов)
- б) Стараюсь с вечера завести будильник, чтобы не проспать, или прошу маму разбудить меня в нужное время. (5 баллов)
- в) Будильник не завожу — все равно не слышу, как он звенит. Маме по утрам приходится стаскивать с меня одеяло, чтобы я наконец оторвал(а) голову от подушки. (3 балла)

2. Кто готовит тебе завтрак?

- а) Готовлю его себе сам(а), я умею и люблю это делать. (7 баллов)
- б) Чаще готовит мама, но я и сам(а) могу в случае необходимости что-нибудь приготовить — не отпрашиваясь же в школу голодным(ой). (5 баллов)
- в) Утром я способен (способна) разве что размешать ложечкой сахар в чашке чая. Так что если мама не приготовит завтрак, отправлюсь в школу голодным(ой) и несчастным(ой). (3 балла)

3. Когда ты собираешь необходимые тебе для занятий учебники и тетрадки?

- а) Только вечером, иначе обязательно что-нибудь да забуду. (7 баллов)
- б) Получается по-разному, а потому иногда, придя на занятия, не могу найти то, что мне необходимо: то дневник дома оставляю, то учебник. (5 баллов)
- в) Да я его и не собираю: у меня всего-то пара тетрадей, и сразу по всем предметам. А носить учебники в школу вообще незачем — только тяжесть лишняя. (3 балла)

4. Кто наводит порядок в твоей комнате?

- а) Конечно, я сам(а). Только в этом случае могу быть полностью уверен(а), что каждая вещь находится на своем месте и я запросто ее отыщу. (7 баллов)
- б) Вообще-то, я не против наведения порядка в своей комнате. Но когда за меня это делает кто-нибудь другой, не возражаю. (5 баллов)
- в) Навести порядок в комнате мне самому(ой) просто не под силу. Да и таких, кто готов рискнуть это сделать, тоже немного. (3 балла).

5. Кто решает, что тебе надеть завтра в школу?

- а) Только я сам(а). Не хватало еще, чтобы кто-то распоряжался моим гардеробом. (7 баллов)
- б) Не вижу ничего страшного в том, чтобы посоветоваться с родителями. Но окончательный выбор остается за мной. (5 баллов)
- в) Зачем решать заранее? Проснулся утром, выглянул в окно, а потом залез в шкаф и достал оттуда то, в чем не будет холодно. (3 балла)

От 15 до 20 баллов. Ты человек далеко не самостоятельный и нуждаешься в родительской опеке. Хотя, скорее всего, ты с негодованием относишься к попыткам старших объяснить тебе, что такое режим, дисциплина и обязанности. Напрасно ты так кипятишься. Самое время внять родительским увещаниям и сделать над собой усилие. Пора немного повзрослеть.

От 21 до 29 баллов. Ты типичный подросток и требуешь внимания и заботы не больше и не меньше, чем большинство твоих сверстников. Однако ты прекрасно понимаешь, что тебе еще предстоит научиться делать много вещей самостоятельно и потихоньку слезать с родительской шеи. И самое главное – попытки сделать это ты уже предпринимаяешь.

От 30 до 35 баллов. Если ты не лукавил(а), отвечая на вопросы, то такое количество баллов свидетельствует о том, что твои родители не могут на тебя нарадоваться. Ты почти не доставляешь им хлопот и умеешь самостоятельно справляться со многими проблемами. Однако не становись чересчур уж серьезным(ой), ведь повзрослеть ты еще успеешь, и тогда никто и не подумает сделать хоть что-то вместо тебя.

(По книге С. Колосовой «Популярные психологические тесты»)
(Ученики подсчитывают баллы.)

- Обратимся к рубрике «Картинная галерея» на с. 19 учебника. Внимательно рассмотрите репродукцию картины П.А. Федотова «Свежий кавалер».

- Можно ли этого взрослого человека, изображенного на картине, назвать самостоятельным, дисциплинированным, аккуратным?
- Предположите, какой образ жизни он ведет. Каким был в детстве?
- Серьезно или с усмешкой назвал художник свою картину «Свежий кавалер»?

(Ответы учеников.)

Итак, тестирование показало, что не все вы самостоятельны. А картина Федотова заставила, я надеюсь, задуматься о том, к чему во взрослой жизни может привести подростковая несамостоятельность (сегодня мы употребляем термин *инфантилизм*).

А сейчас предлагаю вам провести исследование. Вы побудете настоящими учеными! Тема нашего проекта: «Как формируется самостоятельность».

- Знаете ли вы, какие методы используют ученые в своей работе?

(Ответы учеников.)

Одним из интересных и продуктивных методов, используемых современными учеными, является метод проектов. Что такое проект? Это коллективная работа, которая предполагает решение определенной *задачи (проблемы)* с помощью нескольких исследовательских групп.

- Предлагаю вам разделиться на группы, каждая из которых внесет свой вклад в наше исследование.

Первый этап работы над проектом

Чтобы решить проблему, необходимо подтвердить или опровергнуть некое предположение. Его называют *гипотезой*. Ученые сравнивают гипотезу с лесами — сооружением, которое возводят перед зданием и сносят, когда то построено. Давайте попробуем сегодня подтвердить или опровергнуть следующее предположение (гипотезу): «Подросток в состоянии стать самостоятельным». Предлагаю свое сотрудничество!

Второй этап работы над проектом

(Непосредственная работа над проектом и подтверждение гипотезы.)

Рассмотрим способы воспитания самостоятельности. Родители и педагоги должны:

- 1) организовать досуг так, чтобы подросток преодолевал подлинные трудности;
- 2) создать такие условия, чтобы подросток мог проявлять собственную инициативу и самостоятельность;
- 3) влиять на самостоятельность подростка личным примером;

- 4) учить подростка ставить цель, учитывать условия, осуществлять элементарное планирование, получать результат;
- 5) учить подростка осуществлять элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности;
- 6) приучать ребенка к порядку с раннего возраста;
- 7) учить подростка тому, что он сам несет ответственность за свои поступки;
- 8) учить подростка быть последовательным в предъявлении своих требований;
- 9) воспитывать в подростке терпение.

Третий этап работы над проектом

(Подведение итогов проектной деятельности учащихся.)

Ребята, я думаю, что наша коллективная работа над проектом «Как формируется самостоятельность» была достаточно плодотворной. При решении проблемы нам в первую очередь помогли сотрудничество, совместный поиск ответов на поставленные вопросы.

Сегодня мы приложили немало усилий, чтобы попытаться, как настоящие ученые, ответить на вопросы об особенностях формирования самостоятельности у подростков. Теперь вы, надеюсь, понимаете, что на пути к самостоятельности испытаете радость и боль, вам встретится много трудностей, но, преодолев их, вы придете к успеху.

4. Всегда ли самостоятельность приносит пользу

Принято считать, что одним из показателей взрослости, к которой стремятся подростки, является самостоятельность. Но многие из них не понимают, что быть самостоятельным — значит каждодневно преодолевать себя, воспитывать в себе силу воли, не поддаваться слабостям и нести ответственность за свои поступки.

Я прочитаю вам описание до боли знакомой ситуации, свидетелями которой вы не раз становились в своей жизни.

Во дворе группа подростков курит и выпивает. Проходящий мимо мальчик получает предложение присоединиться к ним. Он отказывается и в ответ слышит: «Куда ему, малявка еще!»

- Проанализируйте ситуацию.
- Можно ли назвать «отважных» подростков самостоятельными?
- Если нет, как бы вы назвали их поведение?
- К чему впоследствии могут привести подобные поступки? (Ответы учеников.)

Действительно, такое поведение свидетельствует о самонадеянности, безответственности, но никак не связано с самостоятельностью.

Проблемный вопрос. Всегда ли самостоятельность приносит пользу?

- Разделитесь на две группы. Первая группа готовит аргументы в защиту утверждения «Самостоятельность всегда приносит пользу», вторая группа – аргументы против.

(Проверка выполнения задания.)

В подростковом возрасте самостоятельность проявляется и во время дружеского общения. Какую роль играет дружба в жизни подростка?

- Ответить на этот вопрос нам поможет кубик Блума. Работая в группах, продолжите фразы, начало которых написано на гранях кубика, по теме «Дружба». Одна группа задает вопросы, другая – отвечает и наоборот.
- Предложи... *(свое толкование понятия «дружба»)*.
- Назови... *(основные черты характера настоящего друга)*.
- Придумай... *(ситуации, в которых проявляется настоящая дружба)*.
- Почему... *(дружба иногда бывает ложной)?*
- Объясни... *(почему необходимо развивать в себе умения дружить, считаться с другом)*.
- Поделись... *(своими мыслями о пользе дружбы)*.

(Проверка выполнения задания.)

5. Нужны ли сегодня рыцари

В подростковом возрасте появляется не только стремление дружить, но и интерес человека к другому полу. Так возникает дружба мальчиков с девочками. Но всегда ли вы правильно выстраиваете отношения друг с другом?

Часто вы можете услышать фразы: «Рыцари так себя не ведут» или «Поступай как рыцарь». Но ведь в историческом понимании рыцарь – это всадник в доспехах, с копьем и мечом. В наши дни увидеть коня на улице – большая редкость, а всадников в доспехах – и подавно. Почему же великодушного, благородного и храброго человека часто называют рыцарем?

(Учитель показывает презентацию.)

Слайд 1. Рыцарь должен был руководствоваться кодексом чести или рыцарским уставом, определявшим критерии добра и зла, иерархию ценностей и нормы поведения, которые он клялся соблюдать. Не было бесчестия страшнее, чем нарушить долг чести или предать идеалы рыцарского братства. Не было почета выше, чем слыть рыцарем без страха и упрека, прославившим имя бесчисленными подвигами и высокими достоинствами.

Слайд 2. Именно на турнирах первой половины XV в. родилась традиция, существующая до сих пор, – рукопожатие, которым рыцари обменивались после боя в знак того, что они не держат друг на друга зла.

Слайд 3. Героические и лирические песни средневековых поэтов-певцов – трубадуров – прославляли рыцарские доблести, среди которых воинское искусство, мужество и сила были лишь дополнением к иным достоинствам – верности долгу, щедрости и бескорыстию, великодушию, жертвенности в любви.

Слайд 4. Произведения трубадуров пользовались такой популярностью, что созданные ими образы, проводимые в них идеи постепенно сформировали некий свод качеств идеального рыцаря, кодекс рыцарской морали, нормы поведения.

Слайд 5. Так постепенно сформировались легендарные ныне рыцарские манеры. Они предполагали изысканность и учтивость, соблюдение правил поведения в обществе. Особое внимание уделялось искусству служения даме. Рыцарская культура требовала умения вести себя при дворе, особенно в общении с дамами. Считалось, что рыцарь должен быть влюблен в прекрасную даму и прославлять ее своими подвигами.

Слайд 6. Романтика, сила и благородство были присущи рыцарям на самом деле. Каноны рыцарской любви, служения даме оставили след в этикете светского и вообще культурного поведения, манерах ухаживания за дамой, принятых и в современном обществе. Впрочем, как и многие другие соблюдаемые сегодня правила хорошего тона.

Слайд 7. И ныне при встрече мужчины пожимают друг другу руки, сняв перчатку, – так рыцари демонстрировали, что в правой руке нет оружия. Отдание чести у военных не что иное, как повторение жеста рыцаря, поднимавшего забрало. При встрече другу показывали лицо, чтобы рыцарь убедился, что перед ним свой.

Кого называли рыцарем, мы с вами поняли. Но нужны ли сегодня рыцари?

– Чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю разделиться на группы и сделать рекламу рыцарству в наши дни.

(Работа над рекламными сообщениями и их презентация.)

IV. Закрепление изученного материала

– Обратимся к рубрике «В классе и дома» и выполним следующие задания.

(Ученики делятся на четыре группы и выполняют задания 1, 2, 4 и 5 на с. 21–23 учебника.)

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

- Проверить, насколько вы усвоили тему сегодняшнего урока, нам поможет прием «Шесть шляп».

(*Инструкция.* Учащиеся делятся на группы, каждой предлагается взять одну из шляп. Обладатели шляп должны дать оценку событиям, фактам, результатам деятельности на уроке в зависимости от цвета шляпы.)

- Белая шляпа символизирует конкретные суждения без эмоционального оттенка.
- Желтая шляпа — позитивные суждения.
- Черная — проблемы и трудности.
- Красная — эмоциональные суждения без объяснений.
- Зеленая — творческие суждения, предложения.
- Синяя — обобщение сказанного, философский взгляд.

(Проверка выполнения задания.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 2, с. 15–23 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Часто ваши сверстники спешат поскорее стать взрослыми, считают, как и герой стихотворения В.Д. Берестова, что детство — «в геройской биографии пятно». Возразите герою.
 - Отрочество — это период становления характера человека, когда он уже не ребенок, но еще и не взрослый. Период мучительных исканий подростка, начинающего осмысливать жизнь, свои поступки и поступки окружающих его людей. Так ли это?

Урок 7. Учимся общаться

Цели: познакомить с законами и особенностями общения; показать на примерах положительные и отрицательные ситуации в общении.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся объяснять значение понятий *общение, конфликт*; выявлять характерные черты общения; *метапредметные УУД:* точно и грамотно выражать свои мысли; отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии; определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; анализировать результаты исследований, фиксировать их; *личностные УУД:* формирование способности анализировать собственные поступки, нести ответственность за свои решения; развитие творческих способностей через актив-

ные формы деятельности; воспитание доброго, уважительного отношения к людям.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; мяч; проектор; мультимедийная презентация.

Тип урока: проблемный.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Г. Остер написал книгу «Вредные советы», отметив часто встречающуюся черту подростков — упрямство, стремление все сделать наоборот.

— Послушайте некоторые советы.

Если вы собрались другу
Рассказать свою беду,
Брать за пуговицу друга
Бесполезно — убежит,
И на память вам оставит
Эту пуговицу друг.
Лучше дать ему подножку,
На пол бросить, сверху сесть
И тогда уже подробно
Рассказать свою беду.

Если ты пришел к знакомым,
Не здоровайся ни с кем,
Слов «пожалуйста», «спасибо»
Никому не говори.
Отвернись и на вопросы
Ни на чьи не отвечай.
И тогда никто не скажет
Про тебя, что ты болтун.

Если к папе или к маме
Тетя взрослая пришла
И ведет какой-то важный
И серьезный разговор,
Нужно сзади незаметно
К ней подкрасться, а потом
Громко крикнуть прямо в ухо:
«Стой! Сдавайся! Руки вверх!»

И когда со стула тетя
С перепугу упадет
И прольет себе на платье
Чай, компот или кисель,
То, наверно, очень громко
Будет мама хохотать,
И, гордясь своим ребенком,
Папа руку вам пожмет.

Будь вежлив с мамами друзей.
Здоровайся, входя.
Сердитых слов не говори.
По пустякам не спорь.
Ногами топать и кричать
На мам чужих нельзя,
Ведь есть у каждого из нас
Для этого своя.

Приближаясь к незнакомым мальчикам,
Девочка должна уже заранее
Им навстречу корчить рожи злобные,
Камни, палки, кулаки показывать
И угрозы разные выкрикивать.
Пусть издалека еще почувствуют,
Что не даст себя в обиду девочка.

Например, тебя хотят
Отучить кривляться,
Громко глупости кричать,
Хныкать и плевать,ся,
Дергать кошек за хвосты,
Девочек за косы,
Незнакомым задавать
Дикие вопросы,
Бить ногами всех подряд,
Кашу есть руками
И показывать язык
Бабушке и маме.
Это трудно, но у них
Может получиться.
Будь готов тогда всему
Заново учиться.

- Что объединяет все эти советы?
- Как вы думаете, какое отношение они имеют к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Учимся общаться».

- Предположите, о чем мы будем говорить на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План урока

1. Роль и значение общения в жизни человека.
2. Практикум.
3. Тренировочные упражнения.

III. Работа по теме урока

Стремление к дружескому общению — хорошее качество личности. Доставить радость и принести пользу может дружеское общение с разными людьми — близкими и незнакомыми, сверстниками и взрослыми. Но умение общаться не дается от рождения. Этому необходимо учиться, чем мы и будем заниматься на нашем уроке.

1. Роль и значение общения в жизни человека

«Единственная настоящая роскошь — это роскошь человеческого общения». Эти слова принадлежат французскому писателю Антуану де Сент-Экзюпери. Вдумаемся в их смысл.

- Как вы думаете, что хотел сказать Экзюпери?

(Ответы учеников.)

Человек не может жить без общения, оно ему необходимо, это радость, удовольствие, роскошь.

- Вспомните литературного героя, который жил на необитаемом острове. (*Робинзон Крузо*.)

Он был многого лишен: еды, одежды, предметов домашнего обихода. Но больше всего Робинзон страдал не от голода и лишений, а от одиночества, ему не с кем было общаться. Без общения человек перестает быть человеком. Это произошло с прототипом Робинзона — Александром Селкирком.

Лишение человека общения — жестокое наказание, так поступают с преступниками, помещая их в одиночную камеру. Живя в обществе, люди учатся следовать общим законам, вести себя так, чтобы всем было удобно, комфортно. Поэтому появились понятия *этикет* — правила вежливого поведения и *речевой этикет* — правила общения с использованием «волшебных» слов, формул вежливости.

Проблемный вопрос. Как вы думаете, зачем человеку необходимо общение?

(Ответы учеников.)

Однако многие не умеют общаться. Казалось бы, если общение вполне естественно для всех людей, то каждый из нас должен

уметь контактировать с другими. Но у некоторых порой возникает боязнь общения с людьми, или, другими словами, социофобия. Этот страх возникает обычно в подростковом возрасте — самом сложном периоде в жизни человека. Если первое осознанное вхождение в общество происходит в негативном ключе, то и в дальнейшем человек будет иметь проблемы в общении с людьми. Навыки коммуникации приобретаются с возрастом, и самое главное — овладеть данным искусством. В этом могут помочь правила общения.

- Разделившись на семь групп, познакомьтесь с правилами общения, ответьте на поставленные вопросы и выполните задания.

Для первой группы

Правило № 1. Будьте доброжелательны и вежливы.

- Какие слова вежливости (формулы вежливости) вы знаете?
- Приведите примеры, когда следует употреблять эти слова.

Для второй группы

Правило № 2. Старайтесь говорить правильно и четко.

- Каким образом издавна приучали детей говорить, четко произнося все звуки?
- Какие скороговорки вы знаете? Расскажите.

Для третьей группы

Правило № 3. Говорите ясно, четко, без лишних слов.

- Прокомментируйте стихотворение А. Хайта «Лишние слова».

Видит как-то гражданин,
Что сарай пылает.
Он звонит на «01»,
Срочно сообщает:
— Я не знаю, как начать...
Но, как говорится,
Я звоню вам, так сказать,
Чтобы поделиться...
В общем, значит, стало быть,
Тут такое дело...
Можно трубку положить:
Все уже сгорело!

- Почему все уже сгорело?
- Как нужно сообщать о пожаре?

Для четвертой группы

- Ниже приведены пословицы, составленные из двух разных частей. Вам необходимо совместить половинки, получить целое высказывание, понять его смысл и подумать, какое правило можно сформулировать. (*Правило № 4. На доброе слово не надо скупиться.*)

- 1) Доброе слово язык не отсохнет.
- 2) Худое слово и кошке приятно.
- 3) От доброго слова сладким медом не запьешь.

— Приведите примеры, когда нужно придерживаться данного правила.

Для пятой группы

Правило № 5. Взвешивайте каждое слово, сначала думайте, а потом говорите.

- Почему необходимо взвешивать каждое слово, сначала думать, а потом говорить?
- Приведите примеры, когда люди сначала говорят, а потом думают.
- Какие последствия наступают в этом случае?

Для шестой группы

Правило № 6. Не перебивайте собеседника, умейте слушать.

- Придумайте и разыграйте сценку, в которой один из собеседников постоянно перебивает другого.
- Получится ли полноценное общение в этом случае? Почему?

Для седьмой группы

Правило № 7. Общение должно быть интересно всем собеседникам, не будьте навязчивы.

- Какие чувства вы испытываете, если общение с каким-то человеком вас раздражает?
- А когда вам неинтересно?
- А когда партнер навязчив?

(Проверка выполнения задания.)

Со знакомыми людьми у нас, как правило, не возникает никаких проблем в общении. Мы хорошо знаем, как они реагируют на те или иные слова, реплики, новости. А вот какова будет реакция незнакомых людей, вы можете не знать, поэтому старайтесь всегда быть вежливыми, говорите с улыбкой, следите за тем, чтобы ваши слова были уместны. Смотрите человеку в глаза, проявляйте к собеседнику искренний интерес и внимание. Если вы не можете пересилить себя и сделать все вышеперечисленное по тем или иным причинам, лучше просто избегайте общения с данным человеком.

2. Практикум

- Внимательно рассмотрите рисунки Х. Бидструпа на с. 24 учебника.
- Как вы думаете, в каком случае человек проявляет доброжелательность и терпение?
- Как ведет себя человек в другом случае?

- Какое чувство остается у собеседника?
- Какие правила общения были нарушены?

(Ответы учеников.)

- Работая с текстом учебника на с. 24, разыграйте описанные ситуации и прокомментируйте их.

(Проверка выполнения задания.)

3. Тренировочные упражнения

Трудно представить себе жизнь без общения, оно рано входит в нашу жизнь. Если мы проанализируем, с кем и как мы общаемся, то, наверное, станет понятно, что общение не всегда нас радует и довольно часто доставляет нам неприятности. Задумывались ли вы, почему это происходит? Многочисленные исследования свидетельствуют, что ссоры между людьми чаще всего возникают из-за отсутствия культуры общения. В ссорах люди часто обвиняют других. Если мы не знаем, как общаться, то чувствуем себя несчастными. Научиться общению можно, если этого захотеть. Для этого нужно постигать искусство общения и работать над собой. Будем вместе учиться общению, для чего выполним несколько упражнений.

Упражнение «Я рад общаться с тобой»

Инструкция. Каждый из вас должен протянуть другому руку со словами: «Я рад общаться с тобой», а тот, кому протянули руку, протягивает ее следующему ученику с этими же словами.

(Так по цепочке все берутся за руки и образуют круг.)

- Что вы почувствовали, выполняя это упражнение?

Упражнение «Комплимент»

Инструкция. Каждый из вас должен сказать своему соседу что-нибудь приятное. Обязательные условия: 1) обращаться к партнеру нужно по имени и с улыбкой; 2) сказанное должно быть приятно не говорящему, а слушающему.

(Выполнение упражнения.)

- Вам приятно было слышать добрые слова в свой адрес?
- А говорить комплименты другим?
- Что вы чувствовали в том и другом случае?

Упражнение «Что я люблю делать»

Инструкция. Один из вас выберет что-то, что он очень любит делать, и начнет без слов показывать нам это. Все остальные внимательно смотрят, что делает выступающий, и пытаются угадать, что он хочет сказать, но сами пока ничего не говорят. Как только выступающий завершит свою пантомиму, поблагодарив нас за внимание, мы начинаем высказывать догадки. После того как все желающие выскажутся, мы сможем спросить выступавшего,

есть ли среди нас те, кто понял его правильно. После обсуждения будет выступать следующий ученик.

(Первым показывает пантомиму учитель.)

- Кто из ребят любит делать то же, что и вы?
- Кто удивил вас своими увлечениями?
- Трудно ли было объяснять что-либо другим без слов?
- Трудно ли было отгадывать?

Упражнение «Через стекло»

(Упражнение направлено на развитие умения передавать мысли и чувства с помощью мимики и выразительных движений. Ученикам предлагается сказать что-либо друг другу жестами, представив, что они отделены друг от друга стеклом, через которое не проникают звуки. Тему для разговора им можно предложить, например: «Ты забыл надеть шапку, а на улице очень холодно» или «Принеси мне, пожалуйста, стакан воды, я очень хочу пить» и т. п., или ребята сами придумывают ее.)

- Легко ли было объяснять жестами то, что вы хотели сказать?
- А легко ли было понять то, что изображал жестами другой?
- Что было легче?

Упражнение «Сидящий и стоящий»

Инструкция. Один ученик сидит, другой стоит. В этих условиях вы должны постараться вести разговор. Через некоторое время вы меняетесь местами, чтобы иметь возможность сравнить ощущения при общении «сверху» и «снизу».

(Упражнение направлено на то, чтобы показать ученикам значение неверных способов общения.)

- Что вы чувствовали, когда разговаривали, сидя на стуле?
- Какие чувства испытывали, ведя беседу стоя?
- Какое положение в разговоре вам понравилось, а какое нет? Почему?
- Как вы думаете, с чем связаны такие ощущения? Если бы вы с партнером общались на равных, что бы изменилось?
- Общались ли вы подобным образом в жизни — с позиции «сверху» или «снизу»? С какими людьми и при каких обстоятельствах (в какой ситуации)?

Упражнение «Спиной друг к другу»

Инструкция. Разделитесь на пары и сядьте на стульях спиной к спине. В таком положении вам надо постараться вести разговор.

(Через несколько минут ученики поворачиваются и делятся своими ощущениями.)

- Легко ли общаться с человеком, не видя его?
- Что вы чувствовали, общаясь в таком положении?

- Хотелось ли вам повернуться раньше времени и разговаривать, видя своего собеседника?
- А может быть, вам вовсе не хотелось продолжать разговор в таком положении?
- Ребята, как вы думаете, что нужно для того, чтобы общение состоялось? (*Примерный ответ.* Необходимо, прежде всего, видеть и слышать своего собеседника. Нужно иметь возможность пользоваться жестами и мимикой. Если не соблюдено хотя бы одно из этих условий, то общаться будет довольно тяжело.)
- Давайте проверим правильность ваших выводов.

Упражнение «Дискуссия»

Инструкция. Разделитесь на группы по три человека. В каждой группе обязанности распределяются следующим образом.

- Первый ученик играет роль глухонемого: он ничего не слышит, не может говорить, но в его распоряжении зрение и жесты.
- Второй ученик играет роль глухого парализованного человека: он может говорить и видеть, но не может двигаться и пользоваться жестами.
- Третий ученик играет роль слепого и немого человека: он способен только слышать и показывать.

(Каждой группе предлагаются задания: договориться о месте встречи, о подарке имениннику или о том, в какой цвет раскрасить нарисованный цветок. Во время игры часто возникают комические ситуации. Благодаря им создается атмосфера эмоционального раскрепощения и беззаботности. Стремление учеников прийти к общему решению и интенсивное творческое взаимодействие между ними способствуют сплочению группы.)

- Тяжело было исполнять доставшуюся вам роль?
- Легко или трудно было договориться?
- Что для вас самое сложное в этом упражнении?
- Что новое вы для себя открыли?

Упражнение «Зеркало и обезьяна»

Инструкция. Разделитесь на пары и встаньте друг напротив друга. Один из участников — «обезьяна», которая смотрится в зеркало, другой — «зеркало», в котором отражаются все движения «обезьяны».

(Через некоторое время ученики меняются ролями. Данное упражнение можно выполнять всем одновременно, но лучше, чтобы пары работали по очереди. Это позволит обсудить его выполнение с остальными ребятами.)

- Какая роль вам далась легче — обезьяны или зеркала?

- А какая понравилась больше?
- Легко или сложно было повторять движения? Что вы при этом чувствовали?

(Можно провести небольшую беседу о том, как важно уметь внимательно относиться к собеседнику, потому что движения могут отражать его внутреннее состояние и отношение к тому, что происходит вокруг.)

Упражнение «Никто не знает»

Инструкция. Сейчас вы будете бросать друг другу мяч, и тот, у кого окажется мяч, завершает фразу: «Никто из вас не знает, что я (у меня)...» Будьте внимательны и сделайте так, чтобы каждый ученик принял участие. У каждого мяч должен побывать много раз.

- Что вы чувствовали, когда рассказывали о себе другим?
- Легко или сложно было открываться перед другими?

Упражнение «Передача ритма»

(Ход упражнения:

1. Группа усаживается в тесный кружок на стульях.
2. Участники легко держат друг друга за руки.
3. Каждый один раз сжимает руку своего соседа справа.
4. Учитель говорит участникам примерно следующее: «Сжатые руки — сигнал, который мы будем использовать в игре. Игра начинается, когда я пожму руку своего соседа справа. Когда он почувствует пожатие, то должен передать его своему соседу справа. Так рукопожатие передается слева направо по кругу, пока не вернется ко мне. В первый раз мы можем работать совсем медленно и спокойно. Вы можете не торопиться передавать рукопожатие дальше».

5. Когда первый раунд завершен, участники закрывают глаза и играют дальше. От раунда к раунду предлагается слегка ускорять темп игры.

6. В заключение участники должны сильно сжать руки обоим своим соседям и потом открыть глаза.)

- Как вы думаете, для чего мы выполняли это упражнение?
- Чему вы научились?
- Что поняли?

IV. Подведение итогов урока. Рефлексия

(Все ученики садятся, образуя круг.)

- Как вы себя чувствовали на сегодняшнем занятии?
- Что вам сегодня понравилось, а что не очень?
- Что вам запомнилось больше всего?
- Что для вас было наиболее значимым и важным?
- Какое из упражнений было самым трудным? Какое — самым легким?

- Почему общение важно для построения эффективных дружеских отношений?
- Что важно для успешного общения?
- Почему в процессе общения важно искренне делиться тем, что чувствуешь, о чем думаешь?
- Почему в процессе общения важно безусловно принимать того, с кем общаешься?
- Почему в процессе общения важно уметь сочувствовать другому человеку и сопереживать?
- Как умение правильно общаться влияет на формирование дружеских отношений?

Домашнее задание

Написать эссе на тему «На мой взгляд, для успешного общения необходимо...».

ГЛАВА II. СЕМЬЯ

Уроки 8, 9. Семья и семейные отношения

Цели: дать представление о том, какую роль семья играет в жизни каждого человека; объяснить, зачем люди создают семьи; охарактеризовать типы семей; показать отношение государства к семье; раскрыть значение понятий *семья, счастливая семья, семейные ценности*.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся овладеют целостными представлениями о семье; научатся объяснять ключевые понятия *семья, поколение*; научатся понимать побудительную роль мотивов в формировании семьи; проводить сравнительный анализ семейного уклада, существовавшего в прошлом и современного; применять социальные и нравственные нормы и правила, анализируя и оценивая реальные ситуации; объяснять значение коммуникации в межличностном общении; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД:* формирование отношения к семье как к одной из важнейших ценностей человека.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

В одном маленьком городе живут по соседству две семьи. В первой семье супруги постоянно ссорятся, вина друг друга во всех бедах, а во второй каждый в своей половинке души не чаёт. Дивится строптивая хозяйка счастью соседки, завидует. Говорит мужу:

— Пойди посмотри, как у них так все гладко получается.

Пришел тот к соседям, зашел тихо в дом и спрятался в укромном уголке. Наблюдает. А хозяйка веселую песенку напевает и порядок в доме наводит. Вазу дорожную от пыли вытирает. Вдруг звонит телефон, женщина отвлеклась, а вазу поставила на край стола, да так, что вот-вот упадет.

В этот момент заходит в комнату ее муж. Зацепил он вазу, та упала и разбилась. «Что будет-то?» — думает сосед.

Подошла жена, вздохнула с сожалением и говорит мужу:

— Прости, дорогой. Я виновата. Так небрежно ее на стол поставила.

— Что ты, милая! Это я виноват. Торопился и не заметил вазу. Ну да ладно, не было бы у нас большего несчастья.

Больно защемило сердце у соседа. Пришел он домой расстроенный. Жена к нему:

— Ну что ты так долго? Посмотрел?

— Да!

— Ну и как там у них?

— У них все виноваты, а у нас все правы.

— В чем смысл этой притчи?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

— Что такое семья?

— Чем все семьи похожи?

— Что отличает одну семью от другой?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Семья и семейные отношения».

— Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.

— Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Зачем люди создают семьи.

2. Если семья не выполняет своих обязанностей.

3. Какие бывают семьи.

Проблемные вопросы. Почему большинство людей создают семью? Что семья дает человеку? Что человек дает семье? Нужна ли семья ребенку?

III. Работа по теме уроков

- Рассмотрите иллюстрации на с. 26–27 учебника.
- Что их объединяет?

(Ответы учеников.)

Ключевым словом нашего урока является слово *семья*. Большинство людей имеют семью, поэтому важно понимать, зачем ее создают, по каким законам она развивается, какой бывает. Обсудим это на нашем уроке.

1. Зачем люди создают семьи

Мудрые люди говорят: «Любая дорога начинается с первых шагов, здание — с фундамента, а человек становится человеком только в семье».

- Как вы понимаете это высказывание?
- Согласны ли вы с ним?

(Ответы учеников.)

Проблемный вопрос. Зачем человеку семья?

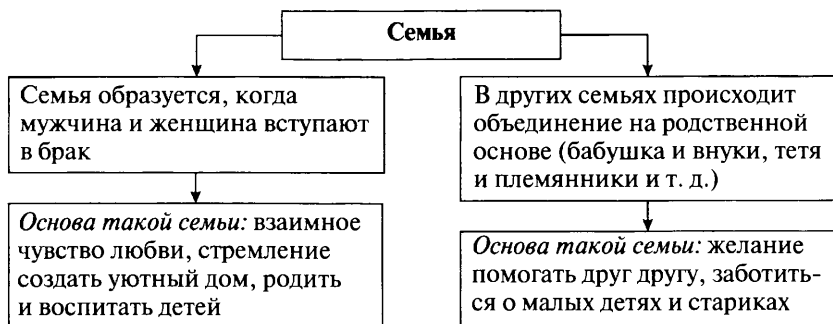
- Для того чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю сыграть в игру «Перевоплощение». Разделитесь на три группы. Первая группа должна определить и рассказать нам, зачем нужна семья, от имени детей, вторая группа — от имени родителей, третья группа — от имени пожилых людей (бабушки и дедушки).

(Проверка выполнения задания.)

- Назовите главную вещь, на которой строится семья. (*Любовь*.)

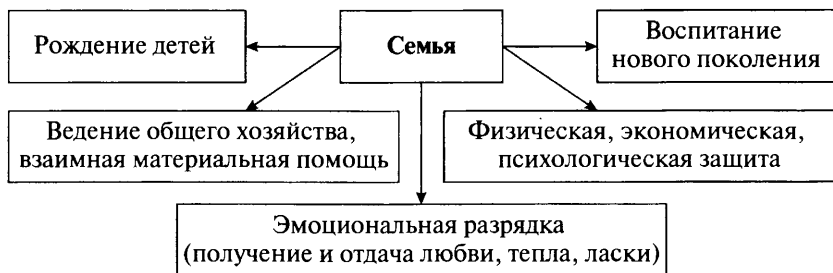
Действительно, главная особенность семьи — чувство любви и привязанности.

- Какие пословицы о семье вы знаете?
 - На что и клад, коли в семье лад.
 - Любовь да совет — так и горя нет.
 - Согласье в семье — достаток в дому, раздоры в семье — пропадать всему.
 - Семья сильна, когда над ней крыша одна.
 - Добрая семья прибавит разума-ума.
 - В своей семье не велик расчет.
 - Вся семья вместе — так и душа на месте.
 - В родной семье и каша гуще.
 - За общим семейным столом еда вкуснее.
- Семьи образуются по-разному. Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



(Проверка выполнения задания.)

- Выполним небольшое творческое задание. Представьте графически семью в виде солнышка с расходящимися лучами. Рядом с каждым лучом подпишите одно из назначений семьи. При выполнении задания вспомните примеры из жизни вашей собственной семьи.



Семья – самое главное в жизни человека, самое дорогое, то, что придает ему силы. Она является обязательной частью любого общества, любого государства. Представьте себе соты пчелиного улья. Так и государство состоит из множества ячеек – семей.

- Используя прием «Мозговой штурм», предположите, какое главное предназначение имеет семья, с точки зрения государства.

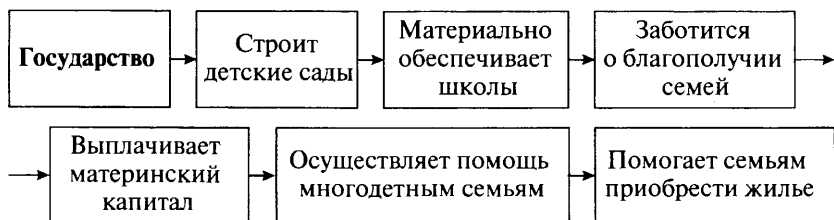
(Ответы учеников.)

- Должно ли государство заботиться о благополучии семей? Ответ аргументируйте.

(Проводится дискуссия.)

- Сыграем в игру «Цепочка». Вы должны, используя свои знания и опыт, называть те виды помощи, которую государство оказывает семьям.

(В ходе проверки выполнения задания на доске составляется схема.)



Итак, любое государство в первую очередь заинтересовано в сохранении и укреплении семейных отношений. Даже в глубокой древности осознавали важность этого. Так, законы царя Хаммурапи, одни из самых древних в мире, требовали обязательного заключения брачного договора, который записывался на глиняной табличке с последующим обжиганием ее и хранением на случай возможных в будущем конфликтов. И в нашей стране существует система законов, которые стоят на страже семьи.

А сейчас вы сыграете роль юристов-консультантов, которые объясняют членам молодой семьи их права. Чтобы провести полноценную консультацию, нам надо самим хорошо знать российское законодательство.

- Откройте с. 28 учебника, прочитайте фрагмент Семейного кодекса Российской Федерации и поясните молодой семье, что значит находиться под защитой государства, с точки зрения данного кодекса.

(Ученики выполняют задание.)

- Как вы понимаете фразу: «Семья, материнство, отцовство, детство находятся под защитой государства»?

(Ответы учеников.)

2. Если семья не выполняет своих обязанностей

- Но не все семьи выполняют свои обязанности. Давайте составим портрет благополучной и неблагополучной семьи. Вы можете использовать слова из списка-подсказки, в котором перечислены черты этих двух семей. Отберите качества, которыми, с вашей точки зрения, должна обладать та или иная семья.

Список-подсказка: злобность, дружелюбие, лень, заботливость, внимательность, любовь, зависть, ворчливость, строгость, неуступчивость, верность.

(Проверка выполнения задания.)

В неблагополучных семьях злоупотребляют спиртными напитками, а способы воспитания детей жестокие, грубые, унижающие человеческое достоинство. В таких случаях мы говорим, что

семья не выполняет своих обязанностей ни перед своими родными и близкими, ни перед государством. А значит, нарушает Основной закон нашей страны — Конституцию РФ.

— Познакомьтесь с выдержками из Конституции Российской Федерации о защите семьи.

Статья 38

1. Материнство и детство, семья находятся под защитой государства.
2. Забота о детях, их воспитание — равное право и обязанность родителей.
3. Трудоспособные дети, достигшие 18 лет, должны заботиться о нетрудоспособных родителях.

Статья 43

1. Каждый имеет право на образование.
2. Гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях.
3. Каждый вправе на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.
4. Основное общее образование обязательно. Родители или лица, их заменяющие, обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5. Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования.

Чтобы никто не мог нарушить ваши права, вы должны их хорошо знать.

— Работая с текстом учебника на с. 28 и дополнительным материалом, назовите свои права и дайте их характеристику.

Дополнительный материал

Закон признает ребенком лицо, не достигшее 18 лет.

Ребенок имеет право:

- на общение с обоими родителями, дедушкой, бабушкой, братьями и сестрами;
- на защиту от злоупотреблений родителей (может обращаться в специальные органы опеки и попечительства, а с четырнадцати лет — в суд);
- на выражение своего мнения в решении касающихся его семейных вопросов;
- на выступление в ходе судебного разбирательства (с десяти лет учет мнения ребенка обязателен);
- на участие в решении вопроса о своей фамилии (с десяти лет изменение фамилии может быть произведено только с согласия ребенка);

- с шести лет совершать самостоятельно мелкие сделки (например, что-то покупать в магазине, принимать подарки и т. п.);
- с четырнадцати лет на большую свободу действий (появляется личное имущество, которым он может свободно распоряжаться).

(Проверка выполнения задания.)

За невыполнение государственных законов суд может лишить родителей родительских прав, тогда заботу о ребенке берет на себя государство.

3. Какие бывают семьи

Все семьи разные, но можно найти черты, которые делают их похожими.

- Работая с материалом учебника на с. 29, заполните таблицу.

Виды семей

Вид семьи	Характеристика
Двухпоколенная	В семье живут только родители (мать, отец) и их дети, т. е. в этой семье два поколения — старшее, к которому относятся родители, и младшее, к которому относятся дети
Трехпоколенная	В семье живут три поколения, не только дети, их родители, но и родители родителей, т. е. бабушки и дедушки
Четырехпоколенная	В семье живут четыре поколения, не только дети, их родители и родители родителей, т. е. бабушки и дедушки, но еще и прабабушки и прадедушки
Неполная семья	По каким-то причинам в семье отсутствует один из родителей

(Проверка выполнения задания.)

В старину трехпоколенные семьи были весьма распространены, особенно в сельской местности.

- Обратимся к рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 31 учебника. Внимательно прочитайте описание сельской семьи северных губерний России.

(Ученики выполняют задание.)

- Почему человек без семьи считался обиженный Богом и судьбой?
- Чем скреплялась многопоколенная семья?
- Кто являлся главой семьи?
- Какие качества цементировали эту семью?
- Почему ругань, зависть, своекорыстие были лично невыгодны для всех членов семьи?
- Кто такая *большуха*?
- Справедливо ли такое название?
- Сравните сегодняшний уклад семьи с тем, который описал В. Белов.

- Как вы думаете, за какой семейный труд отвечал хозяин – мужчина, глава дома и крестьянской семьи?
- А что входило в обязанности хозяйки?
- Как распределяются обязанности в современной семье?

(Ответы учеников.)

- Мы с вами узнали о неполной семье. Означает ли это, по вашему мнению, что такая семья хуже полной? При ответе опирайтесь на репродукцию картины, представленную на с. 30 учебника, и вопросы к ней.

(Ответы учеников.)

IV. Закрепление изученного материала

- Выскажите свое мнение о следующих выражениях.
 - Жену люби, как душу, а трясина, как грушу. (Русская пословица)
 - Злой собирает палки, глупый набирает жен. (Казахская пословица)
 - Семей называют группу людей, которых соединяют узы крови и ссорят денежные вопросы. (*Этьен Рей*)
 - Семья всегда будет основой общества. (*Оноре де Бальзак*)

(Проверка выполнения задания.)

- Все мы мечтаем создать счастливую семью. Предлагаю вам выполнить проект под названием «Дом счастья». В этом доме, естественно, будет проживать счастливая семья. Разделитесь на небольшие группы, обсудите проблему и предложите тот «строительный материал», из которого будет состоять ваш дом.

(Выполнение задания. Группы могут предложить следующие «кирпичики».)

Традиции. Любая семья должна придерживаться традиций, которые передаются из поколения в поколение. Например, традиции праздновать дни рождения и другие замечательные даты, отмечать общенародные праздники и т. д.

Взаимопомощь. В семье должно быть взаимное уважение взрослых и детей. Начинается оно с общения, душевных бесед, помощи друг другу.

Дружба. Она воодушевляет и окрыляет, дает каждому члену семьи почувствовать себя счастливым.

Трудолюбие. Любовь к труду прививается с детства в кругу семьи. Без трудолюбия невозможно стать настоящим человеком. Благодаря трудолюбию семья живет долго и счастливо.

Здоровье. Это одна из важнейших жизненных ценностей. «Все в твоих руках», – утверждал один мудрец. Человек выбирает тот образ жизни, который обеспечит здоровье и счастье всем членам семьи.

Красота. Человек всегда стремился к прекрасному и эстетичному.

Чистота. Это залог здоровья и необходимое условие комфорта. Чтобы в доме было тепло и уютно, нужен элементарный порядок.

Понимание. Для человека важны хорошие отношения с каждым членом семьи. Стремление к пониманию друг друга — основа любой семьи: «Счастье — это когда тебя понимают».

Уважение. Уважение к другому человеку, к его переживаниям — ведущее требование взаимоотношений между людьми, в том числе между членами семьи.

Любовь. Любить — значит понимать друг друга с полуслова, с полувзгляда, жить дружно и счастливо. «Тайна сия велика есть», — говорили древние о любви.

Строительство любого дома всегда заканчивается возведением крыши. Наша крыша называется «хорошее настроение».

Вот мы и построили дом, где живет счастливая семья.

— Согласитесь, не всегда легко выстроить такой дом. Послушайте внимательно притчу.

Жила-была на свете семья. Она была непростая. Более ста человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село.

Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая — мир и лад царили в той семье и, стало быть, в селе. Ни ссор, ни ругани, ни драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И решил он проверить, правду ли молвят люди.

Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада. Пришел к главе семьи: расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго — видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика, разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ и ТЕРПЕНИЕ. И в конце листа: СТО РАЗ ЛЮБОВЬ, СТО РАЗ ПРОЩЕНИЕ, СТО РАЗ ТЕРПЕНИЕ.

Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

— И все?

— Да, — ответил старик, — это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. — И, подумав, добавил:

— И МИРА тоже.

— О чем эта притча?

— Чему она вас научила?

— Как бы вы ее назвали?

(Ответы учеников.)

Тест-игра

— Нарисуйте дом с условным обозначением комнат. В каждой комнате вы должны «поселить» одного вашего родственника: отца, мать, брата, сестру и др.

(Выполнение задания. Цвет комнат определяется отношением ученика к данному члену семьи. Доброе, положительное отношение обозначается светлыми тонами, и, напротив, более темными тонами ребенок раскрашивает комнаты тех членов семьи, отношения с которыми у него не ладятся, напряженные. Краски темнеют по мере ухудшения отношений.)

По желанию детей обнародуются результаты тестирования. Затем обсуждаются пути преодоления проблем в отношениях с близкими людьми.)

Игра «Угадаем — не угадаем?»

Кто из нас не любит отгадывать загадки? Сейчас займемся вашим любимым делом — будем искать на них ответы. Разгадать загадки будет легко, ведь они все на тему семьи.

Загадка 1. Как известно из греческой мифологии, Афина была богиней мудрости и ее символом считалась сова. А вот богиня Гера, супруга Зевса, считалась покровительницей семьи в целом и материнства в частности. Угадайте, какая птица считалась символом Геры. (*Аист.*)

Загадка 2. Русская пословица гласит: «Жить для себя — тлеть, для семьи — ... (пропущен глагол), а для народа — светить». Назовите пропущенный глагол. (*Гореть.*)

Загадка 3. О какой русской игрушке говорит эта цитата из энциклопедии: «Она олицетворяет идею крепкой семьи, достатка, продолжения рода, несет в себе идею единства»? (*О матрешке.*)

Загадка 4. Как называется жилище большой трудолюбивой пчелиной семьи? (*Улей, борть.*)

Загадка 5. Как называется семья львов? (*Прайд.*)

Загадка 6. Самые «семейные» грибы — это... (*Опята.*)

Загадка 7. На Руси, когда вся семья собиралась за новогодним столом, дети связывали его ножки лыковой веревкой. Что символизировал этот новогодний обычай? (*То, что семья в наступающем году будет крепкой и неразлучной.*)

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

— Подведем итоги нашей работы. Предлагаю вам продолжить следующие фразы.

- На уроке я работал(а)... (*активно / пассивно*).

- Своей работой на уроке я... (*доволен (довольна) / недоволен (недовольна)*).
- Урок мне показался... (*коротким / длинным*).
- За урок я (*не устал(а) / устал(а)*).
- Мое настроение... (*стало лучше / стало хуже*).
- Материал урока мне был... (*полезен / бесполезен, интересен / скучен*).

Домашнее задание

1. Прочитать § 3, с. 26–32 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Существует немало пословиц и поговорок о семье. Наиболее понравившуюся пословицу или поговорку изобразите на рисунке (можно шуточном).
 - Представьте, что вам поступило задание от дирекции кондитерской фабрики — нарисовать фантики для конфет «Счастливая семья». Выполните его.
 - Выполните задания в рубрике «В классе и дома», с. 32 учебника.

Уроки 10, 11. Семейное хозяйство

Цели: познакомить с понятиями *семейное хозяйство, семейный труд, экономика*, с основными статьями доходов и расходов семьи, особенностями распределения обязанностей в семье; объяснить необходимость рачительного ведения хозяйства, правила хозяйствования.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся давать характеристику рачительного хозяина; анализировать факторы, влияющие на экономику семьи; систематизировать обществоведческую информацию и представлять ее в виде семейного бюджета; понимать роль нравственных норм как решающих регуляторов общественной жизни, применять эти нормы и правила при анализе и оценке реальных социальных ситуаций; узнают о значении коммуникации в межличностном общении; **метапредметные УУД:** самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; **личностные УУД:** формирование осознанного

понимания значения семьи в жизни человека и общества, уважительного и заботливого отношения к членам семьи; принятие ценности семейной жизни.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; ватман; карточки с заданиями; магниты; копилка, монеты; реквизит для ролевой игры; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Трое толкают тяжело нагруженную тачку. Повстречавшийся им прохожий задает вопрос: «Что вы делаете?» Первый отвечает, что везет драгоценный материал, из которого будет выстроен храм. Второй говорит, что зарабатывает на жизнь себе и своей семье. А третий — что он прикован к этой тяжелой тачке.

Так и в семье — одни родители хотят вырастить детей и воспитать их высоко духовными, всесторонне развитыми людьми, которые получают в семье все необходимые для жизни навыки. Другие ставят задачу поскромнее: лишь бы дети были здоровы, накормлены и одеты. А третьи равнодушны к детям, будто прикованы к семье цепями. В первом и во втором случае семьи много работают, заботясь о своих близких.

- Как вы поняли смысл притчи?
- Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

- Вспомните, как был устроен дом человека в Древней Руси.
- Какую работу выполняли мужчины и женщины в домашнем хозяйстве?
- Какие предметы, необходимые в доме, делались руками самих домочадцев?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Семейное хозяйство».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Семейные заботы.
2. Каким должен быть хозяин дома.
3. Как хозяйствовать по правилам.

Проблемные вопросы. Почему необходимо справедливо распределять домашние обязанности? Каким должен быть хозяин дома? Как хозяйствовать по правилам?

III. Работа по теме уроков

Помимо любви, важнейшим принципом существования семьи являются совместный труд и ведение общего хозяйства. Как в семье происходит привитие трудовых навыков? Все ли умеют правильно вести домашнее хозяйство? Обсудим эти вопросы на нашем уроке.

1. Семейные заботы

- Как вы думаете, может ли человек прожить без труда?
- Представьте, что вы оказались в волшебной стране барчуков – детей, которые не приучены к труду и ничего не умеют делать. Составьте короткий рассказ об их жизни.

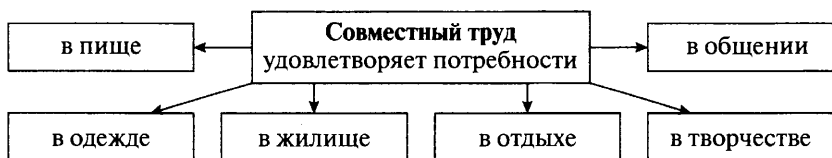
(Ученики выполняют задание.)

Мы убедились, что без труда человек не в состоянии прожить. А семья и дом, в котором воспитывается человек, первыми способствуют приобретению трудовых навыков. Родители в этом случае выступают первыми наставниками.

- Опираясь на свой личный опыт, вспомните, как происходит привитие трудовых навыков.

(Ученики выполняют задание.)

- Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



(Проверка выполнения задания.)

- От труда всех членов семьи зависит ее благополучие. Однако единого рецепта относительно распределения обязанностей в семье быть просто не может. Как вы думаете, почему?

(Ответы учеников.)

Как много молодых семейных пар распадается только оттого, что они не смогли поделить между собой домашние заботы. Это подтверждается исследованиями минского ученого Н.Г. Юркевича, который пишет, что там, где «домашние обязанности целиком или почти целиком выполняет жена, неудачных браков почти в два раза больше, чем счастливых. Там же, где оба супруга несут одинаковую нагрузку, счастливых браков в одиннадцать раз больше, чем неудачных».

Поэтому нужно помнить, что для семейной жизни очень важны желание и стремление каждого члена семьи вложить свои силы в создание домашнего уюта.

Количество свободного времени у взрослых людей зависит от:

- искусства организации домашнего хозяйства;
- навыков самообслуживания и обслуживания семьи: уборки дома, приготовления пищи, стирки, покупок и т. д.

Чешский ученый М. Плзак писал: «...смею утверждать, что в супружестве хорошая организация дома не менее важна, чем любовь».

- Предлагаю совершить виртуальную экскурсию в прошлое, проследить историю разделения обязанностей по дому и высказать свое мнение по этому поводу.

(Учитель показывает презентацию.)

Слайд 1. Разделение труда на мужской и женский существовало уже в первобытном обществе: мужчина брал на себя более тяжелую работу, оставляя женщине определенную ей природой — рождение и воспитание детей — и те дела, которые можно было выполнять, не отходя далеко от дома.

Слайд 2. В государстве инков — южноамериканских индейских племен — искусству управлять своими домами девочек и мальчиков учили в школе. А потом, когда девушки в возрасте 18–20 лет выходили замуж, а юноши в возрасте 24 лет и старше женились, судьи посещали их дома, чтобы оценить, достаточно ли внимательно и ответственно относятся к своим семейным обязанностям мужчины и женщины. Тех, кого обличали в неряшливости, били плетью по рукам и ногам. Считалось великим позором и бесчестьем, когда кого-нибудь публично наказывали за безделье.

Слайд 3. На более позднем этапе развития общества в трудовой среде крестьян принцип разделения домашних работ был следующий: тяжелую работу выполнял мужчина, более легкую — женщина.

Слайд 4. Когда из села стали уходить в город на заработки, домашних дел у мужчины поубавилось, несмотря на то что женщины наравне с мужчинами работали на фабриках и заводах. Нагрузка у хозяйки значительно выросла: после рабочего дня, такого же, как и у мужчины, ей приходилось топить печку, таскать воду, мыть, стирать, латать, готовить.

Слайд 5. По подсчетам социологов, на домашнюю работу женщина тратит около 40 часов в неделю, т. е. столько же, сколько и на профессиональную деятельность.

Слайд 6. Затраты по времени у мужчин на домашний труд в два-три раза меньше, в среднем 15–20 часов, а общая трудовая нагрузка составляет 80–85% общей нагрузки женщин. И это несмотря на то, что физически женщина менее сильная: у нее слабее и мышечная, и костная, и нервная системы.

Слайд 7. По утверждению специалистов, за тот промежуток времени, пока хозяйка развешивает белье, она теряет энергии больше, чем тракторист, работающий такое же время на тракторе. Час утюжки равняется часу активной (!) работы каменщика.

Слайд 8. Польские социологи подсчитали, что потребности в калориях при выполнении домашних работ равны потребностям в калориях работающего металлурга. В среднем тяжелый труд мужчины требует трех-четырех калорий в минуту; в быту на глажение и готовку тратится две-три калории, а на стирку белья, мытье окон и натирку полов — четыре-пять калорий.

Дом действительно является огромным полем деятельности.

— Внимательно рассмотрите иллюстрации учебника на с. 34 и прокомментируйте их.

— О чем они свидетельствуют?

— К чему призывают?

(Проверка выполнения задания.)

— Работая в группах, обсудите проблему справедливого распределения домашних обязанностей. Представьте свои выводы, отобразив их наглядно на ватмане.

Вопросы-подсказки

— Как лучше распределить трудовые обязанности в семье?

— Какова ваша доля в домашних хлопотах?

(Выполнение задания и проверка.)

2. Каким должен быть хозяин дома

— Внимательно прочитайте название второго пункта § 4 на с. 35 учебника. Определите в нем ключевое слово. (*Хозяин.*)

— Какие ассоциации у вас возникают при слове *хозяин*?

(Ответы учеников.)

А теперь проверим, насколько точно вы смогли определить смысл этого понятия.

— Ознакомьтесь с данными словарей, определяющими суть понятия *хозяин*, сформируйте о нем свое собственное представление и составьте кластер.

Дополнительный материал

Из «Толкового словаря русского языка»

С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой

ХОЗЯИН

1. То же, что владелец. *Х. дачи. Без хозяина дом — сирота* (посл.).

2. *перен.* Полновластный распорядитель. *Отец — х. в доме. Х. своей судьбы. Х. положения* (о том, кто может независимо действовать в данной обстановке, распоряжаться, решать сам).

3. Человек, который ведет хозяйство, хозяйственные дела. *Хороший, расчетливый х.*

4. Лицо, пользующееся наемным трудом, частный наниматель. *Х. и работник.*

5. Глава дома, семьи, хозяйства. *Х. рад гостям.*

6. Обращение к тому, кто распоряжается, ведает чем-н. (прост.).

7. Муж, супруг (прост.).

8. О начальнике по отношению к подчиненным (прост.).

Из «Толкового словаря» Т.Ф. Ефремовой

ХОЗЯИН

1) а) Собственник, владелец.

б) Частный наниматель.

в) *разг.* Руководитель, начальник предприятия, коллектива.

2) а) Тот, кто отличается способностью умело хозяйствовать, хорошо руководить предприятием.

б) Тот, кто ведет хозяйство, распоряжается делами хозяйства.

3) Глава семьи, дома, хозяйства по отношению к гостям, посетителям.

4) *разг.* Муж как глава семьи.

5) *перен. местн.* Домовой.



(Проверка выполнения задания.)

Итак, мы нарисовали портрет рачительного хозяина, при этом оперировали такими понятиями, как бережливость и экономия.

— Познакомьтесь с героем поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души», чье имя стало нарицательным.

Дополнительный материал

Много случалось Чичикову (главному герою поэмы) видеть всякого рода людей, но этот человек был ни на кого не похож. По внешнему виду Плюшкина можно было принять за нищего. Он был в каком-то необыкновенно странном наряде: «никакими средствами и стараниями нельзя было докопаться, из чего состряпан был его халат: рукава и верхние полы засадились и залоснились...» Такой наряд Плюшкина, владельца обширного имения с большим садом и «толпой строений: людских, амбаров, погребов», сразу обличает в нем скрягу. Жизнь вокруг его поместья замерла.

Плюшкин собирает на улицах своей деревни все, что попадает ему под руку: старые подошвы, бабы тряпки, железные гвозди, глиняные

черепки, и все это тащит к себе в дом. Люди у этого старичишки мрут как мухи, а спасающиеся от него — «беглые» — попадают в тюрьмы и гибнут.

Накопительство Плюшкина превратилось в страсть и потеряло всякий смысл. Он одинок, живет седьмой десяток, и неизвестно, для кого копит богатство. Скупость сделала его подозрительным, утрюмым и нелюдимым.

Однако в молодости Плюшкин был другим. Он был разумным, бережливым хозяином, и соседи заезжали к нему тогда поучиться хозяйству и «мудрой скупости». Знал Плюшкин и семейное счастье. Но постепенно его семья рассыпалась, одинокая жизнь дала «сытную пищу скупости, которая, как известно, имеет волчий голод и чем более пожирает, тем становится ненасытнее». Так Плюшкин стал «прорехой на человечестве». В его характере появилась отвратительная черта — ни на чем не основанная подозрительность к людям. Владелец тысячи душ (крепостных крестьян), он сам себя считает бедняком. Только где-то в самых потаенных уголках его души еще теплится что-то человеческое.

— С какой чертой человека стал ассоциироваться образ Плюшкина?

— Можно ли назвать его рачительным хозяином?

— Как отразилась скупость на его внутреннем мире?

— Какие чувства вы испытали, познакомившись с этим героем?

(Ответы учеников.)

— Познакомьтесь с материалом рубрики «Путешествие в прошлое» на с. 35–37 учебника.

— О каком историческом персонаже вы узнали?

— Как вы думаете, почему вопросы семейного уклада, быта, хозяйства волновали людей в разные исторические периоды?

— Какие из советов по ведению семейного хозяйства устарели, а какие не потеряли своего значения и сегодня?

(Ответы учеников.)

3. Как хозяйствовать по правилам

В Библии, в Евангелии от Матфея, рассказывается притча о том, как хозяин, уезжая в другую страну, раздал каждому своему рабу определенное количество серебра. Кому-то больше, кому-то меньше. Через некоторое время он вернулся, позвал своих рабов и потребовал у них отчета. Первый раб принес в два раза больше серебра по сравнению с тем, что получил от хозяина. Второй раб поступил точно так же. Третий раб принес то, что ему доверили. Нет, он не потратил это серебро, он просто сохранил его, не приумножив. В этом-то и была его ошибка. Первые два раба получили похвалу и награду, а третьего раба сильно наказали.

Точно такую же картину можно наблюдать в нашей жизни. Считается, что мы имеем ровно столько, скольким мы в состоя-

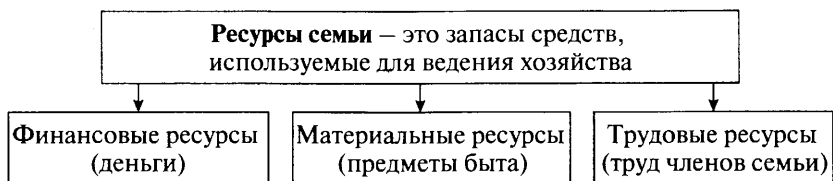
нии управлять. Если, к примеру, доход семьи составляет всего две тысячи рублей, то это говорит о том, что она умеет управлять только такой суммой.

Ученые утверждают, что семейное хозяйство необходимо вести по правилам. И тут нам на помощь приходит замечательная наука *экономика*.

(Работа с понятиями, ученики записывают термин в словарь.)

Экономика — в переводе с греческого «искусство ведения домашнего хозяйства».

- Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



Ресурсы семьи ограничены, их не всегда хватает для удовлетворения ее растущих потребностей. Следовательно, необходимо знать правила ведения хозяйства, которые позволяют экономить семейные ресурсы.

- Обратимся к рубрике «Учимся помогать вести семейное хозяйство» на с. 39 учебника.

(Ученики читают текст.)

- Как связаны трудолюбие и рачительность членов семьи и ее благосостояние?
- Какие советы дают авторы учебника по ведению домашнего хозяйства?
- Согласны ли вы с ними?
- Прокомментируйте правила ведения семейного хозяйства.

(Ответы учеников.)

Ох уж эти деньги! Для молодых семей они зачастую являются проблемой. Тысяче разводящихся пар социологи задавали вопрос: «Какой черты нет у вашего супруга? супруги?» Почти треть молодых людей единодушно ответили: «Хозяйственности».

С давних времен существует понятие *экономика семьи*. Во многих странах существует обычай заводить хозяйственные книги. Известно, что такую книгу вела известный физик и химик Мария Склодовская-Кюри.

Японское телевидение в одной из популярных телепередач рекламировало изобретенный рачительной хозяйкой чудо-кошелек, в котором множество отделений с пометками: «деньги на рыбу»,

«деньги на рис», «деньги на электроэнергию», «деньги на развлечение семьи» и т. д.

В одном из сериалов свекровь и невестка, возмущенные растратами своих мужей, решили отомстить им и потратить все деньги в разных магазинах. Но не учли того, что годами они учились экономить и не могли себе позволить легкомысленно распоряжаться деньгами. В конце концов, купив фартуки, они с облегчением отправились домой.

Итак, экономика семьи основана на экономии. Для этого семьи составляют свои семейные бюджеты. Давайте выполним следующее задание.

(Учитель по своему усмотрению дает ученикам задание выполнить проект по составлению семейного бюджета на месяц, проводит игру «Семейная копилка» или организует ролевую игру «Источники доходов семьи».)

Задание-проект

- Смоделируйте семейный бюджет на один месяц, используя следующую таблицу, и презентуйте его классу.

Доход	Расход				
	Питание	Промтовары	Досуг	ЖКХ и др.	Транспорт

(Проверка выполнения задания.)

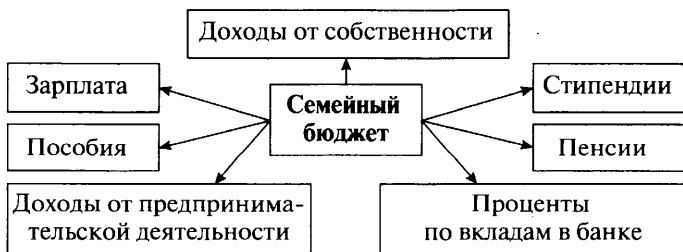
Игра «Семейная копилка»

- Сейчас мы с вами будем формировать семейный бюджет.

Назовите источники пополнения семейного бюджета.

Из каких доходов складывается бюджет вашей семьи?

(Ученики называют источники пополнения семейного бюджета. По ходу выполнения задания на экране проектора появляется следующая схема.)



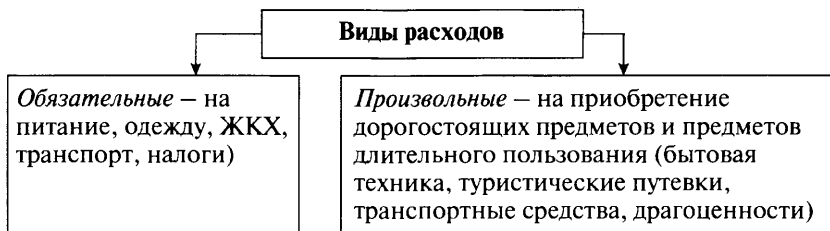
Итак, мы наполнили семейную копилку.

Проблемный вопрос. Как вы думаете, семейная копилка-бюджет у нас останется постоянно заполненной?

(Ученики предполагают, что необходимо будет осуществлять расходы.)

— На что обычно тратятся денежные средства?

(Ответы учеников, составление схемы.)



Мы продолжаем нашу игру «Семейная копилка». Давайте учиться расходовать семейный бюджет.

(На столе учителя карточки, на которых записаны разные расходы. Ученик подходит к столу, берет карточку, читает, что на ней написано, и определяет вид расхода. Затем, используя магнит, прикрепляет карточку на доске под тем видом расхода, который считает правильным. После этого ученик берет монетку из копилки.)

Вариант 1. У нас осталось несколько монеток. В таком случае мы говорим, что бюджет семьи является *профицитным*, или *избыточным*, т. е. денежные средства у нас остались после покупок.

Вариант 2. У нас в копилке не осталось монеток. Если мы не осуществили все обязательные расходы, то бюджет семьи в этом случае является *дефицитным*.

Вариант 3. Бюджет семьи является *сбалансированным*, если доходы равны расходам.

Ролевая игра «Источники доходов семьи»

(На доске карточки, прикрепленные магнитами. Учитель распределяет роли и раздает ученикам реквизит: бабушке — платок и очки, папе — галстук, маме — фартук и куклу, старшему брату — студенческий билет.)

— Каждый член нашей большой и дружной семьи должен выбрать свой источник доходов (карточку на доске).

(Ученики, изображающие семью, встают у доски. Каждый из них держит карточку, указывающую на источник его доходов: бабушка — *пенсия*, папа — *зарплата*, старший брат — *стипендия*, мама с маленькой дочкой — *пособие*.)

— Встаньте те, кто считает, что источники доходов выбраны верно.

(Проверка выполнения задания.)

– Теперь выполним более сложное задание. Распределите указанные слова по двум столбикам «Доходы» и «Расходы».

(На доске карточки со словами *зарплата, одежда, пенсия, пособие, квартплата, транспортные услуги, стипендия, продукты*. Ученики выполняют задание. Результаты заносятся в таблицу.)

Доходы	Расходы
Зарплата	Квартплата
Пенсия	Транспортные услуги
Стипендия	Продукты
Пособие	Одежда

IV. Закрепление изученного материала

– Закончите предложения.

- Для исполнения желаний всех членов семьи должно быть больше...
- Расходы не должны превышать...
- По доходам и...

(Проверка выполнения задания.)

– Что нужно делать, чтобы в семье было больше доходов?

(Ученики высказывают предположения, которые записываются на доске.)

– Предложите способы экономии воды, электроэнергии, продуктов питания.

(Ответы учеников.)

V. Подведение итогов уроков

- В каких пословицах и поговорках народ выразил свое отношение к труду и трудолюбию?
- Какие пословицы учат разумно вести домашнее хозяйство?
- В чем разница между домом в деревне и квартирой в городе с точки зрения ведения домашнего хозяйства?
- В чем преимущества и недостатки проживания в каждом из указанных жилищ?
- Какова роль техники в быту?

Домашнее задание

1. Прочитать § 4, с. 33–39 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Костя пригласил на свой день рождения восемь одноклассников. Помогите ему составить меню и рассчитать стоимость праздничного обеда.
 - Оцените себя как хозяина дома. Чему вам еще необходимо научиться, чтобы стать хорошим, рачительным хозяином?

Уроки 12, 13. Свободное время

Цели: дать представление о том, какое значение свободное время имеет в жизни человека и семьи, о противоречивости влияния досуга и отдыха на процесс социализации подростка; раскрыть значение понятий *свободное время, отдых, хобби*.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся давать характеристику видов свободного времени; анализировать факторы, влияющие на выбор того или иного досуга подростков; принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной деятельности; устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение; систематизировать обществоведческую информацию и представлять ее в виде таблицы; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД:* формирование ответственного отношения к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; материалы для создания рекламного проекта; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

- Знаете ли вы, что такое досуг? (*Время, не занятое работой, делами.*)

Досуг, или свободное время, — необходимая часть жизни любого человека. В это время можно проявить самостоятельность и индивидуальность.

- Как определить время без часов?
 - Какие пословицы и поговорки говорят о времени?
- (Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Свободное время».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?
(Ответы учеников.)

План уроков

1. Что такое свободное время.
2. Свободное время и занятия физкультурой.
3. Свободное время, телевизор, компьютер и мобильный телефон.
4. Своими руками.
5. Что такое хобби.

Проблемный вопрос. Почему подростки должны с пользой проводить свободное время?

III. Работа по теме уроков

- Всем нам знакома нехватка времени. Послушайте, как этот феномен описывает психолог Л.М. Гайсина.

В сутках целых 24 часа, но иногда даже вспомнить не получается, на что я потратила весь день. Думаю, я не одна такая и эта проблема встречается у многих. А ведь когда-нибудь, будучи совсем взрослой, я не смогу вспомнить, на что потратила свою жизнь. Поэтому важно вовремя научиться *правильно организовывать свое время, бережно к нему относиться*, чтобы успевать все, проживать жизнь полно и насыщенно и в то же время находить время для отдыха и наслаждения жизнью.

- Какую проблему поднимает автор?
- Считаете ли вы ее важной для обсуждения? Ответ обоснуйте.
(Ответы учеников.)

1. Что такое свободное время

- Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите словосочетание *свободное время*?

(Ответы учеников.)

Обществоведы дают следующее определение.

Свободное время — часть внерабочего времени, остающаяся у человека (группы, общества) за вычетом непреложных, необходимых затрат.

- Так ли уж важно знать, как человек проводит свое свободное время, ведь это личное дело каждого? Выскажите свое мнение.

(Ответы учеников.)

- Один детский журнал напечатал письма ребят о том, что они делали в свободное время. Познакомьтесь с ними и ответьте на вопросы.

Саша простоял на одной ноге без опоры 33 минуты 20 секунд.

Марина выдула из жвачки пузырь в половину своей головы.

Оля весь вечер рисовала человечков, а потом считала, сколько их получилось. Насчитала 268!

Даша прочитала книгу «Дети капитана Гранта».

Витя поймал 14 мух.

Олег 2 часа 15 минут без перерыва смотрел в окно на улицу.

Сергей каждое утро гуляет со щенком.

— Какие занятия этих ребят вы хотели бы повторить, а какие нет? Почему?

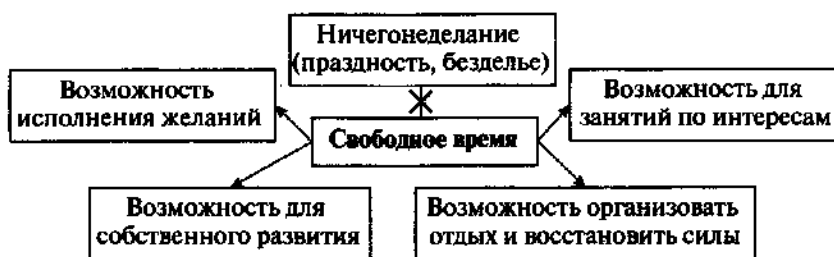
— Как вы думаете, кто из этих подростков с толком использовал свое свободное время?

(Ответы учеников.)

Как вы уже поняли, сегодня мы поговорим о том, как человек проводит свободное время.

— Охарактеризуйте понятие *свободное время* и представьте результаты в виде схемы.

(Ученики выполняют задание.)



Для того чтобы правильно организовывать свое свободное время, необходимо пользоваться следующей памяткой.

Как использовать время правильно

1. Составьте список всего, что вам нужно сделать. Внесите в него и самые маленькие дела, не сосредоточивайтесь только на больших.

2. Разместите в самом верху списка то, что, по вашему мнению, следует сделать в первую очередь. Также отметьте дела, которые можно сделать в любое время.

3. Выделите те дела, которые можно выполнить быстро и сразу. Если вы хотите использовать свое свободное время правильно, у вас должно быть несколько дел, которые можно сделать, к примеру, во время теле-рекламы.

4. Выделите те дела, которые должны выполняться ежедневно. Для этого просто проанализируйте список, и вы поймете, что некоторые пункты не относятся к важным каждодневным делам. Например, приготовить ужин необходимо, а мойку окон можно и отложить.

5. Управляйте своим временем. Если кто-то хочет отнять у вас драгоценное время, рассказывая сплетни, уйдите от этого разговора. Бессмысленно тратить свое время на досужие разговоры.

6. Убедитесь, что предметы, которые нужны для выполнения дел, находятся рядом. Чем меньше лишних шагов, тем больше экономия времени. Прежде чем идти в продуктовый магазин, составляйте список всего необходимого.

7. Проверьте список дел, которые вы выполнили за день, и напишите задачи на следующий. Поставьтеверху списка те дела, которые не были выполнены в срок.

Вы сможете использовать время эффективно, если будете понимать, что поставленные задачи можно решить.

Но всегда ли с пользой подростки проводят свое свободное время?

— Используя прием «Мозговой штурм», назовите, чем занимается подросток в свободное время. А я буду записывать ваши предложения на доске.

(Ученики выполняют задание.)

— А теперь попытаемся классифицировать занятия подростков, заполнив таблицу.

Полезные занятия	Бесполезные занятия	Вредные занятия

(Проверка выполнения задания и подведение итогов изучения вопроса.)

Давайте с помощью теста проверим, как вы проводите свое свободное время, и выработаем рекомендации по его эффективному использованию.

Тест «Как вы проводите свободное время?»

Из каждой позиции надо выбрать один вариант.

- а) У вас сломался телевизор, и вы спокойно ждете мастера, так как смотрите передачи не каждый день, а время от времени.
- б) У вас сломался телевизор, и вы сразу же находите способ починить его, так как не можете без него обойтись ни единого дня.
- а) Вы можете назвать три книги, которые недавно прочли или собираетесь прочесть.
- б) Вы еще не знаете, что будете читать, так как определенных планов нет.
- а) У вас есть хобби: вы собираете марки, или увлекаетесь фотографией, или...
- б) Любимое ваше занятие — растянуться на диване или провести вечер в ближайшем кафе.
- а) Вы любите природу, прогулки по лесу, пользуетесь малейшей возможностью, чтобы совершить короткую или продолжительную экскурсию.

- б) Хожение пешком не доставляет вам никакого удовольствия, лучше лишний раз проехать на автобусе или автомобиле.
- 5. а) Целый год вы без усталости трудитесь, а когда начинаются каникулы, отлично отдыхаете, ничего не делая, лежа на диване.
 - б) Во время каникул вы предпочитаете путешествовать, посещать новые места.
- 6. а) Если у вас неожиданно выдался свободный день, вы знаете, что делать, так как планов уйма.
 - б) Если у вас выдался свободный день, вы не знаете, как его провести, ведь это произошло так неожиданно.
- 7. В воскресенье вам должны позвонить. Ожидая телефонный звонок, вы:
 - а) сидите перед телевизором или слушаете радио;
 - б) занимаетесь уборкой в квартире.
- 8. а) Дома вы играете в шахматы, домино и т. д.
 - б) У вас нет ни одной из этих игр, но вы собираетесь их приобрести.
- 9. а) Вы не испытываете никаких эмоций к человеку, который разводит почтовых голубей. Вам это безразлично.
 - б) Вы можете понять того, кто завел какое-либо животное и очень увлечен, заботясь о нем.
- 10. а) Свободное время для вас не проблема, у вас столько разных интересов, что вы не знаете, чем в первую очередь займетесь.
 - б) Свободное время вам в тягость, вам хочется, чтобы выходные поскорее прошли.

Результаты. За каждый выбранный вариант «а» при ответе на вопросы 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10 поставьте себе два балла. Точно так же присудите себе два балла, если вы выбрали вариант «б» при ответе на вопросы 5, 7, 9.

От 0 до 8 баллов. Свободное время вы проводите очень однообразно. Все же время от времени вам нужно проявлять силу воли. Вряд ли вы порадуете своих родителей и друзей, если на их вопрос о том, как вы хотите провести выходные, ответите: «А мне все равно».

От 10 до 14 баллов. Чтение — это замечательное занятие, но нельзя заниматься этим, сидя в кресле, бесконечно. Вам лучше было бы также заняться спортом.

От 16 до 20 баллов. Вы умеете пользоваться каждой минутой своего времени. У вас много забот. Слово «скука» вам незнакомо.

Если вы набрали 20 баллов, подумайте: остается ли у вас время на отдых?

— Давайте послушаем советы психолога о том, как лучше организовать досуг.

1. Займитесь каким-либо видом спорта.

2. Помните, что умственный отдых — это основа получения серьезного багажа знаний и способ всестороннего развития.

3. Уделите особое внимание распределению различных развлечений по временным промежуткам, т. е. каждой части досуга должны соответствовать свои время и место. Например, для интеллектуального досуга больше всего подходит время от 3 до 5 часов дня.

4. Отправьтесь с родителями в увлекательное путешествие.

5. Общайтесь с друзьями.

6. Выберите время для посещения театра.

7. Регулярно посещайте библиотеки.

— Продолжите фразы.

• Свое свободное время я трачу...

• Лучшим отдыхом для меня является...

• От использования свободного времени зависит...

(Ответы учеников.)

2. Свободное время и занятия физкультурой

Современные ученые бьют тревогу в отношении будущего развития человечества. Многие из них обеспокоены тем, что с развитием технического прогресса люди перестали активно двигаться, предпочитая пассивный образ жизни активному.

— Предположите, к чему это может привести.

(Ответы учеников.)

А между тем каждый из нас, в меру своих сил, должен быть ответственным за свое здоровье. Это не только ваше достояние, вы часть общества, на вас лежит забота о близких, родителях. У вас впереди активная жизнь, в которой нужно реализовать себя. Задавайтесь, как вы относитесь к своему здоровью, особенно если мало времени проводите на воздухе, не занимаетесь физическими упражнениями, нерегулярно питаетесь, мало спите, просиживая за компьютером.

Обследования детей школьного возраста дают безрадостную картину. Почти у 80% школьников есть проблемы со здоровьем. Конечно, многое зависит и от окружающих условий. Наша экология действительно оставляет желать лучшего, однако списывать все на внешние факторы нельзя. Многое можно изменить самому.

— Сыграем в игру «Угадай». На экране вы увидите логические ряды, объединенные единым понятием, которое вам необ-

ходимо отгадать. Побеждает тот, кто правильно и быстрее всех выполнит задание.

(Учитель показывает слайд.)

1. Поле, мяч, команда, сетка, свисток. (*Волейбол.*)
2. Вода, дорожка, очки, вышка. (*Бассейн.*)
3. Снег, горка, палки, мороз, трамплин. (*Лыжи.*)
4. Лед, ботинки, сетка, свисток, бортик, ворота. (*Хоккей.*)
5. Зал, канат, тренер, мяч, кольцо, сетка, скамейка. (*Спортивный зал.*)
6. Доска, фигура, диагональ, поле. (*Шахматы.*)

(Проверка выполнения задания.)

Работая с логическими рядами, вы убедились в том, что существует множество интереснейших занятий, связанных с поддержанием физической формы.

- Как вы думаете, какой вид спорта способствует интеллектуальному развитию? (*Шахматы.*)
- Действительно, шахматы тоже принято считать видом спорта. Прочитайте текст в рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 44 учебника.
- Когда и где зародилась игра в шахматы?
- Почему она получила такое название?
- Почему люди играют в шахматы более полутора тысяч лет?
- Почему не перестают любить эту игру?
- Как вы понимаете выражение «думать на несколько ходов вперед»?
- Полезно ли это?

(Ответы учеников.)

- А теперь разделитесь на пять групп. Каждая должна выбрать определенный вид спорта и выполнить следующие задания:

1. Написать текст, рекламирующий данный вид спорта. Реклама должна быть яркой и убедительной, чтобы все захотели записаться именно в вашу секцию. В тексте следует отобразить: 1) название вида спорта; 2) слоган, т. е. рекламную формулу, рекламный девиз. Например: «Смотри футбол. Поддержи наших!» Также вы должны перечислить те качества личности, которые развиваются в вашей секции. Например: «Вы станете сильнее, выносливее» и т. д.

2. Сделать иллюстрации.
3. Написать стихотворение о данном виде спорта (по желанию).
4. Презентовать рекламный проект.

(Подготовка проектов и презентация.)

- Как вы думаете, почему люди, зная, что сигареты, алкоголь, наркотики вредны и даже опасны для здоровья, имеют вредные привычки?

(Ответы учеников.)

- Работая в группах, определите, что такое полезные и вредные привычки.

(Ученики выполняют задание.)

Итак, мы пришли к выводу о том, что *полезные привычки* – это те, что улучшают здоровье, способствуют восстановлению сил и улучшению жизни человека, а *вредные привычки* – те, что, наоборот, ухудшают здоровье, вызывают проблемы в отношениях с окружающими людьми.

- Перечислите различные полезные и вредные привычки.

(Ученики выполняют задание.)

- Представьте, что вы попали в компанию, где большинство подростков курят, употребляют пиво и энергетические напитки, содержащие алкоголь. Вам настойчиво предлагают попробовать, но вы не хотите. Каков будет ваш ответ?

(Ученики обыгрывают ситуацию.)

Итак, мы выяснили, что правильно отказываться нужно следующим образом. Чтобы не обидеть присутствующих, не стоит грубить (вы можете спровоцировать агрессию) или произносить фразу вроде «Я что, совсем?» и крутить пальцем у виска. Компания может решить, что вы считаете себя выше их, что тоже вызовет агрессию. Лучше дружелюбно, вежливо, но твердо сказать: «Спасибо, в другой раз» или «Вы очень интересные ребята, но я не могу пить (курить), у меня... (например, аллергия)».

Ситуации для анализа:

1) Ваш друг начал курить, употреблять пиво. Попытайтесь ли вы его остановить? Если да, то как? Или составите ему компанию?

2) Ваша успеваемость в школе намного снизилась из-за того, что вы увлеклись компьютерными играми, и родители запретили пользоваться компьютером в этих целях. Вы обидитесь на родителей, посчитав, что они неправы, и оставите успеваемость на прежнем уровне или постараетесь решить проблему в школе и сделать выводы относительно сложившейся ситуации?

3) Родители решительно советуют вам не дружить с ребятами, которые курят и пьют алкоголь. Будете ли вы продолжать дружбу или нет? Почему? Каковы возможные последствия вашего решения?

(Проверка выполнения задания.)

Сегодня спортом активно занимаются и люди с ограниченными возможностями здоровья. Специально для них проводят чемпионаты и даже Паралимпийские игры – аналог Олимпийских игр. Паралимпийские игры в Сочи в 2014 г. завершились триумфом сборной России. За десять дней спортсмены завоевали

рекордные 80 медалей — 30 золотых, 28 серебряных и 22 бронзовые. Вы только вдумайтесь: 80 медалей! Ведь это не просто цифры, это 80 историй преодоления, в первую очередь самого себя.

3. Свободное время, телевизор, компьютер и мобильный телефон

— Разделитесь на три группы. Вы выступите в роли юных ученых-исследователей. Первая группа отвечает на вопрос: «Телевизор приносит больше пользы или вреда?», вторая — на вопрос: «Компьютер приносит больше пользы или вреда?», третья — на вопрос: «Мобильный телефон приносит больше пользы или вреда?»

(Группы обсуждают вопросы и заполняют таблицу, приводя аргументы «за» и «против», затем представляют результаты своей работы.)

Телевизор приносит больше пользы или вреда?

Аргументы «за»	Аргументы «против»
1. Если мы будем смотреть по телевизору не развлекательные программы, которые не несут нам никакой информации, а научно-познавательные, то это будет шагом к нашему <i>саморазвитию</i>, что само по себе уже хорошо. 2. При просмотре телевизора мы можем почерпнуть <i>полезную информацию</i>, которая пригодится нам в повседневной жизни. Например, кулинарные программы учат нас вкусно готовить и красиво оформлять блюда, программы, посвященные здоровью, учат нас заботиться о нем. 3. Приобщение к <i>миру прекрасного</i>, например просмотр канала «Культура»	1. В первую очередь просмотр телевизора может вызвать <i>переутомление</i>. Просмотр полтора-двух часового фильма равнозначен полтора-двух часовому общению с гостями: огромному количеству рассказов о делах, разговоров о политике, выяснению отношений. При этом телевизионные передачи вызывают не просто усталость, а перевозбуждение. 2. У ребенка при просмотре телевизора может возникнуть самая <i>настоящая зависимость</i>. Даже взрослые склонны попадать под его влияние. В некоторых случаях телевизор превращается в неизменного участника семейных ритуалов: обедов и ужинов, разговоров перед сном; заменяет друзей; его просмотр становится хобби, что негативно сказывается на мышлении человека. 3. Еще одна опасность телевидения состоит в <i>пассивности предлагаемых развлечений</i> (именно эта особенность частично объясняет такое легкое привыкание к экрану). Во взаимодействии человека и телевизора активную роль играет именно телевизор. Задача человека заключается лишь в выборе программы. В любом другом виде развлечений вам неизбежно приходится делать что-то самим. Например, играя в шахматы, вы должны думать, просчитывать комбинации. При чтении книги мозг также совершает огромную работу по превращению букв в слова, слов в образы, а воображение трудится, оживляя людей, события, пейзажи.

Аргументы «за»	Аргументы «против»
	4. Чрезмерный просмотр передач и фильмов со сценами насилия повышает у людей <i>склонность к агрессии</i>. Дело в том, что в передачах и остросюжетных фильмах сцены насилия выглядят реальными, ситуации, которые показывают нам по телевизору, вполне можно встретить в реальной жизни. С годами просмотра таких программ мы привыкаем к насилию и становимся равнодушны к нему, а это плохо влияет на нашу психику. 5. Длительное пребывание у телевизора способствует <i>ожирению и набору лишнего веса</i>, так как мы ведем сидячий образ жизни, зачастую питаемся, не отходя от телевизора, чипсами и фастфудом, а также недосыпаем по ночам

Компьютер приносит больше пользы или вреда?

Аргументы «за»	Аргументы «против»
1. Компьютер — помощник школьника. Психологи отмечают, что работа за компьютером развивает внимание, логическое и абстрактное мышление. Компьютерные игры учат ребят принимать самостоятельные решения, а также быстро переключаться с одного действия на другое. Хорошо влияет компьютер и на творческие способности детей. В этом случае положительное влияние зависит от индивидуальных особенностей ребенка: к примеру, одни дети начинают быстрее изучать языки, а другие — замечательно рисовать. К тому же хорошие развивающие компьютерные игры для детей — это отличный способ самообразования, а умение пользоваться Интернетом может стать отличной школой общения и навыков по поиску и отбору информации. 2. Компьютер является средством для развлечения и отдыха. 3. Общее обучение с помощью компьютера происходит быстрее и интереснее. Техника дает возможность получить многообразную информацию (материалы электронных энциклопедий с картинками и иллюстрациями, мнение современных ученых и т. д.). 4. Благодаря компьютеру происходит развитие логического мышления, умения концентрироваться, а также улучшение памяти, человек приобретает техническую грамотность	1. В ряду главных проблем со здоровьем, которые может вызвать компьютер, большая нагрузка на зрение. А поскольку наши глаза напрямую связаны с мозгом, то зрительное утомление сразу скажется на состоянии здоровья, как физическом, так и психическом. 2. Человек «уходит» в компьютер, прячась от семейных неурядиц, компенсируя собственное одиночество или потому, что ему трудно общаться с домашними. 3. Если человек предпочитает компьютер книге — это тревожный знак

Мобильный телефон приносит больше пользы или вреда?

Аргументы «за»	Аргументы «против»
1. Мобильный телефон является удобным видом связи и дает возможность родителям и детям контактировать друг с другом. В этом его огромная польза. 2. Сенсорный экран мобильного телефона по-настоящему удобен и даже полезен, способствует улучшению мелкой моторики, сосредоточению, развитию творческих и мыслительных способностей	1. Человек все реже напрямую контактирует с реальным миром и не следит за тем, что происходит здесь и сейчас, а уходит в мир виртуальный, уделяя все внимание тому, что творится на экране телефона. 2. Текстовые сообщения — отдельная беда. Человек, пользующийся мобильным телефоном, получает огромное количество эсэмэсок в день. Получает он их и тогда, когда чем-то занят, и тогда, когда отдыхает, а значит, постоянно отвлекается и не может сосредоточиться. 3. Человек увлекается играми, чтением электронных книг, виртуальным общением посредством мобильного телефона и перестает вести активный образ жизни, что очень плохо влияет на здоровье: приводит к набору лишнего веса и ухудшению зрения

Итак, мы с вами пришли к выводу, что современная техника имеет свои достоинства, но все должно быть в меру!

4. Своими руками

— Сейчас я расскажу вам притчу. Внимательно послушайте ее и ответьте на вопросы.

— Сегодня вы будете изучать чайную церемонию, — сказал учитель и дал своим ученикам свиток, на котором были описаны тонкости обряда.

Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь день, молясь и размышляя. Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке.

Наконец учитель вернулся и спросил их о том, что они прочли.

— Вот что мы прочли о чае, напитке богов: «Белый журавль моет голову», это значит — прополощи чайник кипятком, — с гордостью сказал первый ученик.

— «Бодхисаттва входит во дворец», это значит — положи чай в чайник, — добавил второй ученик.

— «Струя греет чайник», это значит — кипящей водой залей чайник, — подхватил третий.

— «Весенний ветер обдувает лицо», это значит — осторожно сними пену с поверхности, — произнес четвертый ученик.

Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии. Только последний ученик ничего не сказал. Он взял

чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

— Твой рассказ был самым лучшим, — похвалил учитель последнего ученика. — Ты напоил меня вкусным чаем и постиг важное правило: «Говори не о том, что прочел, а о том, что понял».

— Учитель, но этот ученик вообще не произнес ни слова, — заметил кто-то из учеников.

— Дела всегда говорят громче, чем слова, — ответил учитель.

— Как вы думаете, почему лишь один ученик показал на деле, что он выучил?

— Вы любите больше рассказывать о том, чему научились, или показывать это на деле?

— Расскажите о каком-либо домашнем трудном деле, которое вы делаете с удовольствием.

— Расскажите, кто вас научил это делать.

(Ответы учеников.)

— Наверное, вы в своей жизни встречались с людьми, которые творили «чудеса» своими собственными руками. Вспомните и поделитесь впечатлениями от встречи с ними и их работами.

(Выполнение задания.)

— А пробовали ли вы в свободное время делать что-либо своими руками? Если да, то что именно?

— Какие чувства вы при этом испытывали?

(Ответы учеников.)

Недавно по телевизору показали дом очень пожилой женщины, который она расписала в русском народном стиле. Пройти мимо такой красоты и не поклониться рукодельнице просто невозможно.

В Астрахани местный художник, используя технику 3D, расписал подъезд дома, в котором жил. Жители невероятно горды и счастливы.

Сорокапятилетний американец Далтон Гетти, работающий плотником, прославился своими необычными поделками. Вот уже 25 лет он вырезает крошечные скульптуры из грифелей простых карандашей. Пробовал экспериментировать и с другими материалами, например с мелом, но остановился все же на грифельном стержне простого карандаша. При создании своих невероятных творений Далтон не пользуется увеличительным стеклом и работает всего тремя основными инструментами — лезвием, швейной иглой и ножом. Мастер трудится по 1–2 часа каждый вечер после работы, поэтому на создание одной скульптуры уходит несколько месяцев. Больше всего времени заняло изготовление

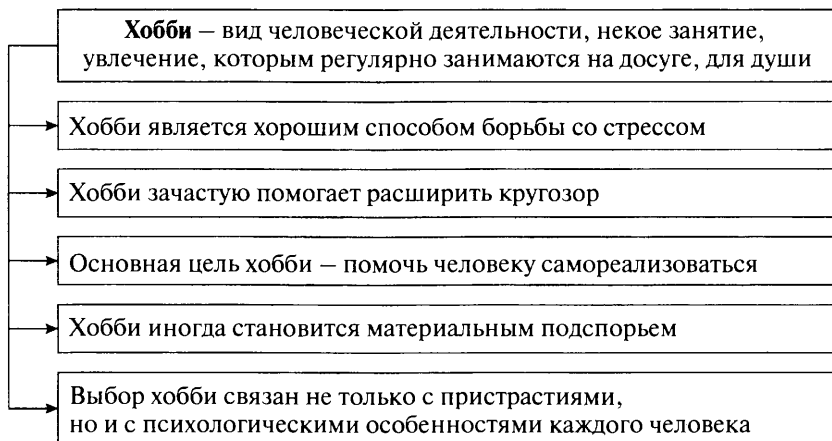
скульптуры карандаша с цепочкой – произведение создавалось два с половиной года.

Вот как много интересного можно сделать в свое свободное время.

5. Что такое хобби

Когда занятие становится увлечением человека и он готов посвящать ему много своего времени, жертвовать чем-либо другим ради этого занятия, можно сказать, что это его хобби.

- Работая с предложенной схемой, дайте характеристику хобби.



- Какие виды хобби вы знаете?

(Проверка выполнения задания.)

- Давайте обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 43–44 учебника. Прочитайте текст.

- Можно сказать, что для Бородина сочинение музыки было хобби?

- Поясните свой ответ примерами из собственного опыта или опыта ваших знакомых.

(Ответы учеников.)

- Каких только хобби не придумали люди! Ознакомьтесь с различными видами хобби.

Дополнительный материал

Хобби – это своеобразный способ уйти от монотонной реальности, отдохнуть от работы и заняться тем, что нравится, а не тем, что приносит деньги и не приносит удовольствие. Иногда страстное увлечение перерастает в дело всей жизни и начинает приносить прибыль. Особенно часто это происходит с теми людьми, чьи хобби очень необычны и зрелищны.

Так творческая жилка плотника находит свое выражение в создании миниатюрных скульптур из грифелей карандашей, а мужчина с молотком в руках начинает создавать картины из гвоздей.

Резьба по тыкве

Американец Рэй Виллэфен окончил нью-йоркскую Школу изобразительных искусств, но карьере художника предпочел работу школьным учителем, так как очень любит детей и преподавание. В свободное от основной работы время Рэй вырезает невероятные скульптуры из тыквы. В детстве он жил на ферме и рано проявил талант художественной резьбы по дереву и всему, что попало к нему под руку. Талант скульптора не дал остаться Рэю незамеченным.

Роспись грязных автомобилей

Для американского художника Скотта Уэйда грязная машина — повод взять в руки кисть и щеточку, а не мокрую тряпку и ведро с водой. То, что дорожная пыль — уникальное «сырье» для картин, заметили уже давно: грязные стекла машин часто покрываются надписями вроде «Танки грязи не боятся» или «Помой меня». Американец Скотт Уэйд пошел немного дальше и приспособил покрытые слоем пыли стекла машин местных жителей под холсты. Все свободное от основной работы время он проводит за росписью грязных машин, украшая их портретами, пейзажами, натюрмортами, карикатурами или же просто забавными картинками.

Рисунки на песке

Художник, серфер и повар-самоучка Джим Деневан часами рисует на песке красивые и самые недолговечные картины. Свои геометрические рисунки художник создает во время отлива при помощи обычной деревянной палки. В течение последних 17 лет Джим нарисовал сотни уникальных изображений по всему миру. Сейчас их можно увидеть лишь на фотографиях.

Вода в стоп-кадре

Начинающему фотографу Хайнцу Майеру из Германии удастся запечатлеть потрясающей красоты водяные скульптуры. Фотографией он занялся всего год назад и сразу же увлекся макросъемкой воды и насекомых. Качество его работ сразу же оценили профессионалы. Разноцветные брызги и капли воды при падении и всплеске складываются в причудливые скульптуры, которые Хайнцу Майеру удастся запечатлеть на фотографии. По словам Хайнца, фотография для него — это всего лишь хобби и лучший способ расслабиться.

Скульптуры из бумаги

В руках датского художника и дизайнера Питера Каллесена обычный лист белой бумаги превращается в историю из жизни. Мастер вырезает из бумаги или картона различные фигуры и персонажей. Питер Каллесен работает преимущественно с белой бумагой формата А4. По признанию художника, тонкий лист позволяет показать в скульптуре ее хрупкость и незащищенность. «Конечно, я работаю и с цветной бумагой, но белый цвет — всегда в приоритете, потому что в нем есть чистота и некая религиозная святость», — поясняет Питер Каллесен.

Картины из скотча

Уличный художник из Амстердама создает портреты из клейкой ленты. Голландец Макс Зорн работает по алгоритму: отмотал — приклеил — подрезал — оторвал лишнее. И так слой за слоем, орудуя скотчем и скальпелем, он создает необычные картины, которые потом украшают уличные фонари и прочие осветительные приборы. Его произведения напоминают сцены из старых фильмов. Чаще всего это крупные планы; хотя они и созданы в ограниченной цветовой гамме, игра света и тени помогает добиться реалистичности. Картины необычны еще и тем, что их автору удастся запечатлеть особую атмосферу.

Скульптуры из покрышек

Корейский скульптор Йонг Хо Жи освоил довольно нестандартный для создания скульптур материал. Он изготавливает из скульптуры животных из шин. С точностью хирурга на подготовленный скелет Йонг Хо Жи прикрепляет детали. Задача скульптора — не просто сделать каркас, а передать как можно подробнее любые анатомические тонкости каждого отдельного животного. Процесс создания одной скульптуры занимает до трех месяцев.

(Материал взят с сайта www.adme.ru)

- Что объединяет всех этих людей?
 - Что полезного вы для себя узнали?
 - Как заполнить свободное время полезными делами?
- (Ответы учеников.)

IV. Подведение итогов уроков

- Рассмотрите репродукции картин (с. 45–46 учебника), сюжеты которых отражают занятия в свободное время как в прошлом, так и теперь.
- Что из представленного на них вам ближе?
- Послушайте загадку и определите занятие, о котором в ней говорится.

С той и этой стороны
В клетках кони и слоны.
В клетках справа, в клетках слева
Короли и королевьы.
Но не могут удержаться,
Чтоб друг с другом не сражаться!

V. Рефлексия

- Выполним упражнение «Плюс — минус — интересно».

(Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф.)

В графу «П» («плюс») ученик записывает все, что понравилось на уроке, информацию и формы работы, которые вызвали положительные эмоции либо, по мнению учащегося, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» («минус») ученик записывает все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информацию, которая, по мнению учащегося, оказалась для него ненужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» («интересно») ученик записывает все любопытные факты, о которых узнал на уроке, а также то, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, и вопросы к учителю.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 5, с. 40–48 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Выполните практическую работу «Учимся распределять свое время» на с. 47–48 учебника.
 - Выполните задания в рубрике «Проверим себя» на с. 47 учебника.

Урок 14. Семья

Цели: обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Семья»; осветить проблемы современной семьи; на практике попытаться найти пути выхода из конфликтных ситуаций.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся овладеют целостными представлениями о семье; научатся объяснять ключевые понятия *семья, поколение*; понимать побудительную роль мотивов в формировании семьи; проводить сравнительный анализ семейного уклада, существовавшего в прошлом и современного; применять социальные и нравственные нормы и правила, анализируя и оценивая реальные ситуации; объяснять значение коммуникации в межличностном общении; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД:* формирование отношения к семье как к одной из важнейших ценностей человека.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип урока: обобщения и систематизации знаний.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Однажды к мудрецу пришел человек и сказал:

— Ты мудрый, помоги мне! Мне плохо. Моя дочь не понимает меня. Она не слышит меня. Она не говорит со мной. Зачем ей тогда голова, уши, язык? Она жестокая. Зачем ей сердце?

На что мудрец ответил:

— Когда ты вернешься домой, напиши ее портрет, отнеси его дочери и молча отдай ей.

На следующий день человек ворвался к мудрецу и в гневе закричал:

— Зачем ты посоветовал мне вчера совершить этот глупый поступок? Было плохо, а стало еще хуже! Она вернула мне рисунок, полная негодования!

— Что же она сказала тебе? — спросил мудрец.

— Она сказала: «Зачем ты мне это принес? Разве тебе недостаточно зеркала?»

— О чем эта притча?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

III. Работа по теме урока

Сегодня вы будете выполнять задание, используя знания, полученные на предыдущих уроках.

— Я показываю карточку со словом, кто первый поднимает руку и дает правильное определение понятия, получает поощрительный балл. Ваша задача — набрать как можно больше баллов.

(Учитель проводит словарную работу. *Понятия и термины:* семья, Семейный кодекс, семейный уклад, рачительный хозяин, экономика, свободное время, хобби.)

— А теперь разделитесь на восемь групп для выполнения индивидуальных заданий с последующей презентацией.

Задание для первой группы. Ответьте на следующие вопросы. Существуют ли, на ваш взгляд, идеальная жена и идеальный муж? Если да, то какие качества им могут быть присущи? Если нет, то почему?

Задание для второй группы. Расставьте задачи семьи в обществе в том порядке, какой вы считаете правильным. Свой выбор обоснуйте.

Задание для третьей группы. Сделайте рисунки, иллюстрирующие права ребенка (любые на выбор).

Задание для четвертой группы. Представьте, что за партами сидят молодые пары, которые должны создать своеобразный словарь семейных ценностей. Подумайте, какие ценности вы туда внесете. Свой выбор обоснуйте. Итог работы оформите графически.

СЛОВАРЬ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

1. Верность _____
2. Постоянство _____
3. Любовь _____
4. Уважение _____
5. ... _____

Задание для пятой группы. Составьте три вредных совета, которым никогда нельзя следовать настоящему домохозяину.

Задание для шестой группы. Напишите сочинение на тему «Семья — один из шедевров природы».

Задание для седьмой группы. Составьте свод правил поведения в семье, которые помогли бы погасить тот или иной конфликт.

Задание для восьмой группы. Составьте формулу семейного счастья.

(Подготовка проектов и презентация.)

IV. Подведение итогов урока

(Подведение итогов работы в группах, оценивание результатов работы.)

V. Рефлексия

— Предлагаю вам продолжить следующие фразы.

- Сегодня я узнал(а)...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Я выполнял(а) задания...
- Я понял(а), что...
- Теперь я могу...
- Я почувствовал(а), что...
- Я приобрел(а)...
- Я научился(ась)...
- У меня получилось...
- Я смог(ла)...
- Я попробую...
- Меня удивило...
- Урок дал мне для жизни...
- Мне захотелось...

Домашнее задание

Придумать и нарисовать знаки, которые могут использоваться в семейной жизни:

- разрешающие;
- запрещающие;
- предупреждающие.

Свой выбор объяснить.

Глава III. ШКОЛА

Уроки 15, 16. Образование в жизни человека

Цели: познакомить с системой современного школьного образования; показать различия современной школы и старой русской, роль знаний в формировании личности; объяснить смысл получения образования; дать представление о сложности процесса передачи знаний и их восприятия; раскрыть значение понятий *образование, школа, алгоритм*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся характеризовать систему образования Российской Федерации; сравнивать социальные объекты, определяя их общие черты и различия; находить нужную социальную информацию разного типа; давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей; объяснять побудительную роль мотивов в деятельности человека, роль образования в жизни человека; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; *личностные УУД:* формирование мотивации к активному учению; осознание необходимости получения достойного образования.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Греческий философ Эпиктет утверждал: «Только знающий человек истинно свободен». Справедливо ли это высказывание, узнаем на нашем уроке.

- Вспомните, как вы в первый раз пошли в школу.
- Какое у вас было настроение? Похоже ли на то, которое описано в стихотворении В. Кодрян «31 августа»?

Волнуются мама, и папа, и я,
Весь вечер волнуется наша семья.
Давно все готово — и форма, и бант,
И чудо-цветы украшают сервант.

А мама растеряна: «Все ли в порядке?» —
И снова на форме прогладила складки.
А папа забылся совсем от волнения —
Коту вместо каши он бухнул варенья.

Я тоже волнуюсь и даже дрожу,
За мамой и папой весь вечер хожу:
«Поставьте будильник, чтоб нам не проспать,
На часиков шесть или лучше на пять».

Мне мама сказала: «Наивной не будь —
Я думаю, как бы сегодня заснуть!
Ведь ты завтра в школу пойдешь в первый раз.
Все завтра меняется в жизни у нас».

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Образование в жизни человека».

- Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке?
- На какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Школьное образование.
2. О чем рассказала бабушка.
3. Чему учит школа сегодня.
4. Учись учиться.

Проблемные вопросы. Почему успешная учеба в школе важна не только для вас самих, но и для общества? Кого бы вы назвали хорошим учеником?

III. Работа по теме уроков

Часть жизни человека проходит в школе. И очень важно понять для себя: это потраченные впустую годы или же, наоборот, полезные, дающие личности старт? Поговорим об этом на наших уроках.

1. Школьное образование

Школа — это дорога в большой мир, именно школа помогает вам приобрести новые знания. Возможно, кто-то из вас подумает: «Подумаешь, знания. Мне бы денег побольше, и я все смогу».

— Предлагаю вам послушать притчу.

Путники ночевали в заброшенном оазисе. Водоем высох, но в оазисе была старая хижина и несколько пальм. Утром проводник с верблюдами и товарами исчез. Старик спокойно встретил новость, а купец негодовал:

— Подлец украл все. Тебе лучше, старик. У тебя не было товаров, только мешок с едой. Даже его забрал вор.

— У меня есть знания. Знание — сокровище, которое всюду следует за тем, кто им обладает, — заметил старик.

— Что толку в знаниях?! Мы умрем в пустыне без воды, — сердился купец.

— В оазисе мы запасем воду и настигнем вора в городе за пустыней, — сказал старик.

— Ты видишь воду в этом сухом водоеме? — съязвил купец.

Старик молча вынес из хижины большое стеклянное блюдо и чашку. Затем он выкопал в песке узкую яму глубиной полметра, положил на дно ямы чашку и накрыл яму блюдом. К изумлению купца, в чашку стала капать вода со дна блюда.

— Песок внутри влажный. Солнце светит сквозь стекло и выпаривает влагу из стенок ямы. Она оседает на блюде и стекает в чашку, — объяснил старик.

Затем старик срезал полый стебель сухого тростника. Он воткнул стебель в дно водоема и стал его сосать. Вскоре из стебля показалась вода.

— На дне водоема вода прячется на маленькой глубине, — объяснил старик удивленному купцу.

Пока они шли через пустыню, старик добывал воду отовсюду: из кактуса и камня, из росы и верблюжьей колючки.

Когда путники дошли до города и настигли вора, купец дал старику денег и сказал:

— Знание — сокровище, которое всюду следует за тем, кто им обладает.
(А. Лопатина, М. Скребцова «Притчи для детей и взрослых»)

— Приведите примеры из жизни, доказывающие, что знание — сокровище.

— Откуда люди могут черпать знания?

— Какие качества характера помогают человеку приобретать знания?

— Что еще в жизни, кроме знаний, можно назвать сокровищем?
(Ответы учеников.)

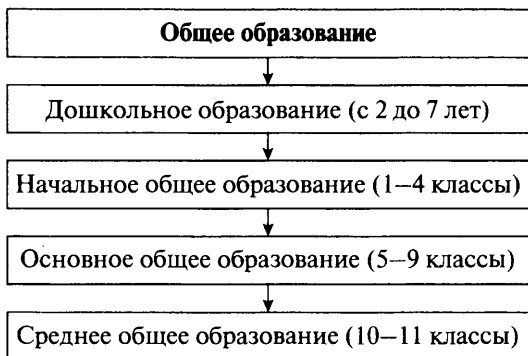
Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» в нашей стране установлены следующие ступени общего образования:

- 1) дошкольное образование;
- 2) начальное общее образование;

3) основное общее образование;

4) среднее общее образование.

- Внимательно изучите предложенную схему и расскажите, какие ступени школьного образования вы уже преодолели и чему научились.



(Ответы учеников.)

Согласно Конституции в нашей стране основное общее образование (девять классов) является обязательным для всех.

- Совсем недавно вы стали учениками основной школы. Что нового появилось у вас в вашей школьной жизни?
- Нравятся ли вам перемены?

(Ответы учеников.)

Уверена, что уже с первых дней учебы в 5 классе вы начали понимать, насколько интересно и одновременно непросто постигать новые науки.

Проблемный вопрос. Но только ли новые знания приобретает человек в школе? Выскажите свои предположения.

(Ответы учеников, составление схемы (см. с. 89).)

- Рассмотрите схему на с. 51 учебника. Какие ступени образования на ней отражены?
- На основе знаний об образовании в Российской Федерации и личного опыта вашей семьи дайте характеристику этих ступеней образования.

(Проверка выполнения задания.)

- А какие ассоциации возникают у вас при слове *образование*?

(Ученики отвечают, а учитель записывает ассоциации на доске, после чего ранжирует их по степени значимости.)

Таким образом, *образование* — это непрерывный процесс, который продолжается в течение всей жизни. Удовлетворяя свои потребности в познании окружающего мира, меняя профессию,



род занятий, мы всю жизнь обновляем свои знания и умения, совершенствуя себя как личность, чтобы соответствовать требованиям быстро меняющегося мира.

2. О чем рассказала бабушка

- Однако такая система образования была не всегда. Интересно ли вам заглянуть в прошлое?
- Разделитесь на группы. Изучив предложенный материал, составьте рассказ о старой русской системе образования.

Первая группа изучает дополнительный материал.

Вторая группа изучает текст в рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 51–52 учебника.

Третья группа изучает и анализирует иллюстрации учебника на с. 52–53 учебника.

- Познакомьтесь с памяткой, которая поможет вам правильно организовать работу с иллюстрациями.

Как работать с иллюстрацией

1. Внимательно рассмотрите иллюстрацию.
2. Опишите, что вы видите на ней. Сначала опишите, что изображено на переднем плане иллюстрации, затем — что изображено на заднем.
3. Обратите внимание на внешний вид людей, их действия, другие детали.
4. Определите, правдиво ли это изображение.
5. Предположите, в чем ценность информации, которую несет в себе данная иллюстрация.

Четвертая группа изучает текст «О чем рассказала бабушка» на с. 52 учебника.

Пятая группа изучает текст в рубрике «Жил на свете человек» на с. 54 учебника.

Дополнительный материал

О древнерусских школах и учителях

Принятие христианства (988 г.) имело огромное значение для развития образования. Даже если до официального принятия христианства у славян и существовали школы, то с его принятием кардинально изменились их цели, содержание, методы, отношения между учителями и учениками.

Образование в это время складывается в определенную систему, которая включает в себя:

- начальные школы (*ученье грамоте*);
- школы, дающие более высокий уровень образования: княжеские и монастырские (*ученье книжное*);
- высшие школы (*училища*).

Начальные школы открывались при церквях. С XII в. на Руси начинают работать мастера грамоты, которые обучают вне церкви. В школах *книжного ученья* главным предметом была *грамматика*, здесь учили правильному чтению и пониманию текста, анализу речи.

Методика преподавания состояла в том, что учитель читал и толковал текст, задавая ученикам вопросы, цель которых заключалась в том, чтобы обнаружить скрытый смысл текста.

Не меньшее значение придавалось *риторике*, поскольку умение правильно и красиво говорить было необходимо и священникам, и государственным деятелям.

И завершалось обучение знакомством с *философией* — наукой о мудрости, которая была связана с богословием. Кроме этих предметов, видимо, в отдельных школах изучались (или читались) сборники поучений (например, «Пчела»), право («Русская Правда»), история («Повесть временных лет»), литературные произведения и т. д.

В этих школах учили иностранным языкам, прежде всего древнегреческому и латинскому. Кроме того, в древнерусских источниках упоминается о людях, знавших другие языки: сирийский, древнееврейский, живые языки соседних народов.

Вполне возможно, что в этих школах учили и арифметике, счету на абак (древнем счетном приборе). Первоначальное содержание обучения включало в себя письмо: вначале по образцам учились писать на навошенных дощечках (церах), а затем на бересте. Также обучались пению, которое являлось излюбленным занятием наших предков.

Термин *школа* отсутствовал. От глагола *учить* образуется более удобный термин *училище*.

Вся училищная дисциплина была основана на евангельской кротости и любви. Учителю запрещалось принимать строгие меры и впадать в ярость. Это обстоятельство имеет для нас важность не только потому,

что показывает дух, господствовавший в древнерусских школах, но и потому, что оно резко отличает их от монастырских школ, существовавших в то же время на Западе, где жестокие наказания были непременным условием обучения.

В системе древнерусского обучения важнейшая роль отводилась учителю. От его знаний и умений, от силы его личности зависел успех труда учеников. И учение, и воспитание требовали примера: поведение учителя, все его действия являлись для учеников образцом для подражания.

Слово *учитель* в древнерусской литературе употреблялось в его высшем значении — наставник на жизненном пути, человек, проповедующий учение. А термин *мастер грамоты* (или просто *мастер*) применялся к людям, профессионально занимавшимся обучением детей грамоте. Мастера грамоты были выходцами из непривилегированных слоев общества.

В Древней Руси существовала традиция дарить учителю в конце года горшок каши. В этом символическом подношении выражались благодарность родителей и их уважение.

Вопросы для первой группы

- Когда зародилась русская педагогика?
- Какая система образования сложилась на Руси с принятием христианства?
- Какие предметы изучались на разных ступенях образования?
- Как проходило обучение?
- Что вы узнали о термине *школа*?
- Какую роль в процессе обучения играл учитель в истории Древней Руси?

Вопросы для второй группы

- Какую роль в образовании сыграл первопечатник Иван Федоров?
- Какую первую книгу и когда он напечатал?
- Какие изменения в системе образования произошли при Петре I?
- Вспомните, почему царь так много внимания уделял преобразованиям в школе.
- Какие предметы изучали в XVIII в.?
- Сравните предметы, которые изучали в школе XVIII в., с теми, которые изучают в начальной школе теперь. Какое образование можно считать более широким?

Вопросы для третьей группы

- Что изображено на картине художника Б.М. Кустодиева?
- Что изображено на иллюстрации, представленной на с. 52 учебника?
- Какие сведения о системе образования России в прошлом вы почерпнули при анализе иллюстративного материала?
- Опишите земскую школу, изображенную на картине Б.М. Кустодиева, используя памятку.

- Чем школа Московской Руси отличается от современной?
- Где проходит урок?
- Что делают ученики?
- Что делает учитель?
- Вспомните, когда, где и кем был основан первый университет в России.

Вопросы для четвертой группы

- О каком периоде идет речь в рассказе бабушки?
- Как бабушка описывает систему образования XIX в. в России?
- Что собой представляло обучение в образовательных учреждениях?
- Как оценивали успехи и неудачи учеников?
- За что применяли физические наказания?
- Кто не считал утверждение: «Не бьют розгой, значит, ничему не научат» – верным?
- Что вам понравилось в системе образования XIX в.? Что вызвало неприятие? Чему вы удивились?

Вопросы для пятой группы

- Что вы узнали о Н.И. Пирогове?
- Что нового внес Пирогов в педагогическую науку?
- Что вам представляется наиболее ценным в педагогических взглядах знаменитого русского врача, педагога и общественного деятеля?

(Презентация работ и подведение итогов работы.)

3. Чему учит школа сегодня

Итак, мы с вами совершили экскурсию в старые школы. А теперь пришла пора поговорить о современных образовательных учреждениях.

- Самостоятельно работая с текстом учебника на с. 54–55, заполните схему.



(Проверка выполнения задания.)

– Существует множество пословиц и поговорок об учении. Объясните, какие из них, с вашей точки зрения, подходят для современной школы, а какие устарели и почему.

- Азбука – наука, а ребятам – мука.
- Кто грамоте горазд, тому не пропасть.
- Без палки нет учения.
- Повторение – мать учения.
- Ученье – свет, а неученье – тьма.
- Кто много знает, с того много и спрашивается.

(Проверка выполнения задания.)

Еще в глубокой древности китайский философ Сунь-цзы говорил: «Совершенный человек учится так: все, что воспринимает его слух, он откладывает в сердце».

– Как вы понимаете это выражение?

(Ответы учеников.)

– Какова, на ваш взгляд, роль школы в воспитании детей?

(По ходу обсуждения учитель записывает ответы учеников на доске.)

Роль школы в воспитании детей:

- развивает самостоятельность;
- развивает независимость;
- воспитывает смелость мышления;
- учит отстаивать свои убеждения;
- воспитывает такие качества, как чувство товарищества, самокритичность, требовательность к себе и другим;
- показывает положительные примеры честности, принципиальности, достоинства;
- воспитывает уважение к старшим;
- прививает культуру поведения;
- дает уроки этикета;
- показывает права и обязанности людей;
- помогает усваивать нравственные законы общества.

Представьте себе, что мы присутствуем на заседании круглого стола и на обсуждение вынесен вопрос о значении хорошего образования для отдельного человека и общества в целом.

– Разделитесь на две группы.

Первая группа отвечает на вопрос: что хорошего может дать человеку образование?

Вторая группа отвечает на вопрос: что хорошего может дать государству образование?

(Проверка выполнения задания.)

4. Учись учиться

– Как вы считаете, что имел в виду ученый Фредерик Уинслоу Тейлор, произнося фразу: «Сегодня надо работать умнее, а не усерднее»?

— Согласны ли вы с ним?

(Ответы учеников.)

Итак, сегодня вы ученики. Учеба является вашим основным трудом. Но трудиться никогда не бывает легко. Чтобы труд увенчался успехом, необходимо проявлять силу воли, настойчивость, мотивировать себя к учебной деятельности.

— Прочитайте вслух текст «Учись учиться» на с. 55–57 учебника и ответьте на вопросы.

— Почему ваша школьная оценка — это результат вашего труда?

— В чем вы видите причины школьных неудач?

— Как вы поступаете в таких случаях?

— Что вы чувствуете, когда после приложенных усилий добиваетесь хорошего результата?

(Ответы учеников.)

Эффективность и успешность обучения во многом зависят от вашего умения организовать свою учебную деятельность.

— Рассмотрите внимательно иллюстрации на с. 56 учебника.

Можно ли сказать, что изображенные на ней школьники правильно организуют свой труд?

— Какие ошибки были сделаны этими учениками?

— К чему это может привести?

(Ответы учеников.)

Главный смысл обучения заключается в приобретении самого умения учиться. Если вы умеете учиться, то на любом этапе жизни, в любой ситуации вы сможете освоить что-то новое, полезное для себя, то, что поможет вам решать различные проблемы, делать правильный выбор и т. д.

— А вы умеете учиться?

— Послушайте историю про умного дельфина, которую рассказал Грегори Бейтсон в своей книге «Шаги в направлении экологии разума».

Вот как вел себя дрессированный дельфин.

В первый день, когда дельфин делал что-то необычное, например выпрыгивал из воды, тренер бросал ему рыбку. Дельфину нравилось кушать рыбку. Он повторял прыжок — тренер давал рыбку! Дельфин повторял — тренер давал! Очень скоро дельфин усвоил, что такое поведение — прыжки — гарантирует ему рыбу. Весь день он повторял свои прыжки снова и снова, подплывал к тренеру за рыбкой и получал свою награду. Удачно у него получалось!

На следующий день дельфин опять начал выпрыгивать из воды и требовать рыбку. Он сам повторял свои вчерашние прыжки. Но никакой награды за этим не последовало. Дельфин повторял свои бесполезные попытки еще некоторое время, но дрессировщик их не оценивал. Представьте, как обидно было дельфину. Ведь он так старался, почему же ему

не дают рыбку? Наконец, может быть, с досады дельфин выполнял какой-нибудь новый трюк. И тогда-то дрессировщик бросал ему рыбку. После этого дельфин начинал повторять свой новый трюк, и каждый раз он получал награду – рыбку. Все это повторялось на протяжении нескольких дней. В начале каждого нового дня дельфин некоторое время пытался получить рыбку за вчерашний трюк. Он повторял старые достижения, но безуспешно: награды он не получал.

Представьте себя на месте дельфина. Каково это – неустанно стараешься, учишься, а учитель все не ставит тебе пятерку. Лишь когда ты делаешь что-то новое, ты получаешь награду.

Спустя несколько дней умный дельфин вдруг стал еще умнее. Он усвоил правила игры. Оказывается, нужно не выпрашивать рыбку за старые знания, а получать заслуженную награду за новые. Дельфин научился учиться. И он показал удивительное представление, включавшее в себя семь новых элементов. Это был спектакль, в котором сочетались старые и новые трюки. Так дельфин стал учеником высокого уровня, который умело использует свои внутренние возможности. Рыбка теперь была у дельфина всегда, когда он только захочет!

- Как же достичь такого уровня?
- Изучите дополнительный материал и составьте алгоритм успешной учебы.

Дополнительный материал

Советы тому, кто хочет научиться учиться

1. Правильно организуйте свою учебную деятельность.
2. Определите свой оптимальный режим дня.
3. Развивайте память и внимание с помощью специальных упражнений.
4. Настраивайте себя на занятия, находите эмоциональные стимулы, правильную мотивацию. Например, всегда помните, что бесполезных предметов не бывает.
5. Старайтесь привыкнуть к раннему подъему по утрам. Придерживайтесь строго режима дня не только в будни, но и в выходные, на каникулах. Сначала это дается с трудом, но потом вы забудете, что когда-то жили по-другому. Организм адаптируется, входит в новый режим, и вы начинаете высыпаться, гораздо лучше воспринимать и запоминать новую информацию.
6. Чтобы лучше воспринимать в классе большие объемы информации, постарайтесь концентрировать внимание на занятиях: не думать о посторонних вещах, не разговаривать с соседом по парте, не отвлекаться. Скорее всего, после этого ваше восприятие заметно улучшится. Если же вы по-прежнему плохо воспринимаете речь учителя, не можете вникнуть в примеры на доске, приступайте самостоятельно к восполнению образовавшихся пробелов. Выясните, какой тип памяти у вас лучше развит. Проговаривайте вслух и записывайте материал, читайте учебник. Возможно, вы лучше воспринимаете информацию зрительно, тогда вам

нужно писать для себя краткие конспекты, чертить схемы. В ходе таких занятий вы заметите, что темы стали запоминаться сами собой, а вы уже хорошо разобрались в материале.

7. Составьте четкий план действий. Это особенно важно, когда по некоторым предметам вы уже сильно отстали от остальных. В вашем плане надо указать, каким дисциплинам необходимо уделить повышенное внимание, какие темы нужно обязательно повторить. Работайте по графику: занимайтесь в одно и то же время каждый день, делайте небольшие перерывы, но не отвлекайтесь от учебы больше чем на 1–1,5 часа, если еще не закончили запланированную работу. Распределяйте нагрузку разумно — о здоровье тоже забывать не стоит. Оценивайте ваши возможности, но помните, что, полноценно позанимавшись сейчас, потом вы будете тратить все меньше сил на учебу, потому что овладеете основными знаниями, методиками. Целенаправленная работа обязательно приведет к успеху.

8. Изучайте все темы, строго следуйте программе и не пропускайте ни одного раздела, даже если уверены, что вас об этом не спросят, а в контрольной работе и на экзамене не встретятся подобные вопросы. Любые пробелы потом обязательно негативно скажутся на вашей учебе: в учебниках, программе нет ничего лишнего, все взаимосвязано, выстроено в строгой последовательности. Не нарушайте ее, тогда вам будет гораздо проще понять и запомнить материал.

9. Выполняйте задания сразу, не откладывайте на следующий день. Домашнюю работу всегда легче сделать в тот же день, когда в памяти еще свежи объяснения учителя. Таким образом вы хорошо закрепите тему.

10. Обращайтесь за советом и помощью к преподавателям, учителям, обсуждайте сложные моменты с одноклассниками. Не стесняйтесь задавать вопросы, уточнять неясное. Ваш интерес — свидетельство того, что вы стремитесь разобраться в теме, это порадует любого педагога.

(Проверка выполнения задания.)

Алгоритм успешной учебы

1. Придумать несколько стимулов и записать их на большом листе бумаги, красиво оформить плакат. Например: «Я буду учиться хорошо по всем предметам и добьюсь в жизни успеха», «Я справлюсь с (название особенно трудного для вас предмета) и разовью в себе силу воли и целеустремленность. Это поможет мне всегда преодолевать трудности».

2. Составить список самых сложных дисциплин и тем, выделить время на их изучение и повторение.

3. Составить распорядок дня, поместить его на видном месте и всегда следовать ему.

4. Распределять нагрузки разумно, делать перерывы, менять вид деятельности: например, изучаем сначала физику, потом русский язык, а затем выполняем задания по алгебре.

5. Не оставлять пробелов, не пропускать темы.

6. Всегда заниматься самостоятельно, вникать в материал.

7. Задавать вопросы учителю, если что-то непонятно на уроке.
8. Создать собственный сборник полезных материалов: писать краткие конспекты, чертить схемы с примерами.
9. Не забывать награждать себя за успехи: отдыхать, заниматься любимым делом, играть.

Всегда придерживайтесь этих рекомендаций. Также полезно овладеть специальными приемами запоминания материала, например мнемотехникой. Рассмотрим некоторые приемы мнемотехники.

- Давайте запомним число пи с помощью небольшого стихотворения.

Чтобы нам не ошибаться,
Надо правильно прочесть:
Три, четырнадцать, пятнадцать,
Девяносто два и шесть.
Ну и дальше надо знать,
Если мы вас спросим, —
Это будет пять, три, пять,
Восемь, девять, семь.

Таким образом, пользуясь приемами мнемотехники, вы быстро выучите достаточно длинную последовательность цифр. Это могут быть номер телефона, почтовый индекс, важная дата или, как было показано, математическая величина.

Всем нам хорошо известен прием мнемотехники, используемый для запоминания цветов радуги по порядку: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Первая буква каждого слова в этой фразе является начальной буквой названия цвета:

- каждый — красный;
- охотник — оранжевый;
- желает — желтый;
- знать — зеленый;
- где — голубой;
- сидит — синий;
- фазан — фиолетовый.

- Послушайте еще одно выражение, которое вам пригодится в процессе обучения: «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пеленку». Что можно запомнить с его помощью? (*Падежи русского языка: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный.*)

IV. Подведение итогов уроков

Недавно в одной из школ ваши ровесники, пятиклассники, обсуждали вопрос: для чего нужна школа сегодня?

- Как на этот вопрос ответите вы?

- Как вы понимаете пословицу: «Учиться — одно, научиться — другое»?
- Что сегодня означает словосочетание *остаться неграмотным*?
- Объясните смысл русской пословицы: «Мир освещается солнцем, а человек — знанием».

(Ответы учеников.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 6 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Объясните слова философа: «Геометрия, если я ее изучил и понял, — моя родная и близкая, всегда ласковая и всегда приятная наука».
 - Подготовьте компьютерную презентацию (или нарисуйте плакат-постер) на тему «Наш класс».

Уроки 17, 18. Образование и самообразование

Цели: познакомить с процессом самообразования, его формами и результатами; дать представление о том, как занимались самообразованием в прошлом; объяснить значение понятий *самообразование, самоорганизация*.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся характеризовать формы самообразования; оценивать собственное умение учиться и возможности его развития; находить нужную социальную информацию в источниках разного типа; сопоставлять процесс образования и самообразования; освоят алгоритм процесса получения знаний; *метапредметные УУД:* определять цели и способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; формировать целевые установки учебной деятельности; выстраивать последовательность необходимых операций; осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям; *личностные УУД:* формирование ответственного отношения к учению; готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

- Вспомните притчу о старике и купце, которую мы слушали на прошлом уроке. О чем в ней говорилось?
- Почему знания являются сокровищем?
- На какие вопросы, связанные со школьными предметами, вы хотели бы поискать ответы?
- Чему бы вам хотелось научиться?

Тема нашего урока: «Образование и самообразование».

- Предположите, о чем мы будем говорить на уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Самообразование.
2. Формы самообразования.
3. Испокон века книга растит человека.
4. Самообразование — путь к успеху.
5. Новые возможности.
6. Самообразование и самоорганизация.

Проблемные вопросы. Почему публицист Д.И. Писарев считал, что настоящим образованием является только самообразование и что оно начинается тогда, когда человек прощается со всеми школами?

III. Работа по теме уроков

Наш мир не стоит на месте. Каждое мгновение что-то происходит. Стремительно растет объем новых знаний. Огромное количество информации устаревает. И человек, который стремится к *саморазвитию*, ищет пути и способы для самостоятельного получения знаний, для *самообразования*. Как это происходит? Поговорим об этом на нашем уроке.

1. Самообразование

- Что же такое самообразование? Приведите первые пришедшие в голову определения понятия *самообразование*, не останавливаясь на них подробно.

(После того как основные характеристики перечислены, они записываются на доске или листе бумаги.)

- Сформулируйте вопрос о самообразовании человека.

(Ученики формулируют вопросы: что ... ? Почему ... ? Зачем мне нужно ... ? Каким образом ... ? И т. д.)

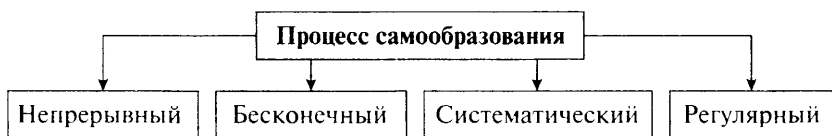
Французский экономист Жорж Андериа подсчитал, что объем информации удвоился за 1500 лет — в период от рожде-

ния Иисуса до смерти Леонардо да Винчи, затем снова удвоился уже за 250 лет, опять удвоился к началу XX в. и в очередной раз удвоился за семь лет (1967–1973). Становится ясно, что на сегодняшний день особое значение приобретает проблема постоянного образования, самосовершенствования и самообразования не только детей, но и взрослых.

Да, все мы где-то учились: в школе, колледже, университете. Если человек удовлетворён теми знаниями, которые он получил, и со вздохом облегчения говорит: «Все, учеба закончена. Теперь я вольная птица. Больше можно не просиживать за книжками», это очень печально. Выходит, что человек остановился в развитии, не получает новые знания. Он не просто стоит на обочине, а откатывается назад по отношению к миру, движущемуся вперед.

Чтобы вам сопутствовал успех, вы должны не просто идти в ногу со временем, со всеми изменениями, а быть хотя бы чуть-чуть впереди. И лучший способ для этого – самообразование.

- Работая с предложенной схемой, дайте общую характеристику процесса самообразования.



- Как происходит процесс самообразования? (*Человек пересматривает старые знания и приобретает новые.*)
- Работая в парах, обсудите положительные стороны самообразования и факторы, препятствующие этому процессу. Свое мнение объясните.

(Проверка выполнения задания и заполнение таблицы.)

Положительные стороны самообразования	Факторы, препятствующие самообразованию
1. Мы свободны в своем выборе организации процесса самообразования. 2. Мы самостоятельно определяем, сколько времени потратим на самообразование. 3. Помимо получения новых знаний, мы развиваем нашу память. 4. Развиваем творческое мышление. 5. Мы генерируем новые идеи. 6. Идет процесс самовоспитания	1. Собственная инерция. 2. Отсутствие силы воли. 3. Разочарование из-за неудач. 4. Трудность процесса. 5. Недостаток времени. 6. Отсутствие достаточной мотивации. 7. Лень

Вряд ли кто-то из добившихся успеха может сказать, что дорога, ведущая к нему, была легкой.

— Как вы думаете, какие факторы влияют на процесс самообразования и самовоспитания?

(Ученики называют следующие факторы.)

- Притязания личности на признание себя в коллективе;
- заинтересованность в приобретении знаний;
- ориентация на положительные примеры;
- создание обстановки здоровой критики и самокритики;
- внесение в рабочий процесс атмосферы состязательности.

— С помощью приема «Групповая скульптура» мы узнаем о методах, с помощью которых можно организовать процесс самообразования. Разделитесь на пары, один из вас будет играть роль скульптора, другой — роль глины.

(На столе разложены карточки с названиями методов. Скульптор должен «изваять» статую, символизирующую тот или иной метод, а ученик, изображающий статую, должен точно передать сущность заданного метода.

Карточки с названиями методов: самоприказ, самопринуждение, самопоощрение, самонаказание, самоконтроль, самонапоминание.

Обсуждение выполнения задания.)

2. Формы самообразования

Основная форма самообразования — изучение литературы: научной, научно-популярной, учебной, художественной и др.

— Внимательно изучите схему «Формы самообразования» на с. 59 учебника. Разделитесь на восемь групп. Каждая выбирает одну из форм самообразования, представленных на схеме, и приводит примеры, подтверждающие действенность указанного способа.

(Проверка выполнения задания.)

— Послушайте притчу.

Однажды молодой человек пришел к мудрецу и спросил: «Господин, что я должен делать, чтобы обрести мудрость?» Мудрец ничего не ответил. Повторив несколько раз свой вопрос и не получив ответа, юноша наконец ушел, чтобы вернуться на следующий день с тем же вопросом.

Снова не получив ответа, он ушел и вернулся на третий день, опять повторяя: «Господин, что я должен делать, чтобы стать мудрецом?» Мудрец повернулся и направился к близлежащей реке. Он вошел в воду и кивком пригласил юношу следовать за собой. Достигнув достаточной глубины, мудрец взял молодого человека за плечи и держал его под водой, невзирая на попытки юноши освободиться. Когда же тот освободился и его дыхание выровнялось, мудрец спросил его:

— Сын мой, когда ты был под водой, чего ты желал сильнее всего?

Юноша ответил без колебаний:

— Воздуха! Воздуха! Я хотел только воздуха!

— А не предпочел бы ты этому богатство, удовольствия, власть и любовь, сын мой? Не думал ли ты об этих вещах? — допытывался мудрец.

— Нет, господин, я хотел воздуха и думал лишь о воздухе, — последовал немедленный ответ.

— Тогда, — сказал мудрец, — чтобы стать мудрым, ты должен желать мудрости с такой силой, с какой ты только что жаждал воздуха. Ты должен бороться за нее вплоть до исключения всех других целей в жизни. Если ты будешь стремиться к мудрости с такой страстью, сын мой, ты обязательно станешь мудрым.

— Как вы поняли эту притчу?

(Ответы учеников.)

— Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 59—60 учебника. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

— Что вы узнали о герое рубрики?

— О какой школе мечтал В.А. Сухомлинский?

— Как были организованы занятия в школе Сухомлинского?

— Каким образом педагог приучал своих воспитанников к самостоятельности?

— Как вы думаете, утратила ли школа Сухомлинского свое значение в наше время? Ответ поясните.

— Хотели бы вы учиться в школе Сухомлинского? Почему?

(Ответы учеников.)

3. Испокон века книга растит человека

Безусловно, первое место в системе образования и самообразования занимает книга.

— У вас есть любимые книги?

— Вспомните и расскажите о том, какую роль в вашей жизни сыграли любимые книги.

— Чему они вас научили?

— Как вы понимаете слова мудреца, приведенные в учебнике: «Не тот умен, кто все знает, — все знать невозможно, — а тот, кто знает, где и о чем можно прочитать»?

(Ответы учеников.)

— Книги не только учат и воспитывают. Послушайте строки из «Баллады о борьбе» поэта и автора-исполнителя песен В.С. Высоцкого.

Средь оплывших свечей и вечерних молитв,
Средь военных трофеев и мирных костров
Жили книжные дети, не знавшие битв,
Изнывая от мелких своих катастроф.

Детям вечно досаден их возраст и быт,
И дрались мы до ссадин, до смертных обид,
Но одежды латали нам матери в срок,
Мы же книги глотали, пьянея от строк.

Липли волосы нам на вспотевшие лбы,
И сосало под ложечкой сладко от фраз.
И кружил наши головы запах борьбы,
Со страниц пожелтевших слетая на нас.

И пытались постичь мы, не знавшие войн,
За воинственный крик принимавшие вой,
Тайну слова «приказ», назначение границ,
Смысл атаки и лязг боевых колесниц.

А в кипящих котлах прежних войн и смут
Столько пищи для маленьких наших мозгов.
Мы на роли предателей, трусов, иуд
В детских играх своих назначали врагов.

И злодея следам не давали остыть,
И прекраснейших дам обещали любить,
И, друзей успокоив и ближних любя,
Мы на роли героев вводили себя.

Только в грезы нельзя насовсем убежать,
Краткий век у забав, столько боли вокруг.
Постараться ладони у мертвых разжать
И оружие принять из натруженных рук.

Испытай, завладев еще теплым мечом
И доспехи надев, что почем, что почем!
Испытай, кто ты — трус иль избранник судьбы,
И попробуй на вкус настоящей борьбы.

И когда рядом рухнет израненный друг
И над первой потерей ты взвоешь, скорбя,
И когда ты без кожи останешься вдруг
Оттого, что убили его, не тебя,

Ты поймешь, что узнал, отличил, отыскал,
По оскалу забрал — это смерти оскал,
Ложь и зло — погляди, как их лица грубы,
И всегда позади воронье и гробы.

Если мяса с ножа ты не ел ни куска,
Если руки сложа наблюдал свысока,
А в борьбу не вступил с подлецом, с палачом,
Значит, в жизни ты был ни при чем, ни при чем.

Если, путь прорубая отцовским мечом,
Ты соленые слезы на ус намотал,
Если в жарком бою испытал, что почем,
Значит, нужные книги ты в детстве читал.

Как же найти именно ту книгу, которая вам необходима?

— Работая со схемой «Как получить нужную книгу?» на с. 60 учебника, ответьте на это вопрос.

(Проверка выполнения задания.)

Предания гласят, что византийская принцесса Софья Палеолог, выходя замуж за московского великого князя Ивана III, привезла на Русь как приданое библиотеку, которую много веков собирали императоры Восточной Римской империи. Чтобы сохранить ее в деревянной Москве, где пожары были нередки, будущая бабка Ивана IV Грозного призвала итальянского архитектора Фиораванти, который построил под Кремлем подземный ход и каменный бункер для книг. Как пробраться в заветный тайник, знали только сами великие князья и особо приближенные слуги. Но после смерти Ивана Грозного началось Смутное время, во время голода и гражданской войны все посвященные в тайну погибли. Так и пылятся где-то в подземельях Москвы неизвестные поэмы Гомера, труды Аристотеля, Платона и древнейшие Евангелия. Кто знает, может быть, именно вы сумеете отыскать эту библиотеку.

Сегодня наши возможности значительно возросли благодаря появлению электронных книг и библиотек.

— Работая в парах, подумайте, в чем преимущества и недостатки электронных книг.

(Проверка выполнения задания.)

Пополнить и обновить знания помогают нам и научно-популярные журналы.

— Какие научно-популярные журналы вы знаете?

— Какие из них вам нравятся? Почему?

(Ответы учеников.)

Действительно, существует множество интересных журналов. Предлагаю вам познакомиться с фрагментами некоторых статей из них и поделиться своими впечатлениями.

Дополнительный материал

«Зимбабве» — каменный дом

**(фрагмент статьи из журнала «Вокруг света»,
основанного в 1861 г.)**

Эти руины давно уже не дают покоя исследователям Африки. Я впервые узнал о них из книги чешского путешественника прошлого века Эмиля Голуба: «На одной из многочисленных гранитных скал с круглой вершиной я обнаружил развалины, которые в дальнейшем помогут раскрыть историю прежних обитателей центральной части Южной Африки. Это была стена высотой от 0,2 до 2 м и толщиной 30–50 см. Она окружала вершину скалы и была сложена частично из больших каменных глыб,

частично — из гранитных плиток, покоившихся друг на друге и ничем не скрепленных...»

Центральное место среди развалин занимает священный холм. На него взбирались по узкой лестнице, выходящей между скал. Лестница оканчивалась у квадратных ворот, пробитых в стене. Внутри ограды круговая тропа вела к площадке, где плавил золото и совершали обряды. С холма хорошо виден дворец правителя Момотапы, обнесенный каменной оградой.

Гипотезы о происхождении комплекса существуют уже более ста лет — с тех пор как руины обнаружил немецкий путешественник Карл Маух. Исследователи разделились на два лагеря. Одни считают, что сооружения построили пришельцы из-за моря, и в комплексе Большого Зимбабве они видят шумерские, индийские и малайские черты. Другие придерживаются гипотезы о местных корнях традиции каменного строительства. Ведь на языке языков банту *зимбабуэ* означает «каменные дома». Доказательств в пользу второй версии много. Взять хотя бы птиц из стеатита, мыльного камня, на каменных пьедесталах, найденных в разных уголках комплекса. Подобные находки неизвестны за пределами этого региона, зато птицы из дерева на деревянных же пьедесталах с древних времен считаются здесь защитниками от злого духа у басуто, бавенда и других народов Южной Африки. Только сами птицы разные — скопа, орел-стервятник и фламинго. А искусство каменного строительства до сих пор сохранилось у вангве Замбии и у бавенда Северного Трансвааля.

Десять самых красивых экспериментов в истории науки (фрагмент статьи из журнала «Юный натуралист», основанного в 1928 г.)

Однажды осенним днем 1772 г. парижане, прогуливавшиеся недалеко от Лувра, в саду Инфанты, вдоль набережной Сены, могли видеть странное <...> сооружение в виде деревянной платформы на шести колесах. На ней были установлены огромные стекла. Две самые большие линзы <...> были скреплены вместе так, чтобы из них получилось увеличительное стекло, собиравшее солнечные лучи и направлявшее их на вторую линзу, поменьше, а затем на поверхность стола. На платформе стояли занятые в эксперименте ученые в париках и черных очках, а их ассистенты сновали, как матросы по палубе, настраивая все это сложное сооружение на солнце, непрерывно держа плывущее по небосклону светило «под прицелом».

Среди людей, которые воспользовались этой установкой — «ускорителем элементарных частиц» XVIII в., — был Антуан Лоран Лавуазье. Его тогда занимало, что происходит при сжигании алмаза.

Давно было известно, что алмазы горят, и местные ювелиры попросили Французскую академию наук исследовать, не таится ли в этом какой-нибудь риск. Самого Лавуазье интересовал несколько иной вопрос — химическая сущность горения. Вся прелесть «поджигающего стекла» заключалась в том, что оно, фокусируя солнечные лучи в точке, находящейся внутри контейнера, нагревало все, что в эту точку можно было поместить. Дым из сосуда можно было направить по трубке в со-

суд с водой, осадить содержащиеся в нем частицы, затем выпарить воду и проанализировать остаток.

К сожалению, эксперимент не удался: от интенсивного нагрева стекло постоянно лопалось. Однако Лавуазье не отчаивался — у него были и другие идеи. Он предложил Академии наук программу по изучению «воздуха, содержащегося в веществе», и того, как он, этот воздух, связан с процессами горения.

(Ученики делятся своими впечатлениями о прочитанном материале.)

4. Самообразование — путь к успеху

Как гласит знаменитая пословица, «человек — кузнец своего счастья». Что же стоит за этими простыми и хорошо известными словами?

- Самостоятельно работая с текстом «Самообразование — путь к успеху» на с. 62 учебника, докажите на конкретных примерах судеб знаменитых людей, что приведенная фраза соответствует истине.

(Проверка выполнения задания.)

5. Новые возможности

В информационном обществе огромные возможности предоставляет Интернет.

(Два варианта организации работы.)

Первый вариант. При наличии Интернета в кабинете проводится практическая групповая работа с сайтами.

Второй вариант. При отсутствии Интернета ученики знакомятся с сайтами посредством мультимедийной презентации.)

- Итак, предлагаю совершить путешествие в удивительный виртуальный мир Всемирной паутины. Разделитесь на группы. Каждая знакомится с содержанием того или иного сайта и презентует его.

Первая группа знакомится с познавательным порталом www.clow.ru (материалы о народах России и ее столице, об истории человечества).

Вторая группа знакомится с познавательным порталом www.natureworld.ru (материалы о природе, диких и домашних животных, растениях).

Третья группа знакомится с порталом для детей www.webdeti.net (материалы о космосе, организме человека, спорте, технике, истории, науке, животных и др.).

Четвертая группа знакомится с познавательным порталом www.adalin.mospsy.ru (подборка интересных опытов и фокусов для детей: невидимые чернила, разбегающиеся зубочистки, могучая скорлупа, соломинка-пипетка, соломинка-флейта, сильная газета, могучее дыхание, рекордный вес и др.).

Пятая группа знакомится с познавательным порталом www.potomu.ru (детская энциклопедия онлайн, содержащая множество ответов на различные вопросы; материалы разбиты на рубрики: анатомия, биология, астрология, география, история, математика, мифология, музыка, наука и техника, религия, физика, химия, экология и др.).

Шестая группа знакомится с познавательным порталом www.what-this.ru (материалы о человеке, природе, науке, выдающихся ученых).

(Презентация работ.)

Сегодня для вас выпускают и различные DVD-диски, например «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия». Это особенная мультимедийная энциклопедия: на диске собраны не только статьи, но и множество красочных иллюстраций, видео, музыка, мультфильмы, объемные модели, игры, анимированные карты и др.

(Учитель демонстрирует фрагмент энциклопедии.)

6. Самообразование и самоорганизация

- Работая с текстом «Самообразование и самоорганизация» на с. 63 учебника, вы должны письменно составить алгоритм работы над самообразованием и определить ее результаты.

(Проверка выполнения задания и корректировка алгоритма.)

I этап

1. Оценка ситуации.

- а) Какими знаниями я обладаю?
- б) Какими умениями я обладаю?
- в) Чего мне не хватает?

2. Постановка цели.

3. Наметка пути достижения поставленной цели.

4. Выбор средств достижения цели.

II этап

Сами действия по достижению цели.

На этом этапе важно:

- 1) оценивать промежуточные результаты деятельности;
- 2) сравнивать их с поставленной целью;
- 3) при необходимости:
 - а) менять средства достижения цели;
 - б) определять новые пути;
 - в) подбирать более подходящие способы.

Результаты работы

Самоконтроль и самооценка деятельности, навык самостоятельной работы по овладению новыми знаниями и умениями, т. е. самоорганизация познавательной деятельности.

- Как вы думаете, легко ли заниматься самообразованием и самоорганизацией? Что может помочь в этом деле?
- Послушайте притчу.

Два путника шли через пустыню. Один был учителем, другой — учеником. Они бежали от царского гнева и не успели взять достаточно воды и еды. Пришлось экономить каждый кусок и каждый глоток. На третий день все припасы кончились.

— Терпи, юноша, завтра мы придем в оазис. Там есть колодец, полный воды, — сказал учитель. Ученик, услышав эти слова, приободрился и двинулся вперед. На следующий день путники не увидели оазиса, но им удалось утолить жажду с помощью кактуса.

— Я не учел, что мы идем слишком медленно. Завтра мы обязательно дойдем до оазиса и до колодца с водой, — спокойно сказал учитель.

Так учитель говорил в течение многих дней. Каждый раз он уверял юношу, что завтра они найдут колодец с водой. Иногда им удавалось собрать несколько капель росы с колючего кустарника или найти съедобный кактус. Но были дни, когда жажда отнимала все силы. Только слова учителя заставляли юношу идти вперед.

Наконец они увидели долгожданный оазис. Хозяин оазиса был другом учителя и принял двух путников как дорогих гостей.

- Как долго ты сюда шел? — спросил хозяин учителя.
- Десять дней, как обычно. Моему ученику было тяжело без воды.
- Как же ты смог заставить его идти? — удивился хозяин оазиса.
- Каждый день я обещал ему, что завтра мы увидим колодец с водой. Жажда терпима, если колодец не высох. Юноша первый раз попал в пустыню. Он не смог бы дойти до колодца, который находится далеко, — объяснил учитель.

(А. Лопатина, М. Скребцова «Притчи для детей и взрослых»)

- Почему учитель не сказал юноше, что оазис находится далеко?
- Одни люди выбирают большую цель и долго трудятся, чтобы достичь ее, другие ставят маленькую цель, чтобы быстро достичь ее. К каким людям относитесь вы?
- Как бы вы поддержали друга в дальней дороге, если бы у него было мало сил?
- Подумайте, какой цели вы хотите достичь, и напишите большими красивыми буквами слова: «Я СМОГУ». Чаше повторяйте их, когда хотите чего-то достичь.

IV. Закрепление изученного материала

- Подумайте и объясните, какой смысл вложил в слово *урок* А.С. Пушкин, говоря: «Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок».
- Как вы думаете, почему первая детская энциклопедия в России вышла в серии «Библиотека для самообразования»?
- Максим пришел в читальный зал и обратился к библиотекарю: «Мы сейчас проходим тему о том, как человек изучает

природу. Что вы мне посоветуете?» Можно ли сказать, что Максим занялся самообразованием? Поясните свой ответ. (Ответы учеников.)

— Составьте синквейн по теме «Самообразование».

(Проверка выполнения задания.)

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

— Выразите свое отношение к проведенному уроку, используя следующие фразы.

- Я понял(а)...
- Я узнал(а) о...
- Я не согласен(на) с...

Домашнее задание

1. Прочитать § 7, с. 58–64 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Выразите свое отношение к высказыванию Н.А. Рубакина: «Всякое настоящее образование достигается путем самообразования».
 - Вместе с родителями постарайтесь разрешить парадокс Августина: «Совершенство представляет собой знание человека о собственном несовершенстве».
 - Русский писатель Д.И. Писарев считал, что настоящим образованием является только самообразование и что оно начинается тогда, когда человек прощается со всеми школами. Какие особенности самообразования отражает суждение Писарева?

Уроки 19, 20. Одноклассники, сверстники, друзья

Цели: дать представление о том, какую роль дружба играет в жизни подростка; познакомить с особенностями дружбы в подростковом возрасте; показать отличия дружбы от товарищества и приятельства; раскрыть значение понятий *дружба, приятели, ровесники*.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся характеризовать дружбу в подростковом возрасте; объяснять, что мешает дружбе и что ей помогает; различать понятия *друг, товарищ, сверстник*; понимать роль основных нравственных и правовых понятий как решающих регуляторов общественной жизни, применять эти нормы и правила при анализе и оценке реальных социальных ситуаций, руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни; *метапредметные*

УУД: организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; выслушивать мнения членов команды, работая над проектом; соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять понятия; создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; *личностные УУД:* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; ценностных ориентиров, основанных на идеях убежденности в важности ответственного поведения.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; ватман; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Однажды одинокий старик, живший около реки, поздно вечером услышал стук в дверь.

— Кто там? — спросил старик.

— Твоя любовь, — ответили ему.

Старик подумал и ответил:

— Я любил и был любим, с этой любовью я и уйду из жизни.

Снова раздался стук в дверь.

— Кто там?

— Богатство.

— Был я богат, а счастья это мне не принесло. Со временем я понял: вода, воздух, простая еда — этого достаточно для человека. Человек рождается и уходит в одном костюме, больше он взять не может. Так что не открою я тебе, богатство, дверь.

Вновь раздался стук в дверь.

— Кто там?

— Дружба.

Обрадовался старик, открыл дверь.

— Вот дружбе я рад, только верных друзей не хватает мне.

А вместе с дружбой в дверь вошли любовь и богатство. Удивился старик:

— А ведь я не звал вас, — сказал он.
 — Глупый старик, хоть и прожил ты долгую жизнь, а так и не понял, что с верными друзьями в твоей жизни будут и любовь, и богатство!

— О чем эта притча?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

— Вспомните, какие книги о дружбе и товариществе вы читали.

— Какие пословицы о дружбе и друзьях вы знаете?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Одноклассники, сверстники, друзья».

— Предположите, что мы будем изучать на уроке.

— Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Ты и другие ребята.

2. Слово не воробей.

3. Какой ты друг?

Проблемный вопрос. Почему и дети, и взрослые ценят дружбу и товарищество?

III. Работа по теме уроков

Действительно, дружба, как и вражда, — постоянный спутник человека. Она существовала во все времена у всех народов. Предлагаю сегодня на уроке исследовать этот феномен.

1. Ты и другие ребята

— Разделитесь на три группы. Работая с текстом «Ты и другие ребята» на с. 65 учебника, выполните следующие задания.

Первая группа дает характеристику понятия *одноклассники*.

Вторая группа дает характеристику понятия *сверстники*.

Третья группа дает характеристику понятия *друзья*.

(Группы презентуют свои работы, определяя черты сходства и различия между указанными понятиями. Составляется схема.)

Сверстники	Одноклассники	Друзья
• Одинаковый возраст; • общая психология; • общая манера поведения	• Единый коллектив (класс); • общая учебная деятельность; • общие занятия; • общие поручения; • общие дела в классе	• Общие интересы; • общие дела; • совместное проведение свободного времени; • общие радости и горести

Вы верно заметили: самые крепкие отношения складываются между друзьями.

— Какие ассоциации у вас возникают при слове *дружба*?

(Обсуждаются варианты ответов, опорные слова выписываются на доске, на основе этих слов ученики записывают в тетрадях определение.)

Дружба — это отношения между людьми, основанные на взаимной привязанности, духовной близости, общности интересов.

Продолжим исследовать суть понятия *дружба*.

— Представьте, что вам поручено провести социологический опрос. Для этого необходимо составить вопросы к одноклассникам, которые лучше всего выявят ваши представления о дружбе.

(По ходу проверки выполнения задания учитель записывает утверждения и вопросы.)

- Друг — это тот, кто...
- Какие требования к друзьям, дружбе вы предъявляете?
- В чем разница между понятиями *друг* и *приятель*?
- Как много у вас друзей?
- В дружбе главное...
- В дружбе недопустимо...
- Что такое для вас дружба?

— Дружба — это большая ответственность. Что помогает и что мешает дружить?

— Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 65–66. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.

— Что вы узнали о Л.С. ПонTRYгине?

— Кто пришел ему на помощь в трудную минуту?

— Каким образом Лев Семенович преодолел себя?

— Выскажите свое мнение, верен ли такой вывод: «Стать достойным человеком Л.С. ПонTRYгину помогли не только сила воли и старание, но и забота друзей».

— Все ли одноклассники вам симпатичны?

— Как в этом случае должны выстраиваться ваши отношения?

(Ответы учеников, подведение итогов изучения вопроса.)

2. Слово не воробей

— Как мы обычно оцениваем человека?

(Ответы учеников.)

Действительно, человека мы оцениваем по его делам и словам.

А всегда ли мы умеем правильно разговаривать?

— Как вы думаете, почему появилась пословица: «Слово не воробей, вылетит — не поймаешь»? Какой смысл в нее вложен?

- Насколько велика сила слова? Работая с дополнительным материалом, ответьте на этот вопрос.

Дополнительный материал

Сила слов

Однажды учитель рассказывал о силе слов. Один из учеников в заднем ряду встал и выкрикнул:

— Ты говоришь чепуху! Разве станешь святым оттого, что все время твердишь: «Бог, Бог, Бог»? Разве станешь грешником оттого, что без конца повторяешь: «Грех, грех, грех»?

— Сядь на место, ты невежа и глупец! — воскликнул учитель.

Ученика охватила ярость. Он разразился нецензурной бранью, и понадобилось немало времени, прежде чем он пришел в себя. С видом раскаяния учитель сказал:

— Прости меня. Я погорячился. Искренне прошу прощения за свою грубость.

Ученик тут же успокоился.

— Вот тебе и ответ, — подытожил учитель. — От одного слова ты пришел в ярость, от другого — успокоился.

(Ответы учеников.)

Вся наша жизнь складывается из общения с другими людьми. С самого раннего детства и до глубокой старости человек использует в своей жизни слово. Большинство людей не задумываются о силе и качестве слов, которые они употребляют. А между тем каждое слово, обладая определенной смысловой нагрузкой, имеет свою энергию.

— Послушайте строчки из стихотворения В.С. Шефнера «Слова».

Есть слова — словно раны, слова — словно суд,

С ними в плен не сдаются и в плен не берут.

Словом можно убить, словом можно спасти.

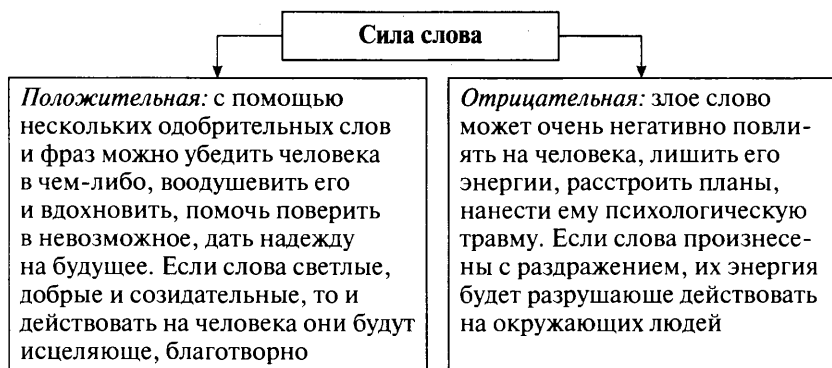
Словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать, и предать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить.

Человек может обидеться, даже если вы не говорили ему в глаза ничего обидного. Бывают случаи, когда другие люди передают ваши слова тому, о ком вы говорили, например, с небрежной интонацией. Подобное тоже может вызвать обиду и даже испортить ваши отношения, если вы были друзьями. Поэтому нужно следить за своей речью, чтобы другие люди не поняли вас превратно. Каждое произносимое слово обладает различной силой, в зависимости от того, какие эмоции владеют человеком. В общении двух людей всегда есть говорящий и слушающий, и слова первого оказывают воздействие на второго — либо положительное, либо отрицательное.

- Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



(Проверка выполнения задания.)

Научно доказано, что сила сказанного слова поистине велика. Сколько уже писалось в литературе о необычных экспериментах, когда над растениями произносили слова, обладающие позитивной энергией: «Я тебя люблю», «Благодарю тебя», «Ты радуешь нас своей красотой и великолепием». Такие растения вырастали быстро и легко. В противном случае, когда произносили слова негативные, растения деформировались и их активный рост прекращался.

Слово, заряженное определенным видом энергии, влияет не только на других людей, но и на самого говорящего, а также на окружающий мир. Как говорится, доброе слово и кошке приятно. А сколько мы знаем примеров, когда спасительное слово, произнесенное с любовью, заботой, добротой, придавало сил больным и вело к выздоровлению! От таких слов у человека неведомо откуда появляются силы, при этом очень важно, чтобы говорящий ощущал сильные, яркие, позитивные чувства.

- Послушайте притчу, изложенную в стихотворной форме.

Стоял слепой. У ног его лежала шляпа.
 И в шляпе в этот поздний час довольно небогато:
 Там сиротливо лишь одна монеточка лежала.
 Табличка на груди слепца не очень убеждала.
 А на табличке надпись: «Слеп», и больше ни слова.
 И мимо проходил народ стоящего слепца.
 Остановился вдруг один. Табличку в руки взял,
 Достав фломастер, на ней он что-то дописал,
 Монетку бросил и пошел, куда звала весна.
 А через час уж шляпа та монетами полна.
 Так что же изменилось вдруг? Какие же слова

Заставили остановиться вдруг толпу, что мимо шла?
Я лично видел надпись ту, и видела толпа.
Та надпись на слова была достаточно скупа.
Прочтешь — себя почувствуешь перед слепцом в долгу:
«Сейчас весна... Но я ее увидеть не смогу».
Мораль сей притчи не сложна, ну просто дважды два:
Чтоб убедить других, найди ты нужные слова,
А коли хочешь что сказать, подумай головой,
Найдешь же нужные слова — поймет тебя любой.

(А. Сидорович «Притча о силе слов»)

— Как вы поняли смысл притчи?

— Чему вы научились?

(Ответы учеников.)

Помните о великой силе слова. Если хотите быть здоровыми, радостными и счастливыми, вы должны мыслить созидательно, а свою речь наполнять красивыми, правильными и гармоничными словами. Пусть они несут окружающим людям благотворную энергию.

— Прислушайтесь к себе, вспомните недавние события, произошедшие в классе, школе, иными словами, в вашем окружении. Используя прием «Мозговой штурм», ответьте, каким образом с помощью слов вы вольно или невольно обижаете друг друга.

(Ученики высказывают предположения, которые записываются на доске.)

1. Неуважительное обращение друг к другу.
2. Обидные прозвища.
3. Грубые слова.
4. Крик. И т. д.

Итак, вы уже знаете, что все произносимые слова обладают различной силой. Очень важны интонация и настроение, с которыми их произносят.

- Рассмотрите иллюстрацию — картину «Спорщики» современного художника А.С. Епишина.
- Что можно сказать об атмосфере, в которой проходит спор?
- Каково поведение его участников?

(Ответы учеников.)

Следует с уважением относиться к именам. Они даны нам от рождения и уходят корнями в далекое прошлое.

- Прочитайте текст в рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 67–68 учебника.
- Для чего человеку в глубокой древности давалось имя?
- Как появились имена и что они означали?

- Почему в древности имена скрывали от врагов?
- Как образовались современные фамилии?
- Как вы поняли фразу: «Имена и фамилии людей — часть истории народов»?
- Какая особая наука изучает имена и фамилии?
- А что вы знаете о происхождении своей фамилии?

(Ответы учеников.)

3. Какой ты друг?

Мы часто произносим слова *товарищ*, *друг*. Как они появились и что означали раньше, узнаем с помощью комментированного чтения текста на с. 68–69 учебника.

(Ученики читают текст.)

- К каким выводам вы пришли, узнав историю слов *товарищ* и *друг*?

(Ответы учеников.)

- Много пословиц и поговорок о дружбе сложено на Руси.

Работая в группах, объясните смысл некоторых из них.

Первая группа анализирует пословицу «Дружба крепка не лестью, а правдой и честью».

Вторая группа анализирует пословицу «Брат может не быть другом, но друг — всегда брат».

Третья группа анализирует пословицу «Для милого дружка и сережку из ушка».

Четвертая группа анализирует пословицу «Больше той любви не бывает, как друг за друга умирает».

Пятая группа анализирует пословицу «В недруге стрела — что во пне, в друге — что во мне».

Шестая группа анализирует пословицу «Доброе братство милее богатства».

Седьмая группа анализирует пословицу «Дружбу водить — так себя не щадить».

Общее задание для всех групп

- Подумайте, чему учит каждая из этих пословиц.
- В чем их смысл?

(Проверка выполнения задания.)

Дружба существовала во все времена. В Древней Руси воины — дружинники — были связаны тесными дружескими узами. Сохранились предания о том, как дружинники князя Владимира делили с ним трапезу, ели серебряными ложками, как князь всегда советовался со своими воинами.

«Друзья мои, прекрасен наш союз!» — писал А.С. Пушкин. Приглашаю вас познакомиться с друзьями великого поэта.

(Учитель показывает презентацию.)

Слайд 1. 19 октября 1811 г. в Царском Селе, близ Петербурга, тридцать мальчиков сели за парты и стали одноклассниками. Из этих мальчишек выросли поэты, министры, офицеры, сельские домоседы и неугомонные путешественники.

Слайд 2. Владимир Вольховский, прозвище Суворочка. Он был самым слабым из лицеистов, поэтому много занимался гимнастикой, носил на плечах два тяжелых словаря. Ребята посмеивались над ним, иногда в стихах:

Суворов наш:
Ура! Марш, марш!
Кричит, верхом на стуле.

Он был первым учеником, окончившим Лицей с золотой медалью, в будущем — член тайного общества декабристов.

Слайд 3. Александр Горчаков, прозвище Франт. С Пушкиным они встретились впервые летом 1811 г., а потом ежегодно собирались и праздновали день открытия Лицея — 19 октября. Друзья решили через десять лет после окончания Лицея отмечать серебряную дружбу, а через двадцать — золотую. Горчаков стал министром, А.С. Пушкин в стихотворении «19 октября» (1825 г.) посвятил ему такие строчки:

Ты, Горчаков, счастливцев с первых дней,
Хвала тебе — фортуны блеск холодный
Не изменил души твоей свободной:
Все тот же ты для чести и друзей.
Нам разный путь судьбой назначен строгой;
Ступая в жизнь, мы быстро разошлись:
Но невзначай проселочной дорогой
Мы встретились и братски обнялись.

К Горчакову Пушкин обратится, когда будет работать над образом Петра I, и друг, уже будучи министром, тайным советником, преобразователем библиотеки, очень поможет своему лицейскому другу богатейшим материалом.

Слайд 4. Антон Дельвиг, прозвище Тося. Он любил шумные игры, его считали ленивым, любителем поспать. Однажды он не выучил урок, спрятался под кафедрой и там заснул. Пушкин написал:

Дай руку, Дельвиг! Что ты спишь?
Проснись, ленивец сонный!
Ты не под кафедрой сидишь,
Латынью усыпленный.

Слайд 5. Николай Корсаков. Он стал редактором лицейских журналов и музыкантом, умер от чахотки во Флоренции, перед смертью написав себе эпитафию:

Прохожий, поспеши к стране родной своей.
Ах! Грустно умирать далеко от друзей.

Слайд 6. Вильгельм Кюхельбекер, прозвище Кюхля. Был очень дружен с Пушкиным. Тот писал о нем много и по-разному. Например:

За ужином объелся я,
А Яков запер дверь оплошно —
Так было мне, мои друзья,
И кюхельбекерно, и тошно.

Кюхельбекер являлся членом общества декабристов, был осужден и приговорен к тюремному заключению и вечной ссылке. Пушкин писал:

Опомнимся — но поздно! и уныло
Глядим назад, следов не видя там.
Скажи, Вильгельм, не то ль и с нами было,
Мой брат родной по музе, по судьбам?

Слайд 7. Иван Малиновский, прозвища Казак, Санчо Панса. «Я знал много поговорок и пословиц, за что один из надзирателей называл меня Санчо Панса», — напишет он в своих воспоминаниях. Его отец был директором Лицея. Иван отказался от блестящей генеральской карьеры и никогда об этом не жалел, стал помещиком.

Слайд 8. Иван Пущин, прозвища Большой Жанно, Иван Великий. В своих воспоминаниях он пишет, что запомнил только одного мальчика — живого, курчавого, быстроглазого — Александра Пушкина. Пущин стал самым близким другом поэта. Был членом тайного общества декабристов, осужден и приговорен к 31 году тюрьмы и ссылки.

— Послушайте, что говорили о своей дружбе лицеисты.

Дельвиг: «Дружба — это наше главное достояние. Ее боготворят, ставят на первое место».

Малиновский: «Дружба выше карьеры».

Корсаков: «Это больше удачи».

Кюхельбекер: «Дружба выше и больше даже любви».

— Что вы узнали о дружбе в Лицее?

— Чему вы научились?

(Ответы учеников.)

Настоящие друзья делают нас счастливыми. Однако под маской дружбы порой скрывается иное отношение, и человек может испытать глубокое разочарование. Для каждого из нас важно научиться отличать дружбу от других видов отношений. Какой же он — настоящий друг?

(Слайды со словами, обозначающими качества человека.)

- Посмотрите на слайды. Вам необходимо записать данные слова в два столбика.

Настоящий друг	Мнимый друг

Слова, обозначающие качества человека: уважение, понимание, доверие, деликатность, мелочность, защита в беде, близость взглядов, неуверенность, зависть, откровенность, прощение, доброта, равнодушие, благородство, самокритичность, болтливость, сдержанность, обдуманность фраз и поступков, нахальство, раздражительность, искренность, приветливость, честность, бескорыстие.

(Проверка выполнения задания и обсуждение результатов.)

- Как вы понимаете смысл утверждения: «Найти хорошего друга – это только половина дела: нужно еще самому быть таким»? При ответе используйте строки из писем ребят, которые размышляли на эту тему на одной из страничек Интернета (см. с. 69 учебника).

(Проверка выполнения задания.)

А теперь проверим, какие вы друзья. Пройдем тест.

Тест «Хороший ли ты друг»

1. Вы собрались в кино, но вдруг выясняется, что у твоего друга нет денег на билет. Как ты поступишь?

- Пойдешь в кино один (одна).
- Одолжишь другу денег.
- Найдешь обеспеченного приятеля, который мог бы сводить вас в кино.

2. Ты хочешь пригласить друга (подругу) вместе провести вечер, но он(а) уже обещал(а) своей маме сделать уборку. Как ты поступишь?

- Проведешь вечер один (одна).
- Поможешь другу (подруге). Чем быстрее вы закончите работу, тем больше времени останется на веселье.
- Позвонишь другому(ой) другу (подруге).

3. Ты идешь по улице и вдруг видишь, что хулиганы пристают к твоему другу (подруге). Как ты поступишь?

- Сделаешь вид, что ты их не замечаешь, и поспешишь скрыться.
- Бросишься на помощь другу (подруге).
- Расскажешь об этом отцу друга (подруги), когда увидишь его.

4. Вы с классом поехали на экскурсию. Вдруг один (одна) из твоих друзей (подруг) обнаруживает, что не взял(а) с собой еды. Как ты поступишь?

- а) Скажешь ему (ей), чтобы в следующий раз он(а) лучше собирался(ась) в поездку.
- б) Поделишься с ним (с ней) своим обедом.
- в) Скажешь об этом учителю, чтобы он что-нибудь придумал.

Итак, подведем итоги.

Больше ответов «а». Возможно, настало время сесть и подумать, почему никто не помогает тебе в трудных ситуациях. Настоящая дружба предполагает взаимную помощь и поддержку. Покажи своим друзьям, что ты в любую секунду готов(а) прийти им на помощь.

Больше ответов «б». Ты замечательный друг! На тебя можно положиться в трудную минуту. Таких, как ты, интересные события и приключения с друзьями ждут на каждом шагу. Самое главное — твои друзья знают, что всегда могут положиться на тебя!

Больше ответов «в». Ты беспокоишься о своих друзьях, особенно когда они оказываются в сложной ситуации, но дружба — это не только приятное времяпрепровождение. Твои друзья должны быть уверены, что всегда могут рассчитывать на твою помощь. У тебя большие задатки. Чтобы стать настоящим другом, подумай о том, как их реализовать.

Я надеюсь, что этот тест заставит каждого из вас задуматься о том, что быть другом — это сложный и кропотливый труд, это работа, прежде всего над собой.

- Давайте подумаем, существует ли кодекс дружбы вашего класса. Разделитесь на группы и обсудите друг с другом этот вопрос.

(Выполнение задания и отображение результатов работы на ватмане.)

Если хочешь быть хорошим и верным другом, придерживайся следующих правил.

1. Делись с другом своими успехами, неудачами и новостями.
2. Умей слушать.
3. Оказывай другу эмоциональную помощь и поддержку.
4. Доверяй другу и будь уверенным в нем.
5. Сохраняй тайны своего друга.
6. Не критикуй друга публично.
7. Не будь назойливым и не поучай друга.
8. Не обсуждай друга в его отсутствие.
9. Не ревнуй друга к другим его друзьям.
10. Уважай внутренний мир и чувства своего друга.
11. Возвращай долги.
12. Радуйся успехам своего друга.

«Дружба — бескорыстная стойкая приязнь» — такое определение дано в толковом словаре В. Даля. И не случайно на первое место знаменитый ученый ставит бескорыстие. Ты дружишь с человеком не потому, что это выгодно, а потому, что он близок тебе. Близки его интересы, взгляды, внутренний мир. Сейчас, правда, некоторые ребята выбирают себе друга по одежке: кто богато и модно одевается, с тем и дружат. Но настоящих друзей они так и не находят. А без друзей человек не может быть счастливым. Дружбу нужно заслужить. Для этого надо самому быть порядочным. Заступаться за слабого, помогать старикам, уступать место пожилым людям — все это проявления порядочности. Лишь у порядочного человека могут быть настоящие, верные, надежные друзья на всю жизнь.

IV. Подведение итогов уроков

Проверим, насколько хорошо вы поняли разницу между понятиями, которые мы изучали на сегодняшнем уроке. Я произношу начало предложение, а вы его должны закончить.

- Человека, с которым просто здороваетесь во дворе, вы можете назвать... (*знакомым*).
- Человека, с которым время от времени обсуждаете детали матча, фильм, какие-то события, вы назовете... (*приятелем*).
- Одноклассника, с которым за восемь лет съеден пуд соли, вы назовете... (*товарищем*).
- Человека, которому вы доверяете свои тайны и с которым делите радости и печали, назовете... (*другом*).
- Продолжите фразу: «Друзья — это...»
- Что дает вам дружба?
- Какие качества вы хотели бы видеть в своем друге?
- Что вы хотели бы сделать для укрепления дружбы?

(Ответы учеников.)

- Нарисуйте ромашку, в центре изобразите себя (или напишите свое имя), а на лепестках запишите то, чем вы любите заниматься с друзьями.

(Проверка выполнения задания.)

- Напишите список претензий своему другу. Обменяйтесь с тем, кому вы их написали. Оправдайтесь друг перед другом и извинитесь.

(Проверка выполнения задания.)

V. Рефлексия

- Как вы считаете, полезным ли был для вас сегодняшний разговор?

— Что запомнилось больше всего?

(Ответы учеников.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 8, с. 64–71 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Выполните задания в рубрике «В классе и дома» (с. 70–71 учебника).
 - Ответьте на вопросы в рубрике «Проверим себя» (с. 70 учебника).

Урок 21. Школа

Цели: обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Школа»; обсудить роль и значение образования и самообразования для формирования личности подростка; создать условия для формирования четкого представления о товариществе и дружбе.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся овладеют целостными представлениями о школьной жизни; научатся объяснять ключевые понятия *образование, самообразование*; понимать побудительную роль мотивов в формировании дружбы, значение коммуникации в межличностном общении; научатся анализировать факторы, влияющие на укрепление дружбы; давать характеристику системы образования в Российской Федерации; **метапредметные УУД:** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; давать определения понятий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; **личностные УУД:** формирование ответственного отношения к учению; готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; ватман; принадлежности для рисования; детали для игры «Понимание»; проектор; мультимедийная презентация.

Тип урока: развивающего контроля.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

- Мы закончили изучать тему «Школа». Заинтересовала ли вас данная тема?
- Почему?

Стало уже традицией на уроках обобщения и систематизации знаний не только повторять изученный материал, но и отрабатывать определенные навыки и умения. Сегодняшнее занятие не станет исключением. Оно будет игровым, однако, играя, мы будем продолжать учиться решать школьные проблемы, общаться, находить выход из конфликтных ситуаций и т. д.

- Для большей эффективности разделитесь на группы. Каждая получит творческое задание.

Итак, начнем нашу работу.

III. Работа по теме урока

1. Творческие задания

Задание для первой группы. Проект «Школа моей мечты»

- Представьте, как будет выглядеть школа вашей мечты: как в ней организованы занятия, какие предметы там изучают, чем, помимо учебной деятельности, занимаются ученики, какие учителя работают в этой школе. При выполнении задания используйте дополнительный материал.

Дополнительный материал

Как найти хорошую школу

Родители выбрали для сына лучшего учителя. Утром дед повел внука в школу. Когда они вошли во двор, их окружили дети.

- Какой смешной старик, — засмеялся один мальчик.
- Эй, маленький толстяк, — скорчил рожицу другой.

Дети кричали и скакали вокруг деда и внука. Тут учитель позвонил в колокольчик, объявляя начало урока, и ребята убежали.

Дедушка решительно взял внука за руку и вышел с ним со школьного двора.

- Ура, я не пойду в школу, — обрадовался мальчик.
- Пойдешь, но не в эту, — сердито ответил дед. — Я сам найду тебе школу.

Старик отвел внука в свой дом, поручил бабушке заботиться о нем, а сам пошел искать лучшего учителя. Увидев какую-нибудь школу, дед заходил во двор и ждал, когда учитель отпустит детей на перерыв. В некоторых школах ребята не обращали на старика внимания, в других — дразнили его. Дед молча поворачивался и уходил. Наконец он вошел в крохотный дворик маленькой школы и устало прислонился к ограде. Зазвенел звонок, и дети выбежали во двор.

— Дедушка, вам плохо, принести воды? — послышался детский голосок.

— У нас во дворе есть скамейка, садитесь, пожалуйста, — предложил один мальчик.

— Хотите, я позову учителя? — спросил другой.

Вскоре во двор вышел молодой учитель. Дед поздоровался с ним и сказал:

— Наконец я нашел лучшую школу для моего внука.

— Вы ошибаетесь, дедушка, наша школа не лучшая. Она маленькая и тесная.

Старик не стал спорить. Он обо всем договорился с учителем и ушел. Вечером мама мальчика спросили деда:

— Отец, вы неграмотны. Почему вы думаете, что нашли лучшего учителя?

— По ученикам узнают учителей, — ответил старик.

Вопросы и задания

— Как вы думаете, правильно ли дед искал школу?

— Какой должна быть школа, чтобы все дети ходили туда с радостью?

— Нарисуйте школу своей мечты.

Задание для второй группы. Знатоки школьных терминов

— Вы должны вспомнить как можно больше терминов по теме «Школа», объяснить их и создать коллаж, используя данные термины.

Задание для третьей группы. Кто прав?

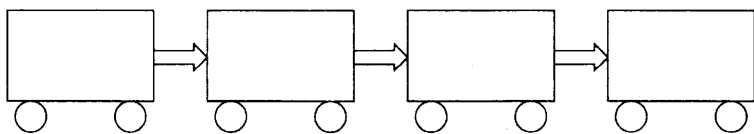
— Представьте, что вы стали свидетелями спора. Тимофей и Гена — лучшие друзья. Как-то они поспорили друг с другом. Гена утверждал, что человеку достаточно тех знаний, что дают ему в школе, а лишняя информация только мешает и сбивает с толку. Тимофей же, напротив, убежден, что, помимо изучения школьного минимума, надо заниматься самообразованием.

— С кем из ребят вы согласны? Почему?

— Подготовьте аргументы в защиту своей позиции и составьте логическую схему.

Задание для четвертой группы. Паровозик дружбы

— Представьте, что вы с одноклассниками едете путешествовать. Разместите всех ребят в вагонах. В каждый вагон помещается не более шести человек.



(Учащиеся должны объяснить, почему они разместили одноклассников именно таким образом.)

Задание для пятой группы. Игра «Ромашка»

- Предлагаю вам сыграть в игру. Нарисуйте ромашку и лепестки цветка заполните словами, но не простыми: напишите на каждом лепестке одно самое главное, на ваш взгляд, человеческое качество, без которого не может быть дружбы.

(Каждый член группы втайне от других пишет на листочке несколько качеств, после чего они прикрепляются к общему рисунку.)

- Теперь все вместе, используя вашу ромашку, еще раз ответьте на вопрос: «Какими качествами должен обладать настоящий друг?»

Задание для шестой группы. Корреспонденты

- Немало литературных произведений посвящено школьной дружбе. Почему эта тема так интересна писателям? Какое значение дружба имеет для человека? Почему ее отсутствие в классе огорчает? Что для вас значит понятие «дружный класс»? Могут ли быть друзьями все ученики класса? Напишите заметку на эту тему.

Задание для седьмой группы. Ассоциативный ряд со словом «конфликт»

- Наверняка все вы были участниками конфликтов и легко можете представить себе, что чувствует человек, находясь в этой непростой ситуации. Давайте попробуем выразить наши чувства. Нарисуйте на ватмане предмет живой или неживой природы, который ассоциируется у вас со словом *конфликт*. При необходимости сделайте подписи.

(Презентация работ групп.)

2. Практикум

Деловая игра «Понимание»

- Давайте сыграем в деловую игру. Объявляется набор людей, которые смогут совместно решать трудные задачи. Всем претендентам нужно за пять минут пройти испытание – собрать картинку из нескольких деталей (прямоугольники, треугольники, круги, трапеции), наклеив их на лист бумаги. Ваши картинки мы прикрепим на доску.

(Выполнение задания.)

- Покажите ваши картинки.
- Довольны ли вы результатом?
- Что вам мешало работать?

— Какие выводы из этой игры вы сделали?

Упражнение «Квадрат»

(Дети становятся в круг и закрывают глаза. Не открывая глаз, они должны перестроиться в квадрат. Обычно сразу все начинают кричать, предлагая свою стратегию. Через какое-то время выявляется лидер, который фактически руководит процессом. После того как квадрат будет построен, дети продолжают стоять с закрытыми глазами. Учитель должен задать им вопрос: все ли уверены, что они стоят в квадрате? Обычно есть несколько человек, которые в этом не уверены. И только после того как абсолютно все согласятся, что стоят именно в квадрате, учитель предлагает открыть глаза, порадоваться хорошему результату и проанализировать процесс. Также можно предложить детям построить другие фигуры.)

Во время выполнения упражнения ученики переживают сильные эмоции и делают массу выводов, поэтому после каждого этапа можно устраивать небольшое обсуждение, в ходе которого ребята высказывают одноклассникам свои пожелания для улучшения совместной работы.)

— Каким образом задание можно было выполнить качественнее и быстрее?

Упражнение «Коллаж»

(Цель данного упражнения — сплотить класс. Ученики делятся на группы, каждая садится за свой стол. Ребятам предлагаются ватман, клей, цветные картинки разной тематики, цветные карандаши, краски с кисточками. Из предложенных картинок каждый ученик выбирает такие, которые соответствуют его ощущению занимаемого им места в данной группе. Картинки ребята располагают на ватмане в нужном, на их взгляд, месте. После выполненной работы каждый по желанию дополняет свои картинки фоном с помощью красок и карандашей.)

Вопросы для обсуждения

- Почему вы выбрали ту или иную картинку?
- Соответствует ли расположение ваших картинок тому месту, которое вам бы хотелось занимать?
- Какие сложности возникли у вас при выполнении упражнения?

Упражнение по оценке проблемной ситуации «Подбери пословицу»

Дружба — это не только великий дар, но и великий труд. Можно найти друга, но очень легко его потерять. Во многих русских пословицах содержатся мудрые советы о том, как сохранить дружбу.

(На доске записаны пословицы.)

- Друга иметь — себя не жалеть.
- Друг познается в беде.
- Друга на деньги не купишь.
- Кто друга в беде покидает, тот сам в беду попадает.

Сейчас я буду описывать ситуации, а вы попробуйте подобрать пословицу, которая подсказывает, как вести себя в подобном случае, и опишите свои действия.

Ситуация № 1

Вы пришли с тренировки и буквально валитесь с ног от усталости. Но тут звонит ваш друг и просит помочь: ему нужно отнести в мастерскую тяжелый монитор. (*Помогу и скажу: «Друга иметь — себя не жалеть».*)

Ситуация № 2

Вы играли в футбол во дворе, и ваш друг сломал руку. (*Доведу его до дома, вызову скорую и скажу: «Друг познается в беде».*)

Ситуация № 3

Ваш друг поступил с вами подло, но потом решил вернуть вашу дружбу, предложив дорогой подарок. (*Подарок не приму и скажу: «Друга на деньги не купишь».*)

- Ну а к четвертой пословице попробуйте придумать ситуацию сами. «Кто друга в беде покидает, тот сам в беду попадает» — в каких случаях можно вспомнить эту пословицу?

IV. Подведение итогов урока. Рефлексия

- Поделитесь своими впечатлениями от урока.
- Нарисуйте свое настроение, применяя характеристики цветов, предложенную психологом Максом Люшером:
 - красный цвет мягких тонов (розовый, оранжевый) — радостное, восторженное настроение;
 - насыщенный и яркий красный — нервное, возбужденное состояние, агрессия;
 - синий — грусть, пассивность, усталость;
 - зеленый — активность (но при насыщенности цвета это беззащитность);
 - желтый — приятное, спокойное настроение;
 - фиолетовый — беспокойное, тревожное настроение, близкое к разочарованию;
 - серый — замкнутость, огорчение;
 - черный — унылое настроение, отрицание, протест;
 - коричневый — пассивность, беспокойство и неуверенность.

Домашнее задание

Выполните коллективное творческое задание «Театр: пьеса, которая устроит всех». Разделитесь на четыре группы: первая —

сценаристы, вторая — режиссеры, третья — актеры, четвертая — критики. Задача для всей команды — написать и поставить пьесу, которая устроит всех. Причем она должна устраивать и по жанру, и по названию, и по содержанию. Сценаристы пишут первый акт, затем в него вносят свои поправки критики, дальше текст отдается режиссерам, и они начинают постановку вместе с актерами. В это время уже пишется второй акт, а потом третий. Когда пьеса будет готова, все рассаживаются в зале и актеры начинают играть. Бурные овации, море эмоций. Теперь следует спросить каждого: устроила ли его пьеса? Что можно было сделать лучше? В этот момент участники могут поделиться положительными и отрицательными впечатлениями от совместной деятельности. Если пьеса устроила всех или почти всех, значит, работа выполнена эффективно.

ГЛАВА IV. ТРУД

Уроки 22, 23. Труд – основа жизни

Цели: дать представление о том, какую роль труд играет в жизни каждого человека; объяснить, почему труд оценивается по-разному; показать взаимосвязь между качеством работы иощущением и наказанием работника; охарактеризовать виды труда; определить правила успешного труда; раскрыть значение понятий *труд, товар, благотворительность*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся различать виды труда; понимать значение трудовой деятельности для личности и общества; роль основных нравственных и правовых понятий как решающих регуляторов общественной жизни, применять эти нормы и правила при анализе и оценке реальных социальных ситуаций; **метапредметные УУД:** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; самостоятельно определять цели своего обучения; ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; анализировать, сравнивать, классифи-

цировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД*: формирование мотивации, направленной на активное и созидательное участие в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Случилось это в Средние века. Монах, руководивший строительством собора, решил посмотреть, как работают каменщики. Он подошел к первому и попросил его рассказать о своей работе.

— Я сижу перед каменной глыбой и работаю резцом. Скучная и нудная работа, изнуряющая меня, — сказал тот со злобой.

Монах подошел ко второму каменщику и спросил его о том же.

— Я работаю по камню резцом и зарабатываю этим деньги. Теперь моя семья не будет голодать, — ответил мастер сдержанно.

Монах увидел третьего каменщика и спросил о его работе.

— Со стороны кажется, что я режу камень. Но на самом деле я строю храм, который простоит тысячу лет. Я строю будущее, — улыбнувшись, ответил третий каменщик.

— О чем эта притча?

— Как вы ее понимаете?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

Как выстроить свою жизнь? На этот сложный вопрос вы не один раз будете искать ответы. Для определения главных и второстепенных целей и задач человека психологи используют следующий тест.

Вам необходимо нарисовать дерево, корень которого обозначает момент вашего рождения, ствол — всю вашу дальнейшую жизнь, ветви — те задачи, которые вам предстоит решать в течение жизни. В качестве вершины необходимо обозначить самое важное в вашей жизни.

— Откройте тетради и нарисуйте свое «дерево жизни».

(Проверка выполнения задания, подведение итогов.)

Вы убедились, что ветвей на вашем дереве много, но самыми главными являются те, которые связаны с *вашей трудовой деятельностью и семейным положением*.

- Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на следующие вопросы.
- Что вам известно о различных профессиях и ремеслах?
- Какие пословицы и поговорки, посвященные труду, богатству и бедности, вы знаете?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Труд — основа жизни».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Каким бывает труд.
2. Что создается трудом.
3. Как оценивается труд.
4. Богатство и бедность.
5. Богатство обязывает.

III. Работа по теме уроков

Слушая сказки, которые вам в детстве читали ваши родные и близкие, вы понимали, что издавна прославлялся трудолюбивый человек и высмеивался ленивый, не желающий ничего делать.

- Внимательно прочитайте приведенные на экране пословицы и ответьте на вопросы.

(На экране слайды.)

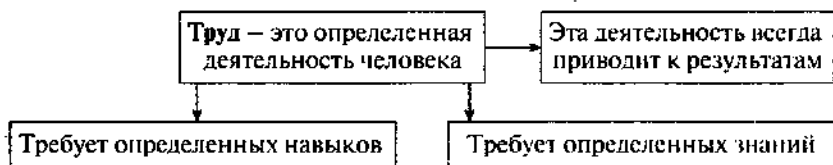
- Лентяй да шалопай — два родных брата.
- Хочешь есть калачи — не лежи на печи.
- Труд человека кормит, а лень портит.
- Объясните смысл пословиц.
- О каком отношении к труду в них говорится?
- Каким образом издавна передавался жизненный опыт людей?
- На примере этих пословиц попытайтесь самостоятельно сформулировать те правила, которые старались соблюдать наши предки.

(Ответы учеников.)

1. Каким бывает труд

- Мы часто слышим фразу: «Труд создал человека». Так ли это?
- Какие ассоциации возникают у вас при слове *труд*?

(Ответы учеников, составление схемы.)



Человек трудится всю жизнь. Давайте убедимся в этом.

(На экране слайды.)

Слайд 1. (Изображение грудного ребенка.)

– Объясните, почему, несмотря на свой малый возраст, ребенку приходится постоянно трудиться? В чем заключается его труд?

Слайд 2. (Изображение ребенка-дошкольника.)

– Как трудится в этом возрасте ребенок? Что он уже умеет делать?

Слайд 3. (Изображение школьника.)

– Как трудится в этом возрасте подросток? Что он умеет делать?

Слайд 4. (Изображение юноши.)

– Как трудятся в этом возрасте молодые люди?

Слайд 5. (Изображение взрослого человека.)

– Как трудятся люди в этом возрасте?

Слайд 6. (Изображение пожилого человека.)

– Трудятся ли пожилые люди? Как?

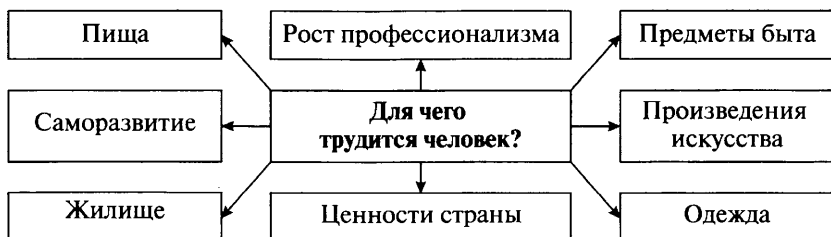
(Ответы учеников.)

Мы доказали с вами, что труд сопровождает нас всю жизнь. Если в какой-то момент своей жизни человек будет лениться, чему-нибудь не научиться, то всю оставшуюся жизнь ему придется это наверстывать.

Проблемный вопрос. Для чего трудится человек?

– Ответим на этот вопрос, используя прием «Добавь следующее».

(Ученики по очереди называют цели труда человека. По ходу составляется кластер.)



Труд различается по содержанию и сложности.

– Работая с текстом на с. 74 учебника, познакомьтесь с видами труда и дайте их характеристику.

(Проверка выполнения задания.)

– Давайте проанализируем некоторые профессии, приведем примеры разного рода труда. Для этого поработаем с таблицей.

(Учитель раздает карточки. На первой карточке – таблица с названиями профессий, на второй – антонимы, характеризующие тот или иной труд.)

- Подберите подходящую характеристику для каждой предложенной профессии и впишите в таблицу.

Карточка 1

Профессия	Характеристика труда
Шахтер	
Учитель	
Художник	
Домашняя хозяйка	
Дворник	
Программист	
Космонавт	
Продавец	
Полицейский	
Художник	

Карточка 2

Постоянный – временный;
 простой – сложный;
 умственный – физический;
 оплачиваемый – безвозмездный;
 добровольный – принудительный;
 ручной – автоматизированный;
 творческий – традиционный;
 коллективный – индивидуальный.

(Проверка выполнения задания.)

- Сыграем в игру «Угадайка».

(На слайде логические цепочки.)

- Угадайте, кому для выполнения своих профессиональных обязанностей нужны указанные предметы.

- Шампунь, ножницы, фен, расческа;
- градусник, скальпель, бинт, зеленка;
- мел, указка, журнал, глобус;
- кирпич, цемент, краска, мастерок;
- диск, дисплей, мышь, модем;
- краски, холст, кисти, мольберт;
- трактор, комбайн, плуг, семена.

(Проверка выполнения задания.)

- Обратимся к рубрике «Картинная галерея» на с. 75 учебника.
- Каким трудом заняты герои картины?

- Какие обязанности они выполняют?
- Смог ли художник отразить отношение людей к труду?
- Всмотритесь в их лица: какие чувства испытывают труженики от процесса труда?

(Ответы учеников.)

- Исходя из тех выводов, которые мы сделали во время работы с картиной, давайте выделим важные аспекты труда человека. К ним относятся:
 - мотивы труда;
 - социальная (общественная) значимость труда;
 - отношение людей к труду и его результатам;
 - взаимоотношения участников совместного труда.

2. Что создается трудом

«Воля и труд человека дивные дива творят» — так говорил выдающийся русский поэт Н.А. Некрасов.

Классики оставили нам много мудрых высказываний о труде, о его красоте и приносимой им радости, о его необходимости и пользе.

- Труд создал самого человека. (*Ф. Энгельс*)
- Труд облагораживает человека. (*В.Г. Белинский*)
- Без труда не может быть чистой и радостной жизни. (*А.П. Чехов*)
- Только в труде велик человек. (*М. Горький*)

Вековая народная мудрость воплощена во множестве пословиц и поговорок.

- Землю красит солнце, а человека — труд.
- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- Терпение и труд все перетрут.

Все, чем мы сегодня пользуемся, — это результаты труда предыдущих поколений и живущих ныне. Все, что окружает нас, исключая природу, создано умом и руками тружеников. Заводы-гиганты и сверхглубокие скважины, воздушные и морские лайнеры, нефтяные и газовые вышки на земле и в морях, автомобили на улицах городов, электроника и атомные реакторы, колоссящие поля — все это человек создал, чтобы жить, иметь крышу над головой, хлеб и тепло. Также трудом создаются вещи для души, которые дарят нам эстетическое наслаждение.

Рукотворным чудом, дошедшим до наших дней, считаются пирамиды египетских фараонов. До сих пор, несмотря на огромный исследовательский труд многих поколений ученых, эта страница истории человечества не прочитана. Как могли построить эти сооружения в те далекие времена, остается загадкой. Пока ясно только одно: они созданы тяжелейшим трудом людей, рабо-

тавших в течение многих лет. Как стражи пустыни, веками стоят пирамиды, оберегая свою тайну.

Восхищение, преклонение и огромную благодарность вызывает у всех нас труд крестьянина, землепашца, нашего кормильца. Видели вы когда-нибудь пшеничное или ржаное зернышко? Сухое, безжизненное, безвкусное и очень-очень маленькое. Величайшее из див — это зазеленевшая земля, куда труженики вбросили тысячи таких семян. Путь от этого зерна до слобной булочки, купленной в магазине, оплачен тяжелым трудом.

Адам Смит, великий английский экономист, утверждал: «Не на золото и серебро, а именно трудом были первоначально приобретены все богатства мира».

— Так ли это? Давайте попытаемся определить, насколько справедливы слова ученого.

(Рассуждения учеников.)

Трудом создаются различные продукты. «Пока в пространстве кружится планета, на ней, пропахшей солнцем, никогда не будет дня, чтоб не было рассвета, не будет дня, чтоб не было труда!» — писал Р. Рождественский.

Проблемный вопрос. Как вы думаете, почему говорят, что труд является источником всякого богатства?

(Ответы учеников.)

— Познакомьтесь с предложенной схемой и прокомментируйте ее.



(Проверка выполнения задания.)

— Проверим, насколько хорошо вы усвоили пройденный материал. Заполните таблицу, используя следующие слова и словосочетания.

Стрижка в парикмахерской, тетрадь в клетку, фотоальбом, велосипед, поездка в метро, книга, удаление зуба, ремонт сломанного замка на куртке, ремонт сломанного телевизора, мороженое.

Товар	Услуга

(Проверка выполнения задания.)

3. Как оценивается труд

Труд человека чаще всего оценивается *по количеству* сделанного.

- Обсудите в парах примеры вознаграждения людей по этому критерию.

(Проверка выполнения задания.)

Таким образом можно оценить труд плотника, токаря, парикмахера и т. д. Но как оценить труд ученого, учителя, врача? В этом случае вступает в силу вопрос *о качестве* труда.

Люди научились определять величину вложенного труда и ценить не только сложность выполняемых трудовых операций, но и общественное значение результатов труда.

- Сейчас я зачитаю стихотворение, которое условно разделила на две логические части. Послушайте его и определите причины этого.

Часть первая

Странное дело,
А может быть, нет –
Жил-был на свете
Когда-то сапожник.
Был он сапожником
Сорок пять лет,
Но про него говорили:
– Художник!

- Как вы думаете, почему про него так говорили?

Часть вторая

Странное дело,
А может быть, нет –
Жил-был на свете
Когда-то художник.
Был он художником
Семьдесят лет,
Но про него говорили:
– Сапожник!

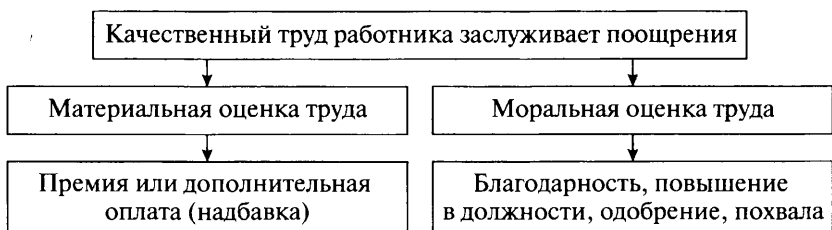
(Р. Сеф «Странное дело»)

- Как вы думаете, почему труд художника сравнили с трудом сапожника?

- Какой еще вывод можно сделать из этого стихотворения? (Ответы учеников.)

Вы правильно сказали, что речь в стихотворении идет о мастерстве и профессионализме людей. Человек, знающий свое дело, – профессионал – всегда востребован. Поэтому его труд оплачивается лучше по сравнению с менее опытными работниками. Очень важно помнить, что в любую работу нужно вкладывать душу. Тогда простой каменщик способен будет создать Шартрский собор (старинный готический собор во Франции).

- Как еще оценивается труд?
- Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



(Проверка выполнения задания.)

- Работая в группах, обсудите предложенные вопросы и ответьте на них.
- Чем, кроме заработной платы, можно оценить труд?
- Когда благодарность важнее денег?
- Почему трудовые заслуги людей отмечают почетными наградами?
- Существует ли труд без расчета на вознаграждение? Как можно назвать такой труд?

(Проверка выполнения задания.)

Вы верно заметили, что речь идет о бескорыстном труде, который выполняется человеком не ради себя, а ради общего блага и который делает лучше самого трудящегося.

- Послушайте историческую притчу.

Ходила молва о том, как Петр I, сажая желуди, заметил, что на лице одного из присутствующих мелькнула скептическая улыбка. Разгневанный царь, заметив ее, сказал: «Понимаю! Ты мнишь, не доживу я до матерых дубов. Правда! Но ты – дурак! Я оставляю пример прочим, чтобы, делая то же, потомки со временем строили из них корабли. Не для себя тружусь, польза государству впредь».

- О чем эта притча?
- Как вы поняли ее смысл?

– Как бы вы ее озаглавили?

(Ответы учеников.)

Не всегда труд людей оценивался справедливо.

– Вспомните, используя знания, полученные в начальной школе, всегда ли труд людей оплачивался.

– Что вы знаете о труде рабов и крепостных крестьян?

(Ответы учеников.)

4. Богатство и бедность

– Послушайте притчу.

Однажды Бедность и Богатство поспорили между собой, кто из них красивее. Они долго не могли разрешить этот вопрос самостоятельно, поэтому решили обратиться к первому встречному человеку.

– Пусть первый встретившийся нам мужчина разрешит наш спор, – решили они и отправились в путь.

Навстречу им шел мужчина средних лет. Он не сразу заметил, что к нему с двух сторон подскочили Бедность и Богатство.

– Только ты можешь разрешить наш спор! – затараторили они. – Скажи, кто из нас красивее!

– Вот беда! – подумал про себя мужчина. – Скажу, что Бедность красивее – Богатство обидится и уйдет от меня, а если скажу, что Богатство, тогда Бедность может разозлиться и напасть на меня. Что же делать?

Мужчина подумал немного и говорит им:

– Я так сразу не могу сказать, когда вы на месте стоите. Вы сначала немного пройдитесь по дороге туда-сюда, а я погляжу.

Стали Бедность и Богатство разгуливать по дороге. И так пройдут, и эдак. Каждому хочется выглядеть получше.

– Ну? – закричали они наконец в один голос. – Кто же из нас красивее?

Мужчина улыбнулся им и ответил:

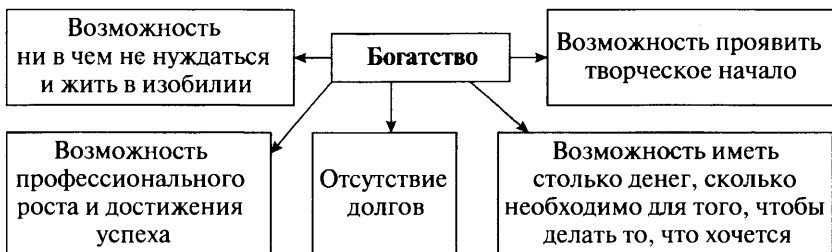
– Ты, Бедность, очень красива и обворожительна со спины, когда уходишь! А ты, Богатство, просто превосходно, когда поворачиваешься лицом и приходишь!

– О чем эта притча?

– Как вы поняли ее смысл?

– Как вы считаете, что такое богатство?

(Ответы учеников, составление схемы.)



- В обществе существует неравенство. Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



Проблемный вопрос. Предположите, каким образом человек приобретает богатство.

(Ответы учеников, составление схемы.)



В стремлении к богатству нет ничего предосудительного. Важно учитывать способы получения богатства и различать цели, на которые оно употребляется.

В отношении богатых людей существует много заблуждений. Предлагаю вам обсудить некоторые из них и высказать собственное мнение.

Заблуждение 1. Только богатые по-настоящему счастливы

Многие люди думают приблизительно так: «Если бы у меня были вилла на Багамах, несколько иномарок, яхта и деньги на счету в швейцарском банке, я был бы счастлив. А у меня вместо виллы на Багамах двухкомнатная квартира в панельном доме, вместо иномарки старенькие «жигули», вместо яхты десять соток земли под картошку, а вместо счета в швейцарском банке невыплаченная за полгода зарплата. Все это и есть причина того, что я несчастлив».

В действительности же взаимосвязь счастья и богатства не так уж очевидна, как это порой кажется. Об этом свидетельствуют исследования психологов. Так, в ходе одного из них, проведенного Германским обществом рациональной психологии, около 3000 немцев в возрасте до 65 лет отвечали на вопрос: «Что делает

вас счастливыми?» Оказалось, что самым главным для немцев являются любящий(ая), нежный(ая) супруг (супруга), счастливая семья, здоровые дети, успех на работе, выполненная работа, собственное здоровье, любимые увлечения. И только на шестнадцатом месте по значимости оказались деньги.

Серьезное исследование того, что делает человека счастливым, проводилось в течение нескольких лет и в Америке. Результаты его также подтвердили, что богатство не является определяющим условием счастья. Даже те, кто входит в сотню богатейших людей Америки, практически не отличаются от среднестатистических американцев в ощущении счастья.

Финансист Стивен Поллен отмечает: «Деньги не самоцель. Они нужны лишь для достижения ваших личных целей. Относитесь к работе как к механизму для добывания средств, необходимых для покупки свободного времени и личного счастья». Поллен рассуждает о накопительстве как о препятствии к счастливой жизни. Он пишет: «Вместо того чтобы всю жизнь копить в надежде на бессмертие (лично я с ним еще никогда не сталкивался), пользуйтесь жизненными благами, спешите помогать близким».

Много лет назад индийский поэт Бхартрихари написал следующие строки:

Я радуюсь одежде из коры,
Ты — дорогому платью,
Но радость одинакова у нас,
И потому равны мы.
Бедняк не тот, кто нищ, а тот, кого
Снедает жар желаний.
Когда же в сердце радость и покой,
Кто бедный, кто богатый?

Впрочем, для большинства из нас эти слова послужат слабым утешением. Видимо, чтобы понять, что не в деньгах счастье, нужно их для начала иметь. Так что остается делать? Нужно, не откладывая на потом, не оправдываясь отсутствием условий, попытаться научиться быть счастливыми.

Заблуждение 2. «Мне бы выиграть миллион в лотерею, я был бы счастлив...»

Исследования показали, что в случае быстрого обогащения наступает нарушение душевного равновесия и первоначальная радость сменяется совсем другими чувствами. Английские психологи провели опрос почти двухсот счастливчиков, выигравших очень крупные суммы в лотерею. Все они отметили, что с помощью денег им удалось решить многие тяготившие их проблемы, но в результате они приобрели новые. Многие из них стали ощу-

щать зависть и даже враждебность со стороны соседей или родственников и т. д. Некоторые из них, переехав в более престижный район, столкнулись с неприятием и отторжением со стороны людей, стоящих на более высокой ступени социальной лестницы. Семьдесят процентов получивших крупный выигрыш бросили работу, в результате чего начали испытывать одиночество. По мнению исследователей, несмотря на повышение жизненного уровня этих людей, нельзя сказать, что многие из них стали более довольны жизнью.

(Ученики обсуждают данные проблемы и высказывают собственное мнение.)

— Как вы считаете, является ли богатство синонимом большого дохода или наличия дорогой собственности?

Деньги — это еще не богатство. Их количество не может служить мерой богатства (вернее, может, но лишь косвенно). На самом деле сами по себе деньги вообще не имеют никакой ценности, это всего лишь кусочки бумаги с цифрами. Ценность деньгам придают люди, согласные обменять эти бумажки на что-то нужное именно вам. Известно такое выражение: «В пустыне кружка воды стоит миллионы». Действительно, при отсутствии возможности покупать что-либо деньги становятся абсолютно ненужными.

Как можно оценить богатство руководителя компании, который зарабатывает очень много денег, но у которого нет времени побыть со своей семьей? Кто богаче — миллионер, умирающий от тяжелой болезни, или человек без средств, но с отличным здоровьем?

5. Богатство обязывает

«Богатство обязывает» — в этих двух словах заключена основа благотворительности. Кому и что должны богатые? Разве не свободны они в своих поступках, хотя бы потому, что богаты?

— Как вы понимаете смысл данного высказывания?

(Ответы учеников.)

— Запишите в тетрадях слово *благотворительность* и объясните, из каких двух слов оно состоит.

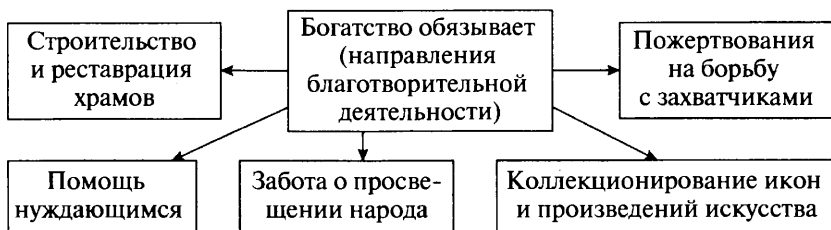
(Проверка выполнения задания.)

Давайте совершим виртуальную экскурсию в прошлое, чтобы узнать, как складывалась традиция благотворительности в нашем государстве.

Слайд 1. Еще в древности великий князь Владимир Мономах в своем знаменитом Поучении так наставлял тех, у кого были блага: «Будьте отцами сирот, не оставляйте сильным губить слабых, не оставляйте больных без помощи». На протяжении многих веков эта традиция приумножалась.

Слайд 2. Исследователь благотворительных дел русского купечества Владимир Рябушинский писал: «Конечно, громадное большинство людей, которые жили по этому обязательству, в формулы свои ощущения не укладывали, да и не хотели укладывать, но знали и нутром чувствовали, что не о хлебе одним жив будет человек».

Слайд 3



Слайд 4. Нижегородский предприниматель Николай Александрович Бутров, будучи крупнейшим домовладельцем в городе, регулярно выделял часть средств на содержание построенного еще его отцом «Вдовьего дома», рассчитанного примерно на 600 неимущих людей. Почти половину своих доходов он выделял на благотворительные цели ежегодно. При его участии в Нижнем Новгороде был построен водопровод, которым люди могли пользоваться бесплатно. И это далеко не все.

Слайд 5. В память о рано умершем сыне выстроила больницу в Москве купчиха Феодосия Ермиловна Морозова. Ее стараниями создавались старообрядческие училища и школы.

Слайд 6. В собрании крупнейшего коллекционера живописи Михаила Павловича Рябушинского находились картины великих художников – В.М. Васнецова («Снегурочка»), М.А. Врубеля («Демон»), Б.М. Кустодиева («Японская кукла»), Э. Дега («Певица кафе-концерта») и многие другие. К 1909 г. в коллекции насчитывалось около ста полотен стоимостью примерно 150 тыс. руб. В 1917 г. он передал их Третьяковской галерее, часть из них и ныне находится там, часть – в Государственном Русском музее, Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Киевском музее русского искусства и др.

- Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 78–79 учебника. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.
- Что вы узнали о героях рубрики?
- Какую память оставили о себе братья Третьяковы в России?
- Правильно ли они поступали?

Слайд 7. До 800 книжных памятников XV–XIX вв. находилось в собрании московского купца-старообрядца Ивана Ники-

тича Царского. Он, как писал о Царском историк М.П. Погодин, «во всю свою жизнь уделял часть своих избытков не на мраморные стены, не на бархатные подушки, не на золотые карнизы, не на лихих рысаков и златокованую сбрую, но на собрание и сохранение драгоценнейших отечественных памятников, во славу Отечества».

Слайд 8. Известный предприниматель и меценат К.Т. Солдатенков издал «Народные русские сказки» А.Н. Афанасьева, сочинения В.Г. Белинского, Н.А. Некрасова, А.А. Фета и многих других классиков, в том числе зарубежных. Согласно завещанию, из капиталов выдающегося книгоиздателя после его смерти выделялись средства на строительство в Москве больницы для бедных, независимо от их звания и вероисповедания. Сейчас это Городская клиническая больница им. С.П. Боткина, возле административного здания установлен бюст Солдатенкова.

Слайд 9. Существовало еще одно направление благотворительной деятельности — пожертвования на борьбу с захватчиками России во время войн — от Отечественной 1812 г. до Великой Отечественной 1941–1945 гг. Во всякое время, военное или мирное, определяющим правилом, руководившим деятельностью известных русских предпринимателей, были евангельские слова: «Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут. Но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут. Ибо где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» (Мф. 6: 19–21).

- Куда уходит корнями благотворительность?
- О каких направлениях благотворительной деятельности вы узнали?
- Как вы думаете, почему люди занимались благотворительностью?
- Как вы считаете, следует ли продолжать традиции благотворительности и в наши дни?

(Ответы учеников.)

- Работая с текстом на с. 79 учебника и дополнительным материалом, докажите, что дело меценатов живет и в наши дни.

Дополнительный материал

В современной России существуют благотворительные фонды, специализирующиеся на поддержке научных, учебных проектов, семей погибших и раненых военнослужащих, помощи детским домам, больницам, предоставлении средств на дорогостоящее лечение и иные нужды. Таковыми организациями стали фонд Владимира Потанина, фонд Дмитрия Зимины «Династия», фонд «Виктория», Фонд культурных инициатив и др.

Одним из первых меценатов современности стал Мстислав Ростропович. Здесь же следует назвать имена Галины Вишневской, Владимира Спивакова, Владимира Крайнева. Эти люди являются создателями и деятельными участниками благотворительных фондов, поддерживающих российскую национальную культуру.

Толчком для создания благотворительного фонда стала трагедия в Беслане. В попытке помочь пострадавшим детям модель Наталья Водянова организовала фонд «Обнаженные сердца». Она задалась целью построить в Беслане игровой парк, чтобы хоть немного порадовать детей, и пусть не сразу, но она воплотила этот план в жизнь. Сейчас благодаря «Обнаженным сердцам» построено уже множество игровых площадок по всей стране. Также фонд проводит программу под названием «Каждый ребенок достоин семьи!». Работа направлена на поддержку семей, воспитывающих детей с особыми нуждами.

Чулпан Хаматова – не только любимая зрителями актриса, но еще и известный благотворитель. Уже не первый год звезда кино и театра старается оказать помощь тем, кому она так нужна. Заниматься благотворительностью Чулпан стала вместе с актрисой Диной Корзун.

В 2005 г. Хаматова и Корзун организовали на сцене театра «Современник» благотворительный концерт «Подари мне жизнь», чтобы помочь больным детям. Год спустя актрисы основали одноименный благотворительный фонд, главной целью которого стала помощь детям, страдающим онкологическими, гематологическими и другими тяжелыми заболеваниями. С тех пор фонд проводит всевозможные мероприятия в пользу маленьких пациентов нескольких российских медицинских учреждений. Фонд «Подари жизнь» помогает оплатить детям дорогостоящие анализы и лекарства, организовать лечение за рубежом тем, кому не могут помочь в России, закупить медицинское оборудование для российских клиник, организовать работу волонтеров в больницах, оказать пациентам психологическую помощь – и это даже неполный список дел, которыми занимается организация.

(Проверка выполнения задания.)

– Внимательно послушайте притчу и ответьте на вопросы.

Хинг Ши не был богатым человеком, притом что у него была процветающая школа, в которой обучались юноши, приезжавшие к нему со всего Китая. Однажды один из учеников спросил его:

– Учитель, слава твоя гремит по всей стране, ты мог бы быть богатым человеком, не знаящим, что такое забота о завтрашнем дне. Почему же ты не стремишься к богатству?

– У меня есть все, что мне нужно для жизни, – ответил Хинг Ши.

– Но ведь ты мог бы иметь гораздо больше, – возразил ученик.

– Человек, собирающий вокруг себя непомерные блага, похож на путника, который по пути собирал все ценное, что попадалось ему, а потом нес это, сгибаясь под неимоверной тяжестью своей ноши. Когда же он почти достиг своей цели, оказалось, что дорогу ему преграждает высокая стена, которую следовало непременно преодолеть, но нельзя было ни обойти, ни сломать, лишь перелезть, да и то бросив все то, что

он нес с собой. У человека не было иного выбора, поэтому он оставил у стены все, что с таким трудом тащил на своей спине.

Хинг Ши сделал небольшую паузу, а потом добавил:

— Мы приходим в этот мир с пустыми руками и уходим из него, оставляя все, что нажили. Так есть ли смысл собирать то, что не является необходимым, лишь из жадности, зная, что потом придется не только нести на себе непомерный груз, но и бросить его в конце своего пути? Не лучше ли пройти свой путь налегке?

— О чем эта притча?

— Какое отношение она имеет к обозначенной проблеме богатства и ответственности?

IV. Подведение итогов уроков

— Подумайте, от чего зависит достаток в вашем доме.

— Как оценивается учеба — ваш главный труд?

— Подберите к указанным пословицам близкие по смыслу.

- Без дела жить — только небо коптить.
- Труд человека кормит, а лень портит.
- Худое ремесло лучше доброго воровства.

Давайте обсудим ситуацию. Два подростка возвращаются после уроков домой. Один из них делится своими переживаниями с другом: «Старший брат Сергей не смог поступить летом в институт. Эх, теперь придется ему идти в работяги...»

— Как вы оцениваете отношение подростка к людям рабочих профессий?

— Встречались ли вы с пренебрежительным отношением своих сверстников к людям непрестижного труда? Подумайте, чем оно вызвано.

— Стоит ли стесняться работы чересчур будничной, неинтересной?

— Многие ли профессии сегодня можно назвать романтическими, яркими?

— Объясните, в чем ценность будничного труда.

— Что такое богатство? В чем его ценность?

— Возможность учиться можно считать богатством?

— Вспомните жадного раджу, героя мультфильма «Золотая антилопа». Какими средствами обогащения он пользовался?

— Почему стремление к богатству привело его к гибели?

(Ответы учеников.)

V. Рефлексия

— Наш урок подходит к концу. Давайте вернемся к тем вопросам, которые мы ставили перед собой в начале урока. Ответили мы на них?

- Нарисуйте лесенку из трех ступенек и отметьте галочкой, где вы находитесь:
 - если вы все поняли, то на верхней ступеньке;
 - если у вас остались вопросы, то на средней;
 - если вам ничего не понятно, то на нижней.
- (Ученики выполняют задание.)
- Поднимите руки те, кто отметил себя на нижней ступеньке. Кто на средней? А на верхней?

Домашнее задание

1. Прочитать § 9, с. 74–81 учебника.
2. Написать эссе на основе предложенной притчи.

Планета круглая

Репортер как-то раз спросил у фермера, может ли тот поделиться секретом выращивания своей кукурузы, которая из года в год выигрывала все конкурсы по качеству. Фермер ответил, что весь секрет состоит в том, что он раздает лучшие початки для засева всем своим соседям.

– Зачем же раздавать лучшие зерна соседям, если они постоянно наряду с вами участвуют во всех конкурсах и являются конкурентами?

– Видите ли, – улыбнулся фермер. – Ветер переносит пыльцу с моих полей на поля соседей, и наоборот. Если у соседей будут сорта хуже, чем у меня, то вскоре и мои посевы станут ухудшаться. А как уж каждый из нас будет ухаживать за своими посевами – это другой вопрос. Подобное происходит и в жизни людей. Тот, кто хочет быть успешным, должен заботиться о ближних и помогать им добиваться успеха, потому что чем лучше живет людям вокруг, тем лучше тебе самому. Мы все взаимосвязаны в этом мире.

Уроки 24, 25. Труд и творчество

Цели: дать представление о том, какое значение имеет творческое начало в ходе трудовой деятельности; сравнить трудовую деятельность человека с трудом животных; объяснить причины появления творчества у людей; охарактеризовать виды творчества; раскрыть значение понятий *творчество, ремесленник, мастер*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся выявлять характерные черты трудовой деятельности человека; объяснять смысл понятий *мастер* и *ремесленник*, связь слов *творчество, творец, творение*; систематизировать обществоведческую информацию и представлять ее в виде таблицы; *метапредметные* УУД: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск ин-

формации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД*: формирование мотивации, направленной на активное и созидательное участие в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; шаблон «дерева творчества» и его элементов (плоды, цветы, листья); проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Однажды луч сказал солнцу:

— Каждый день я летаю на Землю и согреваю все живое, но я хотел бы согреть сердце человека.

— Хорошо, ты можешь отдать каплю солнечного огня сердцу человека, — разрешило солнце. — Этот огонь поможет человеку стать великим творцом. Только выбери лучшего из людей.

Луч прилетел на Землю и подумал: «Как же узнать, кто из людей лучше?» Тут он услышал грустные мысли юноши: «Ничего у меня не получается. Мечтал стать художником, а стал маляром. Полюбил девушку, а она на меня не смотрит».

— У тебя же есть талант, молодость и умелые руки! — воскликнул луч и подарил юноше свой огонь. Вспыхнул он в сердце человека и заставил его поднять глаза и расправить плечи. Взял юноша краски и нарисовал для любимой прекрасный букет.

— Это чудо! — сказала девушка и поцеловала его.

Юноша взял кисти и так покрасил дом заказчика, что тот пришел в восхищение:

— Я думал, вы маляр, а вы оказались настоящим художником! Мой дом превратился в произведение искусства!

И стал юноша известным художником. Луч вернулся к солнцу и виновато сказал:

— Я забыл, что надо было найти лучшего из людей. Я подарил огонь первому встречному человеку...

— Ты поверил в человека, — радостно ответило солнце. — А вера и поддержка превратят любого человека в творца и помогут преодолеть любые преграды.

— О чем эта притча?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

(Ответы учеников.)

- Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на следующие вопросы.
- Кого называют ремесленником?
- Какое значение раньше имел труд ремесленника для развития общества и жизни людей?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Труд и творчество».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Трудовая деятельность человека.
2. Мастер и ремесленник.
3. Что такое творчество.

Проблемный вопрос. Почему важно связывать между собой труд и творчество?

III. Работа по теме уроков

Любой ли труд является творческим? Может ли человек научиться работать творчески? Обсудим эти вопросы на нашем уроке.

1. Трудовая деятельность человека

- Рассмотрите слайды.

Слайд 1. (Изображения муравейника, пчелиного улья, бобров, строящих плотину, птицы, строящей гнездо.)

Слайд 2. (Изображения людей, возводящих здание, работающих на поле, программиста, создающего программу, врача, проводящего операцию, учителя, ведущего урок.)

- Пользуясь представленными слайдами и текстом на с. 81–82 учебника, ответьте на следующие вопросы.
- Можно ли сделать вывод о том, что животные тоже трудятся?
- Что лежит в основе деятельности животного?
- Что лежит в основе деятельности человека?
- В чем отличия от деятельности человека и животного?
- Впишите в таблицу основные принципы труда человека и животного.

Труд человека	Труд животного
1. В основе деятельности человека лежит принцип целесообразности. 2. Планирование — это черта деятельности человека. 3. Человек учит учиться. 4. Человек, используя природные материалы, умеет	1. Животное всегда выполняет одни и те же действия, необходимые ему для жизни. 2. Животным двигают условные и безусловные рефлексы. 3. Ни одно животное не создает чего-то нового, до него никем не виданного, не деланного, не испробованного.

Труд человека	Труд животного
создавать различные машины и инструменты. 5. Человек постоянно видоизменяет (совершенствует) то, что создал, т. е. умеет творить	4. Ни одно животное не думает заранее, как оно будет работать: • какую цель поставит; • какие средства подберет для ее достижения; • сколько времени на это понадобится

(Проверка выполнения задания.)

- Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 82–83 учебника. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.
- Что вы узнали о герое рубрики?
- Какие трудности пришлось преодолеть Циолковскому в детстве?
- Как вы думаете, что помогло ему их преодолеть?
- Почему его вклад в науку считается столь значимым?

(Ответы учеников.)

2. Мастер и ремесленник

Часто можно услышать фразу: «Ты настоящий мастер своего дела». На уроках по курсу «Окружающий мир» вы познакомились с понятиями *ремесленник* и *мастер*.

- Чем отличается мастер от ремесленника? Рассмотрите слайд и выскажите свои предположения.

(На слайде картина «В мастерской ремесленника».)

- Для эффективности работы предлагаю вам разделиться на две группы.

Первая группа, изучая картину, определяет черты, свойственные ремесленнику.

Вторая группа, изучая картину, определяет черты, свойственные мастеру.

(По ходу проверки задания заполняется таблица.)

Ремесленник	Мастер
Работает по шаблону и трафарету	Вкладывает в свой труд смекалку, творчество
Пользуется известным набором инструментов	Умеет создавать новые инструменты, которые идеально подходят для решения конкретной задачи
Выполняет поручения мастера	Каждый раз может создавать нечто новое, уникальное, подходить к решению задачи творчески
Воспроизводит идеи мастера	Задумывает и проектирует продукт труда
Не способен находить решения при затруднениях	При трудностях находит новые варианты и новые пути достижения цели

Но путь к мастерству лежит через ремесленничество. В Средние века человек, после того как заканчивал обучение какому-либо мастерству, отправлялся в странствия. Он путешествовал по городам, общался с людьми, наблюдал за их жизнью, оттачивал свое мастерство. Через несколько лет человек возвращался в свой город, на то место, откуда он отправился в путь, и сдавал экзамен на звание мастера.

- Рассмотрите иллюстрации на с. 84 учебника.
- Как вы думаете, какие предметы сделал ремесленник, а какие – мастер? Поясните свой ответ.
- Какое слово лишнее в перечне и почему?

Фантазия, шаблон, воображение, мастерство.

(Ответы учеников.)

- Обратимся к рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 87–88 учебника. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.
- О чем рассказывает легенда?
- Опишите созданную Нестором церковь.
- Можно ли назвать Нестора мастером своего дела? Почему?
- Как вы думаете, почему он не оставил своего имени на стенах храма?

(Ответы учеников.)

Проблемный вопрос. Означают ли наши рассуждения, что ремесленники – это люди неинтересные, не заслуживающие уважения?

(Предположения учеников.)

Конечно, рассуждать подобным образом в высшей степени неверно. Ведь среди ремесленников встречаются такие, которые восхищают окружающих отношением к своему делу, погружая их в приятное созерцание созданных предметов. Об этих ремесленниках говорят: «У них золотые руки».

3. Что такое творчество

Способность творить заложена во всех людях. Она приносит радость.

Часто мы слышим от других: «Какое творчество!», «Какая творческая натура!», «Это творческая находка». Как видите, во всех трех случаях речь идет о разных объектах.

- Что объединяет эти три фразы?
- Попытайтесь дать определение понятия *творчество*.
- Что лежит в основе этого понятия?

(Ответы учеников.)

Творчество – это создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других. От творчества неотделимы выдумка, фантазия и воображение.

— Какие виды творчества вы знаете?
(Ответы учеников, составление схемы.)

Виды творчества

Художественное творчество — связано в большей степени с эстетическим освоением действительности

Научное творчество — предполагает открытие явлений и их общих закономерностей

Техническое творчество — проявляется непосредственно в практическом преобразовании мира

Педагогическое творчество — поиск и воплощение нового в сфере педагогической деятельности

Ученые доказали, что творческие способности есть у каждого человека. Но у кого-то они развиты больше, у кого-то меньше. От чего это зависит?

— Представьте, что вы ученые, исследующие факторы, влияющие на развитие творческих способностей людей. Разделите на две группы.

Первая группа анализирует факторы, способствующие развитию творческих способностей людей.

Вторая группа анализирует факторы, сдерживающие развитие творческих способностей людей.

(Выполнение задания.)

Презентация работы первой группы

Факторы, способствующие развитию творческих способностей людей:

- 1) смелость, независимость, свобода;
- 2) терпение и трудолюбие;
- 3) любопытство, тяга к новому;
- 4) самообразование;
- 5) врожденный талант.

Презентация работы второй группы

Факторы, сдерживающие развитие творческих способностей людей:

- 1) неуверенность в себе и своих способностях;
- 2) ложные доводы и убеждения;
- 3) страх критики;
- 4) привычка к стандартам.

Тот, кто нашел себя и занимается любимым делом, с каждым днем становится счастливее, наслаждается жизнью больше, чем другие — те, кто боится сделать первый шаг на пути к своей мечте.

- Можете ли вы привести примеры своего творческого опыта, пусть и не очень значительного, в самых разных делах?
- Какие чувства вы испытывали во время своей творческой деятельности?
- Как это отразилось на вас?

(Ответы учеников.)

- Хотите ли вы определить свой творческий потенциал? Тогда пройдем тест.

Тест «Ваш творческий потенциал»

- Выберите один из вариантов ответа.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен?
 - а) Да.
 - б) Нет, он и так достаточно хорош.
 - в) Да, но только кое в чем.
2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира?
 - а) Да, в большинстве случаев.
 - б) Нет.
 - в) Да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете?
 - а) Да.
 - б) Да, при благоприятных обстоятельствах.
 - в) Лишь в некоторой степени.
4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить?
 - а) Да, наверняка.
 - б) Это маловероятно.
 - в) Возможно.
5. Когда вы решаете предпринять что-либо, думаете ли вы, что вам удастся осуществить свое начинание?
 - а) Да.
 - б) Часто думаю, что не сумею.
 - в) Да, часто.
6. Испытываете ли вы желание заняться делом, абсолютно новым для вас?
 - а) Да, меня привлекает неизвестное.
 - б) Нет, неизвестное меня не интересует.
 - в) Все зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься новым для вас делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства?
- а) Да.
 - б) Удовлетворюсь тем, чего успел добиться в этом деле.
 - в) Да, но только если мне нравится это дело.
8. Если новое для вас дело вам нравится, захотите ли вы узнать о нем все?
- а) Да.
 - б) Нет, хочу научиться только самому основному.
 - в) Нет, хочу только удовлетворить свое любопытство.
9. Как вы поступаете, когда терпите неудачу в каком-либо деле?
- а) Какое-то время упорствую вопреки здравому смыслу.
 - б) Оставляю затею, так как понимаю, что она невыполнима.
 - в) Продолжаю делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.
10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:
- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
 - б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
 - в) преимуществ, которые она дает.
11. Путешествуя, можете ли вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?
- а) Да.
 - б) Нет, боюсь сбиться с пути.
 - в) Да, но только там, где местность мне понравилась и запомнилась.
12. Сможете ли вы вспомнить сразу после беседы все, о чем говорилось?
- а) Да, без труда.
 - б) Всего вспомнить не смогу.
 - в) Запомню только то, что меня интересует.
13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, можете ли повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения?
- а) Да, без затруднений.
 - б) Да, если это слово легко запомнить.
 - в) Повторю, но не совсем правильно.
14. Что вы предпочитаете делать в свободное время?
- а) Остаться наедине с собой, поразмыслить.
 - б) Находиться в компании.
 - в) Мне безразлично, буду ли я один (одна) или в компании.
15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие, когда:

- а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- б) вы более-менее довольны выполненным делом;
- в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни, вы:

- а) любите мечтать, может быть, даже о каких-то абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой (учебой).

17. Когда какая-то идея захватывает вас, вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем находитесь;
- б) только когда останетесь наедине с собой;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда отстаиваете какую-то идею, вы:

- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

— Подсчитайте очки, которые вы набрали:

- за ответ а — 3 очка;
- за ответ б — 1 очко;
- за ответ в — 2 очка.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности; вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — ваше постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — слуховую память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности.

Общая сумма набранных очков покажет уровень вашего творческого потенциала.

49 очков и более. В вас заложен значительный творческий потенциал, который предоставляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам станут доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 очка и менее. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

(По книге О.Ф. Потемкиной, Е.В. Потемкиной «Тесты для подростков»)

4. Творчество в искусстве

— Послушайте притчу.

Узенькой тропинкой шли два путника. С одной стороны плескалось синее море, с другой — возвышались седые горы. Шли путники долго. Они искали красоту. Один из них был человеком с горячим сердцем, а другой — с холодным. Человек с горячим сердцем взглянул на море, и глаза его стали восхищенными и ласковыми. Он сказал:

— Какое оно сильное, могучее, вечное!

А человек с холодным сердцем сказал:

— Да, много воды.

Подошли они к серому камню. У человека с горячим сердцем радостно вспыхнули глаза:

— Смотри, какой прекрасный цветок! Да это же и есть та красота, которую мы ищем.

— Где ты видишь цветок? — удивился человек с холодным сердцем. — Это же серый камень. Вот и трещины в нем, вот и пылью покрыт он.

— Да, камень, но там внутри цветок розы, — возразил человек с горячим сердцем. — Надо только добраться, освободить его из каменного плена.

Человек с горячим сердцем много дней долбил и резал серый камень. А человек с холодным сердцем сидел на берегу и с тоской смотрел на море. Наконец среди осколков камня показался цветок удивительной красоты. Казалось, весь мир вокруг притаился, всматриваясь в красоту, которую освободил человек из каменного плена. Даже горы поднялись выше. Даже волны морские затихли, и безбрежное море стало как зеркало. Только человек с холодным сердцем ничего не увидел. Он прикоснулся пальцем к чудесному цветку и сказал:

— Да, крепкий камушек.

(К. Антарова «Человек с горячим сердцем»)

— Как вы думаете, какой из двух героев притчи способен к творчеству? Почему?

— Как связаны между собой красота и творчество? Приведите примеры этой взаимосвязи.

— Приведите примеры научного и художественного творчества. Что их объединяет? В чем вы видите разницу?

— Но всегда ли мы с должным уважением относимся к продуктам творческого труда человека?

- Какие надписи, сделанные туристами, мы можем увидеть на произведениях искусства?
- Почему так происходит?

(Ответы учеников.)

- Представьте себе, что вы стали свидетелями нехорошего поступка одного из туристов, решившего оставить свой автограф на стене какого-либо архитектурного сооружения. Вам необходимо подобрать слова, которые убедят этого человека в том, что он совершил некрасивый поступок. Победит тот из вас, чья речь будет самой убедительной. Проявите творчество!

(Проверка выполнения задания.)

IV. Подведение итогов уроков

- Как вы думаете, может ли человек научиться работать творчески?
- Чему посвящены следующие строки?

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид...

- Как вы понимаете смысл этих строк?
- Что вы можете рассказать о творениях великих мастеров, живших и работавших в городе, которому посвящены эти строки?
- Как вы думаете, можно ли проявить творчество в учебном труде? Вспомните, когда вам это удавалось. Какие чувства вы при этом испытывали?

(Ответы учеников.)

V. Рефлексия

Поскольку наш урок был посвящен творчеству, предлагаю украсить «дерево творчества».

- Плоды – занятие было полезным, плодотворным;
- цветок – занятие прошло довольно неплохо;
- зеленый листик – не совсем удовлетворен(а) занятием;
- желтый листик – не удовлетворен(а) занятием.

(Ученики прикрепляют к шаблону дерева плоды, цветы, листья.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 10, с. 81–89 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Подготовьте рассказ о том, какие профессии людей, живущих в вашем городе (селе), связаны с творческим трудом.
 - Подготовьте сообщение на тему «Творчество в науке» или «Творчество в искусстве» (на примере известной личности).

Уроки 26, 27. Учимся творчеству

Цели: обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Труд»; развивать творческое начало с помощью тренировочных упражнений.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся выявлять характерные особенности процесса творчества в науке и искусстве; приводить примеры проявления творчества в науке и искусстве; оформлять и презентовать сделанную работу; **метапредметные УУД:** самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определения понятий; **личностные УУД:** формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; словари; дополнительный материал (в том числе иллюстративный), материалы Интернета; листы бумаги, карандаши; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: развивающего контроля.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Учитель принес сундук и сказал ученикам:

— Прежде чем учиться, вы должны открыть этот сундук любым способом.

Ученики столпились вокруг сундука. Один попробовал открыть его с помощью инструментов, но замок оказался слишком сложным. Другой принес из дома разные ключи, но ни один из них не подошел. Третий попытался разбить сундук топором, но безуспешно.

— Учитель, может, начнем учиться? — робко спросил один ученик. — Я изучу разные замки и когда-нибудь открою этот сундук. Но для этого мне нужны знания и время.

Учитель обнял ученика и сказал:

— Ты прав. Образование — клад, а труд — ключ к нему. Только получив знания, вы сможете открыть этот клад.

— О чем эта притча?

— Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?

- Используя знания, полученные при изучении темы «Труд», ответьте на следующие вопросы.
- Каким бывает труд человека?
- Почему труд по-разному оценивается?
- Кто такие меценаты?
- Какие правила помогают успешно трудиться?
- Какое значение имеет слово *ремесленник*?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Проблемные задания.
2. Практикум.
3. Работа над проектом.

III. Работа по теме уроков

1. Проблемные задания

- Как вы понимаете английскую пословицу: «Цена работника – его зарплата»?
- Люди стремятся к богатству для того, чтобы улучшить свое благосостояние, удовлетворить свои потребности, быть независимыми. Дополните этот перечень.
- Кого называют людьми творческих профессий?
- Известна поговорка «бить баклуши». Поработайте со словарем или с материалами Интернета и узнайте ее историю. Выскажите свое мнение: человек, который бил баклуши, был ремесленником или творцом?

(Проверка выполнения заданий.)

2. Практикум

Ученые доказали, что развивать творческие способности необходимо. Фантазию и образное мышление можно тренировать. Они как мышцы: чтобы были большими и хорошо функционировали, их нужно нагружать. Давайте выполним упражнения на развитие фантазии.

Упражнение 1. Стул

Инструкция. Выберите какой-нибудь предмет, например стул. Придумайте как минимум 30 способов, с помощью которых можно сделать стул. Например, его можно:

- сложить из книг;
- вылепить из глины;
- выпилить из дерева;
- вырезать из гигантского арбуза и т. д.

Чем необычнее будут ваши варианты, тем лучше.

Упражнение 2. Ощущения

Инструкция. Вам необходимо:

- посидеть на стуле так, как сидит царь на троне, как пчела на цветке, как побитая собака, наказанный ребенок, бабочка, которая сейчас взлетит, наездник на лошади, космонавт в скафандре;
- показать, как двигается младенец, который только что научился ходить, старый человек, гордец, артист балета;
- улыбнуться, как улыбается очень вежливый японец, Жан-Поль Бельмондо, кот на солнышке, как собака улыбается своему хозяину, мать — младенцу, ребенок — матери;
- нахмуриться, как ребенок, у которого отняли игрушку, как человек, желающий скрыть смех.

Упражнение 3. По кругу

(Инструкция. Класс рассаживается или становится в полукруг. Ведущий показывает игрокам предмет (палка, линейка, банка, книга, мяч, любой попавшийся в поле зрения предмет). Ребята должны передавать друг другу этот предмет, наполняя его новым содержанием и обыгрывая это содержание. Например, кто-то решает представить линейку как скрипку. Он передает ее следующему ученику именно как скрипку, не произнося при этом ни слова. А тот именно как скрипку ее принимает. Этюд со скрипкой окончен. Теперь второй игрок изображает эту же линейку, например, как ружье или кисть и т. д. Важно, чтобы дети не просто делали какие-то жесты или производили формальные манипуляции с предметом, а передавали свое отношение к нему. Это упражнение хорошо развивает воображение. Чтобы изобразить линейку как скрипку, нужно, прежде всего, увидеть эту скрипку. И чем менее похож новый, «увиденный» предмет на предложенный, тем лучше игрок справился с заданием. Кроме того, это упражнение ориентировано на взаимодействие ребят, ведь ученик должен не только сам увидеть новый предмет, но и заставить других увидеть и принять его в новом качестве.)

Упражнение 4. Несуществующее животное

(Инструкция. Если существование рыбы-молота или рыбы-иглы научно доказано, то существование рыбы-наперстка не исключено. Пофантазируйте: как выглядит рыба-кастрюля? Чем питается рыба-ножницы? Как можно использовать рыбу-магнит?

Упражнение 5. Сочиняем сказки сами

(Инструкция. Ученики делятся на несколько команд. Ведущий раздает командам листы бумаги и карандаши. Задача игроков — за 5–6 мин придумать веселую юмористическую сказку, начинающуюся словами: «Жили-были...» — и заканчивающуюся словами: «Ну надо же!» По истечении установленного времени ребята от каждой команды по очереди зачитывают свои сказки,

используя звуковое или какое-либо другое оформление, при этом и остальные члены команды участвуют в представлении. Игроки могут не только зачитать и разыграть сказку, но и перевести ее на язык жестов или придумать что-то еще.)

Упражнение 6. Два случайных слова

Инструкция. Возьмите любую книгу или толковый словарь. Наугад выберите два слова: откройте любую страницу и не глядя ткните пальцем. А теперь попробуйте найти нечто общее между этими двумя словами: сопоставьте их, сравните, проанализируйте, найдите взаимосвязь между ними. Вы можете придумать невероятную, даже сумасшедшую историю, которая бы связывала эти два понятия. Упражняйте и тренируйте свой мозг.

Упражнение 7. Безумства архитектора

Инструкция. Как вы смотрите на то, чтобы примерить на себя роль архитектора и спроектировать дом? Не умеете рисовать или вспомнили с ужасом школьные уроки? Ничего страшного, умение рисовать и чертить здесь дело десятое. Главное — процесс. Ну что, согласны? Отлично, тогда поехали.

Сначала запишем на листе десять любых существительных: *мандарин, стакан, луг, вода, помидор* и т. д. — все, что приходит в голову. Эти десять слов — десять обязательных условий заказчика, которому вы проектируете дом. К примеру, мандарин означает — сделайте стены дома оранжевого цвета, вода — пусть перед домом будет фонтан или прудик, помидор — запустите в пруд красных рыбок или повесьте в доме красные занавески и т. д. Дайте волю своей фантазии. Рисуйте и представляйте, как бы это выглядело в реальной жизни.

Упражнение 8. Ассоциации

Инструкция. Окиньте взглядом класс, в котором вы сейчас находитесь. За какой предмет зацепился ваш взгляд? Мой — за шоколадку, которая лежит на столе. А теперь возьмите листок бумаги и ручку и напишите пять прилагательных, которые наиболее подходят к предмету, который вы выбрали. Например, *горький, вкусный, бельгийский, натуральный, развесной* шоколад (в голову приходит еще *импортный, отечественный, любимый, белый, молочный, горячий, плиточный* и др.).

Написали? А теперь самое интересное: напишите еще пять прилагательных, которые абсолютно не подходят к данному предмету. Сделать это ощутимо сложнее, но попробуем: *стеклянный, плюшевый, летний, загадочный, жареный* шоколад. Итак, теперь ваша очередь.

Упражнение 9. Развитие актерской фантазии

Инструкция. Это упражнение вы можете выполнить во время поездки в общественном транспорте. Попробуйте придумать

имя, биографию или другие детали для незнакомых людей, которые едут с вами, основываясь лишь на их внешнем виде. Обращайте внимание даже на самые незначительные мелочи и старайтесь придумать обоснование каждой детали внешнего вида человека.

3. Работа над проектом

Тематика нашего проекта: «Творчество в науке и искусстве».

— Выберите тему из предложенных:

- Автомобиль будущего: каким он будет?
- Как дом «вышел» из-под земли.
- От печатной до интернет-книги.

— А теперь: 1) составьте план сообщения (доклада) и презентации; 2) подберите информацию по выбранной теме (для этого обратитесь к дополнительному материалу или загляните в Интернет); 3) подберите иллюстративный материал; 4) выполните презентацию и подготовьте текст сообщения (доклада).

IV. Подведение итогов уроков

Учитель задал ученикам вопрос:

— Если бы все хорошие люди были белыми, а все плохие — черными, какой бы цвет вы выбрали?

Маленькая девочка ответила:

— Я была бы полосатой.

— О чем свидетельствует ответ девочки?

(Ответы учеников.)

Домашнее задание

Подготовить собственный творческий проект по изученной теме.

ГЛАВА V. РОДИНА

Уроки 28, 29. Наша Родина – Россия

Цели: познакомить с понятием *Родина*; объяснить, что значит быть патриотом и почему русский язык является государственным в Российской Федерации; учить называть субъекты Российской Федерации, их права, опираясь на учебный материал; раскрыть значение понятий *федерация*, *патриотизм*, *патриот*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся освоят основные нравственные и правовые понятия, нормы и правила; на-

учатся понимать роль основных нравственных и правовых понятий как решающих регуляторов общественной жизни, применять эти нормы и правила при анализе и оценке реальных социальных ситуаций; расширять оценочную деятельность; *метапредметные УУД*: обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план действий; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД*: осознание самого себя частью своей Родины – России; формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация; магнитофон; запись песни С. Коноплинникова «Шестая рота»; «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Поэтесса М.И. Алигер написала следующие строки:

Родину себе не выбирают.
Начиная видеть и дышать,
Родину на свете получают
Непреложно, как отца и мать.
Родина! И радости, и горе
Неразрывно слиты были с ней.
Родина! В любви, бою и споре
Ты была союзницей моей.
Родина! Нежнее первой ласки
Научила ты меня беречь
Золотые пушкинские сказки,
Гоголя пленительную речь.
Я люблю раскатыстые грозы,
Хрусткий и накатанный мороз,
Клейкие живительные слезы
Утренних сияющих берез,
Безыменных реченок излуки,
Тихие вечерние поля.
Я к тебе протягиваю руки,
Родина единая моя.

- В чем смысл стихотворения?
 - Какие мысли возникли у вас при его прослушивании?
- (Ответы учеников.)
- Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на следующие вопросы.
 - Как называлась наша страна в прошлом?
 - Как она называется сейчас?
 - В чем особенности нашей страны?
- (Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Наша Родина – Россия».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
 - Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?
- (Ответы учеников.)

План уроков

1. Российская Федерация.
2. Русский язык – государственный.
3. Что значит быть патриотом.

Проблемный вопрос. Почему недостаточно только родиться в той или иной стране, чтобы считаться ее патриотом?

III. Работа по теме уроков

Наше Отечество, наша Родина, Родина-мать... Отечеством мы зовем нашу страну потому, что здесь жили наши отцы и деды. Родиной мы зовем ее потому, что здесь родились, здесь говорят на родном для нас языке и все здесь для нас родное. Матерью мы зовем ее потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами и, как мать, защищает и бережет нас от врагов.

«Много есть на свете всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и Родина» – так писал русский педагог К.Д. Ушинский. На нашем уроке мы поговорим о том, насколько он был прав в своих рассуждениях и что значит быть патриотом.

1. Российская Федерация

Прежде чем мы начнем выяснять, что можно сделать для того, чтобы проявить себя патриотом, необходимо получить целостное представление о нашей стране – Российской Федерации.

- Предлагаю совершить экскурсию по нашей Родине, используя карту Российской Федерации на с. 94–95 учебника и дополнительный материал. В ходе этой экскурсии вы будете выступать в роли экскурсоводов – специалистов в определенной сфере: географов, этнографов, политологов, правоведов.

(Ученики делятся на группы.)

Дополнительный материал

Материал для географов

Наша страна занимает самую большую в мире территорию. Более 143 млн человек живет в современной России. Все они составляют одну нацию, которая называется *россияне*. Это означает, что все россияне являются гражданами Российской Федерации, признают общие законы, объединены в одно государство, имеют общенациональные праздники, ощущают свое единство и принадлежность к стране.

Материал для этнографов

В крупных государствах нация состоит из разных народов. В России живут представители около 180 народов. В отличие от нации народы не обязательно имеют собственное государство, но у них есть свои традиции и обычаи, часто имеется свой язык, особые верования, легенды и сказания, стиль одежды, блюда народной кухни.

Каждый народ бережно относится к достижениям своей культуры, болезненно реагирует на пренебрежение к его обычаям и традициям.

Среди народов России есть не только крупные, но и малочисленные. По закону к ним отнесены те, кто сохраняет свои культурные традиции, считает себя отдельным народом и чья численность менее 50 000 человек.

Живут в России разные
Народы с давних пор.
Одним – тайга по нраву,
Другим – степной простор.
У каждого народа
Язык свой и наряд.
Один – черкеску носит,
Другой – надел халат.
Один – рыбак с рожденья,
Другой – оленевод.
Один – кумыс готовит,
Другой – готовит мед.
Одним – милее осень,
Другим – милей весна.
А Родина – Россия –
У нас у всех одна.

В. Степанов

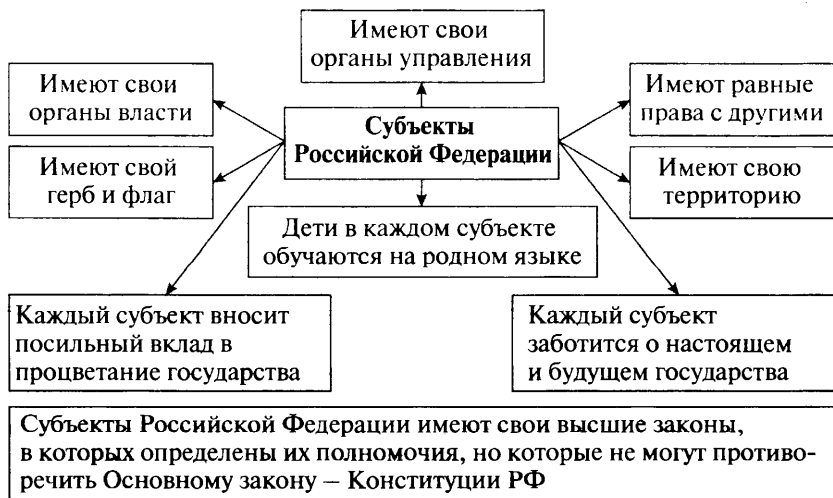
Традиции и обычаи народов России

Россия. Крещение (19 января). Считается, что в ночь на Крещение во всех источниках вода освящается. Старики говорят: «Крещение – такой великий праздник, что в этот день даже может расцвести верба». Сейчас накануне этого праздника многие люди – и старые, и молодые – ходят в церковь на службу, некоторые едут к святым источникам, чтобы искупаться: по народным поверьям, человек не будет болеть весь год, потому что вода имеет целебные свойства.

Якутия. Когда больной якут предчувствует свою смерть, он призывает наследника и рассказывает ему о всех своих делах, напоминает ему о своих друзьях и врагах, дабы он знал, с кем ему продолжать дружбу, от кого он должен сторониться и кому он должен сам ответить за обиду. Такая вражда продолжается до тех пор, пока между обеими семьями не образуется новое родство через какой-либо брачный союз, после чего наступит примирение. Если новобрачные разведутся, то вражда с обеих сторон возобновляется и становится еще сильнее.

Эвенкия. Издавна эвенки ценили умение не только воевать, но и вести переговоры о мире. Сначала отряд во главе с шаманом подходил к лагерю противника и предупреждал громким криком о своем приближении. Противник высылал парламентаров — двух пожилых женщин. Ремешки их унтов (меховых сапог) обязательно должны были быть развязанными. Это знак, что парламентары готовы вести переговоры. С пожилыми женщинами вступали в беседу такие же пожилые женщины, представляющие враждебную сторону. Шаман демонстративно отвергал предложения и приказывал готовиться к бою. Тогда обороняющиеся присылали двух пожилых мужчин с развязанными ремешками унтов. Начинались новые переговоры, которые теперь вели между собой старейшие мужчины. Однако и на этот раз соглашения достичь не удавалось, шаман отсылал парламентаров обратно. Тогда в лагерь нападающих прибывал шаман из обороняющегося стойбища. Оба шамана садились спиной друг к другу, по обе стороны от вонзенных в землю крест-накрест мечей, и говорили напрямую. Заканчивался такой разговор заключением мира. Обряд, предусматривавший многоступенчатые переговоры, был призван создать у людей определенный душевный настрой, продемонстрировать каждому, как нелегко заключать мир и как важно беречь его впредь.

Материал для правоведов



Материал для политологов

В современной России только толерантное (терпимое) отношение к различным народам позволяет им развиваться и процветать. Помогает в этом федеративное устройство страны. Слово *федерация* происходит от латинского слова *foederatio* – союз, объединение.

В составе Российской Федерации в настоящее время насчитывается 85 субъектов: 22 республики, 9 краев, 46 областей, 3 города федерального значения, 1 автономная область и 4 автономных округа. В них проживает более 180 народов. В территориальный состав России на сегодняшний день входят 9 федеральных округов.

Словосочетание *субъект Российской Федерации* обозначает «равный член, полноправный участник». Субъекты различаются между собой по величине территории, численности и плотности населения, национальному составу.

(Проведение экскурсии.)

- В каком субъекте Российской Федерации вы проживаете?
- Найдите его на карте.
- Какие народы проживают в этой местности?
- Что известно об их обычаях и традициях?

(Ответы учеников.)

2. Русский язык – государственный

- Что такое язык?

Вот что говорится о языке в «Толковом словаре» В.И. Даля: «Язык – словесная речь человека, по народностям; словарь и природная грамматика; совокупность всех слов народа и верное их сочетание».

- Для чего нужен язык?
- Докажите, что язык важен для человека. Приведите примеры пословиц и поговорок о языке, речи.
- О красоте и богатстве русского языка писали многие русские писатели и поэты. Прочитайте указанные высказывания и вспомните другие известные вам выражения о русском языке.
- Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома. Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! (И.С. Тургенев)
- Простирайтесь в обогащении разума и в украшении русского слова. (М.В. Ломоносов)
- Язык и золото – вот наш кинжал и яд. (М.Ю. Лермонтов)
- Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое превосходство перед всеми европейскими. (А.С. Пушкин)

- Прекрасный наш язык, под пером писателей неученых и неискусных, быстро клонится к падению. Слова искажаются. Грамматика колеблется. Орфография, сия геральдика языка, изменяется по произволу всех и каждого. (*А.С. Пушкин*)
- Русский народ создал русский язык, яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью. (*А.Н. Толстой*)
- Наш русский язык, более всех новых, может быть, способен приблизиться к языкам классическим по своему богатству, силе, свободе расположения, обилию форм. Но чтобы воспользоваться всеми его сокровищами, нужно хорошо знать его, нужно уметь владеть им. (*Н.А. Добролюбов*)

Конституция Российской Федерации 1993 г. закрепила за русским языком статус государственного и одновременно предоставила республикам право устанавливать свои государственные языки, которые в органах государственной власти, органах местного самоуправления, государственных учреждениях республик употребляются наряду с государственным языком Российской Федерации (ст. 68).

Наше государство многонациональное, поэтому существует необходимость выбора одного языка для преодоления языкового барьера. Общий для всех язык дает каждому гражданину страны, независимо от национальности, возможность общаться с представителями других народов. Таким языком в России является русский. Это означает, что:

1) на русском языке составляются государственные документы;

2) на нем Россия ведет переговоры с другими государствами;

3) его изучают во всех школах.

— Мы уже поняли, что Россия — многонациональное государство. Почему именно русский язык является государственным в Российской Федерации?

(Ученики высказывают следующие предположения.)

1. Большую роль играет то, что на русском языке говорит большинство населения нашей страны.

2. Русский народ и его язык имеют богатую историю.

3. Сам язык богат и разнообразен, он постоянно изменяется вместе с жизнью народа.

4. Лучшие представители русского народа обогатили мировую науку и культуру техническими открытиями, литературными, музыкальными и живописными произведениями, внесли огромный вклад в просвещение своего народа.

5. После 90-х гг. XX в, т. е. после распада Советского Союза, русский язык употребляет и население стран СНГ. Русский язык

считается вторым государственным языком во многих бывших союзных республиках.

Наш язык поистине заслуживает уважения и восхищения. Многие поэты посвящали русскому языку свои стихи. В них звучат гордость за родной язык, восхищение им и очень часто – призыв беречь родную речь, сохранить ее в трудное время.

– Послушайте стихотворение И.А. Бунина «Слово».

Молчат гробницы, мумии и кости, –
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страдания,
Наш дар бессмертный – речь.

А вот еще одно стихотворение под названием «Мужество». Оно было написано А. Ахматовой в 1942 г., когда страна вела тяжелую войну с фашистами. Поэтесса считает, что сохранить «великое русское слово» – значит сохранить саму нацию, так как язык – это символ народа.

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова, –
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!

Общий государственный язык, общее прошлое и будущее, общая Родина – все это сближает народы Российской Федерации. В нашей стране нет больших и малых народов. Все республики и народы, проживающие на территории России, равны. Каждый народ имеет право на сохранение своего вероисповедания, языка, своей истории и самобытной культуры. В России много веков назад сложилась традиция дружбы и теплого, уважительного отношения к культуре и ценностям соседних народов, и мы должны свято чтить и продолжать эту традицию.

– Уважение к другим народам – черта патриота. Обсудите в парах это утверждение и приведите аргументы в его защиту.

(Проверка выполнения задания.)

Как радуге нужны все семь цветов, чтобы быть радугой, так и России необходимы и дороги все народы, составляющие Российскую Федерацию. Как матери дороги все ее дети, так и Россия заботится обо всех народах, входящих в ее состав, гордится их успехами и разделяет их беды.

Французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери сказал: «Если я чем-то на тебя непохож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив, одаряю». Его слова — это не только урок нам, живущим в XXI в., но и подтверждение того, что мир, как и природа, многообразен и именно этим он прекрасен. Его красота в том, что на Земле живут народы и нации, неповторимые в своей культуре, традициях и обычаях. А все мы — люди этой планеты — связаны друг с другом невидимыми нитями. Быть терпимыми друг к другу, пытаться понять другого человека, независимо от его национальности, — это великое искусство, и называется оно толерантностью.

3. Что значит быть патриотом

(На слайде цветовая гамма Люшера.)

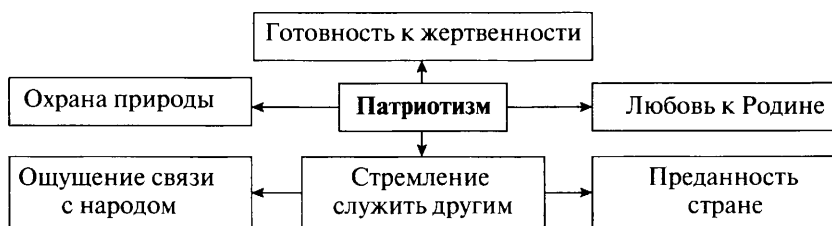
— Посмотрите на слайд. С каким цветом у вас ассоциируется слово *патриотизм*? Свой выбор объясните.

(Ответы учеников.)

Слово *патриотизм* заимствовано из греческого языка (от слова *patris* — родина, отечество).

— Как вы думаете, в чем должна проявляться позиция патриота в наши дни?

(Ответы учеников, составление схемы.)



Патриотами не рождаются, ими становятся. Любовь к Родине возникает в душе человека.

Проблемный вопрос. Как вы думаете, с чего необходимо начинать воспитание патриота?

(Ответы учеников.)

У французского писателя А. де Сент-Экзюпери есть замечательная повесть под названием «Маленький принц». В ней заключены золотые правила, которыми можно воспользоваться в любой ситуации.

Маленький принц пересек пустыню и никого не встретил. За все время ему попался только один цветок – крохотный, невзрачный цветок о трех лепестках...

– Здравствуй, – сказал Маленький принц.

– Здравствуй, – отвечал цветок.

– А где люди? – вежливо спросил Маленький принц.

Цветок видел однажды, как мимо шел караван.

– Люди? Ах да... Их всего-то, кажется, шесть или семь. Я видел их много лет назад. Но где их искать – неизвестно. Их носит ветром. *У них нет корней...*

Думаю, вы уже поняли, что при воспитании юного патриота, во-первых, очень важно привить интерес к традициям и обычаям народов родной страны, к его корням, чтобы не росли дети Иванами, не помнящими родства.

Во-вторых, нужно научить беречь природу, ведь без помощи граждан государство с этой задачей не справится. Вспомните золотое правило из «Маленького принца»: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу приведи в порядок свою планету».

В-третьих, следует учить юного патриота творить добро.

В-четвертых, нужно воспитать в нем любовь к Отечеству, народу, его истории и культуре.

(Составление схемы.)



- Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 96 учебника. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.
 - Что вы узнали о В.И. Дале?
 - Что стало главным делом его жизни?
 - Можно ли назвать В.И. Даля патриотом? Свой ответ поясните.
- (Ответы учеников.)

Что значит быть патриотом? Современный словарь трактует значение этого слова следующим образом: «Патриот – это человек, любящий свое Отечество, преданный своему народу, готовый на жертвы и подвиги во имя своей Родины».

(Ученики записывают определение понятия в тетрадях.)

- Еще раз внимательно прочитайте определение и выделите его ключевые слова. Составьте логическую схему.
(Проверка выполнения задания.)



- Используя материал мультимедийной презентации и определение понятия *патриот*, докажите, что героев, представленных на слайдах, можно назвать настоящими патриотами.

Слайд 1. В 1611 г. Россия оказалась на краю национальной катастрофы. Полчища поляков и шведов, воспользовавшись тяжелейшим положением и слабостью власти, открыто хлынули в страну и готовились подчинить ее себе. Борьбу русского народа возглавили нижегородский староста Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, Второе ополчение освободило Москву и изгнало захватчиков. В Москве на Красной площади стоит памятник героям с надписью: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия».

Слайд 2. Девятнадцатилетний Михаил Паникаха во время боя в осажденном Сталинграде поднял руку с бутылкой с зажигательной смесью. Он приготовился поразить приближающийся танк, в этот момент пуля попала в бутылку и огненная жидкость охватила юношу. Пылающий живой факел бросился вперед. Ценой своей жизни Михаил остановил танк.

Слайд 3. При вспышках огня от автоматной очереди Сергей Бурнаев увидел, как по полу подземного коридора в сторону бойцов катится брошенная боевиками граната. Бросать ее обратно уже не было времени, и ради спасения товарищей Сергей принял последнее решение — он закрыл гранату своим телом. Ценой собственной жизни сержант Бурнаев спас жизни остальных бойцов.

Слайд 4. Они закрыли своими телами детей Беслана... (Под звуки музыки появляются фотографии спецназовцев, которые прикрывали детей в Беслане от прицельного огня боевиков.) Они погибли сами, но спасли детей.

Слайд 5. (Под звуки песни «Шестая рота» на слайде появляются фотографии погибших десантников шестой роты Псковской дивизии, которые совершили беспримерный подвиг в феврале 2000 г., встав на пути боевиков.)

Хроника событий (эпизод Второй чеченской войны)

Наемников скопилось в ущелье около трех тысяч. Они уже 29 февраля должны были миновать ущелье, но несколько задержались. Десантная группировка об их пребывании здесь ничего не знала. Бойцам был отдан приказ: выдвинуться на высоты. Шестая парашютно-десантная рота должна была находиться у выхода из ущелья на высоте 776.0 у селения Улус-Керт.

Разведывательный дозор роты первым столкнулся с группой боевиков численностью свыше сорока человек. Наемники закричали, чтобы их пропустили, так как «командиры договорились»! Старший лейтенант Алексей Воробьев срочно связался по рации с командиром батальона подполковником Марком Евтюхиным и доложил обстановку. Тот вышел на связь с командованием десантной группировки. Оттуда поступил приказ: предложить боевикам сдаться или всех уничтожить!

Этот разговор по радио перехватили бандиты, и Хаттаб отдал свой приказ: «Десантников стереть с лица земли!» Разгорелся бой, продолжавшийся и на следующий день. Гвардейцы не отступили ни на шаг. Они отвергли предлагаемые бандитами деньги. Не было никакой помощи, кроме прорыва десяти разведчиков четвертой роты во главе с заместителем командира второго батальона майором Александром Доставаловым. Десантники бились насмерть. Несмотря на раны, многие бросались с гранатами в гущу врагов. Кровь ручьем стекала по дороге, ведущей вниз. На каждого из 90 десантников приходилось по 30 боевиков.

Первого марта в критический момент подполковник Марк Евтюхин и артиллерийский корректировщик капитан Виктор Романов вызвали огонь родной артиллерии: «На себя!» Утро было ясным, когда гибли последние десантники роты. Над полем боя патрулировал вертолет, и летчики передавали на землю, что боевики собирают трупы гвардейцев и намереваются их куда-то вывезти. Десантники других подразделений стали прорываться к месту боя. Боевики отошли. Оказалось, что они собрали трупы в одну кучу, а наверх усадили мертвого подполковника Евтюхина с рацией и надетыми наушниками.

Второго марта оставшихся боевиков разметали авиационно-артиллерийским налетом. Около пятисот ушли в горы и скрылись. Позже некоторые полевые командиры были убиты, по некоторым сведениям, псковскими десантниками.

Погибшие десантники — ребята из 47 республик, краев и областей России; 13 офицеров стали Героями России посмертно. Среди 84 погибших гвардейцев 20 воинов срочной и контрактной службы из Псковской области. Звания Героя России удостоены ефрейтор Александр Лебедев из Псковского района и сержант Дмитрий Григорьев из Новосокольнического района. Вечная им память!

(Проверка выполнения задания.)

Непросто ответить на вопрос: «За что мы любим мать?» Ответ точно не будет полным. Не так просто ответить и на вопрос: «За что люди любят Родину?»

Вспомните: бывало ли, что вы сердились на мать за ее строгость? А разве редко приходится слышать, что, мол, есть страны и земли богаче, лучше, чем Россия? Но не зря мы называем свою страну «Родина-мать».

— Внимательно рассмотрите иллюстрацию на с. 97 учебника и ответьте на вопросы.

— К чему призывает этот плакат?

— Почему такой призыв звучит от имени Родины?

Проблемный вопрос. Как вы считаете, должен ли патриот слепо любить свою Родину и не замечать ее недостатков?

(Ответы учеников.)

Настоящему патриоту свойственно видеть вокруг не только достоинства, но и недостатки. Только истинный патриот не станет ворчать и жаловаться, наоборот, он постарается сделать жизнь у себя на Родине лучше, достойнее. Недаром В.И. Даль в своем словаре называет патриота любителем Отечества, ревнителем о благе его, отчизнолюбом.

Проблемный вопрос. Достаточно ли просто родиться в той или иной стране, чтобы считаться ее патриотом?

(Ответы учеников.)

Нет, просто родиться в России и называть себя патриотом недостаточно. Писатель А. де Сент-Экзюпери говорил: «Быть человеком — это чувствовать свою ответственность. Чувствовать стыд перед нищетой, которая, казалось бы, и не зависит от тебя. Гордиться каждой победой, одержанной товарищами. Сознать, что, кладя кирпич, и ты помогаешь строить мир».

IV. Закрепление изученного материала

— Проверим, насколько хорошо вы усвоили новый материал. Выполним тесты.

1. Словосочетание *Российская Федерация* означает, что наша страна:

- а) является самым большим по территории государством в мире
- б) имеет президента
- в) *разделена на части, каждая из которых имеет свои особенности*
- г) населена в основном русскими

2. К нации можно отнести следующую группу:

- а) калмыки
- б) *россияне*
- в) осетины
- г) русские

3. К одному из народов России относятся:

- а) уралыцы
- б) *татары*
- в) москвичи
- г) кавказцы

4. Наиболее важным для признания людей представителями одной гражданской нации является:

- а) высокий уровень экономического развития
 - б) единая религия
 - в) *сотрудничество народов в рамках одного государства*
 - г) общая мода и стиль одежды
- Объясните, что значит быть патриотом.
 - Что вы знаете об Отечественной войне 1812 г.? о Великой Отечественной войне? Почему их называли отечественными?
 - Подберите синонимы к слову *родина*.
 - Найдите в словаре В.И. Даля толкование слов *отечество*, *родина*. Какой смысл вы вкладываете в слова *любить Родину*? (Ученики выполняют задания.)
 - Перед вами исторический документ. Эту статью написал знаменитый писатель и историк Николай Михайлович Карамзин. Прочтите и ответьте на вопросы.

Дополнительный материал

О любви к отечеству и народной гордости

Человек любит место своего рождения и воспитания. Сия привязанность есть общая для всех людей и народов, есть дело природы и должна быть названа *физическою*. Родина мила сердцу не местными красотами, не ясным небом, не приятным климатом, а пленительными воспоминаниями, окружающими, так сказать, утро и колыбель человечества. В свете нет ничего милее жизни; она есть первое счастье, – а начало всякого благополучия имеет для нашего воображения какую-то особенную прелесть. Так нежные любовники и друзья освящают в памяти первый день любви и дружбы своей. Лапландец, рожденный почти в гробе природы, несмотря на то, любит холодный мрак земли своей. Переселите его в счастливую Италию: он взором и сердцем будет обращаться к Северу, подобно магниту; яркое сияние солнца не произведет таких сладких чувств в его душе, как день сумрачный, как свист бури, как падение снега: они напоминают ему отечество!..

С кем мы росли и живем, к тем привыкаем. Душа их *сообразуется* с нашею; делается некоторым ее зеркалом; служит предметом или средством наших нравственных удовольствий и обращается в предмет склонности для сердца. Сия любовь к согражданам, или к людям, с которыми мы росли, воспитывались и живем, есть вторая, или *моральная*, любовь к отечеству... Надобно видеть двух единоплеменцев, которые в чужой земле находят друг друга: с каким удовольствием они обнимаются и спешат изливать душу в искренних разговорах! Они видятся в первый раз, но уже знакомы и дружны, утверждая личную связь свою какими-нибудь общими связями отечества! Им кажется, что они, говоря даже иностранным языком, лучше разумеют друг друга, нежели прочих: ибо в характере единоплеменцев есть всегда некоторое сходство...

Но физическая и моральная привязанность к отечеству, действие природы и свойств человека не составляют еще той великой добродетели, которою славились греки и римляне. Патриотизм есть любовь ко благу и славе отечества и желание способствовать им во всех отношениях. Он требует рассуждения — и потому не все люди имеют его...

Мы должны любить пользу отечества, ибо с нею неразрывна наша собственная... слава его есть наша слава; и если оскорбительно человеку называться сыном презренного отца, то не менее оскорбительно и гражданину называться сыном презренного отечества. Таким образом, любовь к собственному благу производит в нас любовь к отечеству, а личное самолюбие — гордость народную, которая служит опорой патриотизма.

- Н.М. Карамзин определил три причины, почему человек любит свою Родину. Согласны ли вы с историком?
- А как по-вашему: почему человек любит свою Родину?
- Объясните высказывание: «Душа их [соотечественников] сообразуется с нашею».

(Ответы учеников.)

- Выполним следующее задание. Перед вами список черт патриота. Они расположены в произвольном порядке. Ваша задача — расставить их так, чтобы в начале списка были самые важные качества, с вашей точки зрения, а в конце списка — менее важные.

1. Сострадает своему народу.
2. Гордится Родиной, переживает за нее.
3. Любит Родину.
4. Защищает интересы своего народа.
5. Предан Родине и отстаивает ее интересы.
6. Уважает людей всех национальностей.
7. Готов встать на защиту Родины.

V. Подведение итогов уроков. Рефлексия

(Итоги подводятся с помощью приема «Рефлексивная мишень». Учитель рисует на доске мишень и делит ее на секторы. В каждом из них записывает параметры — вопросы рефлексии состоявшейся деятельности. Например: оценка содержания, форм и методов проведения урока, деятельности педагога, своей деятельности. Ученик ставит метки в секторах соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке, на краях мишени оценка ближе к нулю. В конце урока учитель анализирует результаты.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 11, с. 92—98 учебника.
2. Написать письмо сверстнику, живущему далеко: рассказать ему о своей малой Родине, подобрать (по желанию) и показать ему фотографии любимых родных мест.

Уроки 30, 31. Государственные символы России

Цели: дать представление о том, какую роль государственные символы России играют в жизни каждого человека, объяснить причины их появления; раскрыть значение понятий *символ*, *герб*, *гимн*; охарактеризовать герб, флаг и гимн России; выяснить отношение общества к государственным символам.

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся описывать основные символы и государственную символику; проявлять приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности; овладеют относительно целостными представлениями об обществе и человеке; *метапредметные УУД:* критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать его ошибочность (если оно таково) и корректировать его; сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона и внесения необходимых коррективов; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД:* формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального государства России.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация; копии текста гимна Российской Федерации.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Сегодня мы поговорим о символах, которые часто встречаются в нашей жизни.

- Посмотрите на слайды. На них вы можете увидеть некоторые символы. Это не простые образы: они олицетворяют какие-то идеи или события.

(На экране следующие изображения: сердце, голубь, лавровый венок, два переплетенных кольца, пять переплетенных олимпийских колец, статуя Родины-матери на Мамаевом кургане.)

- Что вы понимаете под термином *символ*?

(Ответы учеников.)

Символ – это знак, который изображает, олицетворяет что-либо, обычно какую-то идею, объект, животное, признак.

- Можете ли вы объяснить представленные символы? (*Примерный ответ.* Сердце – символ любви, голубь – мира, лавровый венок – победы, два переплетенных кольца – бракосочетания, пять переплетенных колец разных цветов – Олимпийских игр, статуя Родины-матери на Мамаевом кургане – Родины-победительницы.)
- Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на следующие вопросы.
- Знаете ли вы, что такое *государственные символы* и чем они отличаются от остальных символов?
- Какие государственные символы вам известны?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Государственные символы России».

- Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.
- Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Герб России.
2. Флаг России.
3. Гимн России.

III. Работа по теме уроков

Одной из важнейших отличительных особенностей современных государств является наличие национально-государственной символики – герба, флага, гимна. Они, являясь символами государства, отражают исторические, политические, военные, культурные традиции проживающих на его территории народов, отношения и связи с другими государствами, заимствования и переплетения межнациональных традиций и культур.

1. Герб России

В Законе о Государственном гербе, принятом Государственной думой 8 декабря 2000 г. и одобренном Советом Федерации 20 декабря 2000 г., сказано: «Настоящим Федеральным конституционным законом устанавливаются Государственный герб Российской Федерации, его описание и порядок официального использования.

Статья 1

Государственный герб Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, за-

остренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона».

- Где мы можем видеть изображение герба?
- Как вы думаете, от какого слова произошло слово *герб*? (*От слова «наследство».*)
- Работая с текстом рубрики «Путешествие в прошлое» на с. 100–101 учебника и дополнительным материалом, выполните задания.

Дополнительный материал

Внешний вид герба

Фон герба Российской Федерации красный, это цвет жизни. На фоне красного щита — золотой двуглавый орел. Его крылья похожи на золотые солнечные лучи, а сама птица — на солнце. Правой лапой орел сжимает скипетр-жезл, украшенный затейливой резбой, золотом и драгоценными камнями. В его левой лапе держава — золотой шар с крестом наверху. Над головами орла мы видим короны. В давние времена корона, скипетр и держава служили символами власти. На груди орла помещено изображение всадника на фоне красного щита. Это святой Георгий Победоносец. Он на белом коне, за его плечами развевается синий плащ, в правой руке у него серебряное копьё, которое помогло ему победить змея. Черный змей (дракон) — символ зла — повержен героем. Верный конь топчет его копытами. Двуглавый орел является символом России уже более 500 лет.

Хотя по форме современный герб как будто повторяет герб Российской империи при Петре I, на самом деле смысл его теперь трактуется по-другому.

- Двуглавый орел — символ единения народов, живущих в европейской и азиатской частях России. Короны над главами означают, прежде всего, суверенитет всех субъектов Федерации и могут рассматриваться также как символ союза трех ветвей власти: законодательной, административной и судебной.
- Скипетр и держава подразумевают сильную власть и защиту государства и его единство.
- Всадник, поражающий копьём дракона, означает победу добра над злом, готовность народа защищать свою свободу и независимость.

Из истории создания российского герба

Любой символ имеет глубокий смысл, и, если его расшифровать, можно узнать многое о территории, которой он принадлежит.

Первый государственный герб России появился в конце XV в. В период правления Ивана III Васильевича появляется главная составная часть герба России — двуглавый орел (*слайд*). В 1472 г. Иван III заключил брак с наследницей византийского престола царевной Софьей (Зоей) Палеолог. Родовым гербом правителей Византийского государства был двуглавый орел, который символизировал Римско-Византийскую империю, охватывавшую Восток и Запад. И именно он был изображен на стяге, который везли впереди свадебного поезда невесты. Иван III воспринял это как великую честь (возможность встать рядом со всеми иными европейскими государствами) и принял герб как символ Российского государства. Таким образом, двуглавый орел «прилетел» на Русскую землю из Византии.

У орла две головы. Почему? Россия — одна из немногих стран мира, расположенных сразу в двух частях света — Европе и Азии. Поэтому одна голова орла обращена на Восток, другая — на Запад, единое тело — единое направление.

Государственные символы являются отражением истории государства. С течением времени меняются государи, границы государства, мышление людей, устройство их жизни. Личные привязанности и качества правителей отражаются на государственном гербе. Орел, которого изображали на печати Ивана III в XV в., был похож скорее на орленка. Крылья его опущены, никаких символов власти — Россия только начинает формироваться как централизованное государство.

На гербе XVI в. в лапах орла появились меч и православный крест, означающий, что Россия остается верной православию и дает отпор всем попыткам папы римского распространить католичество, изменилась форма короны, орел поднял крылья и как бы взлетел. Над ним появляются три короны, которые символизируют великие царства: Казанское, Астраханское, Сибирское.

На гербе начала XVII в. в лапах орла появляются символы самодержавной власти — скипетр и держава. Грудь орла украшена щитом с иконографическим изображением Георгия Победоносца — защитника Отечества, борющегося со змием. Это означало постоянную борьбу добра и зла.

- Опишите внешний вид герба.
- Воспроизведите историю создания российского герба.
- Кто знает, кто такой Георгий Победоносец?

Георгий Победоносец почитался как герой и как святой покровитель воинов, защитников Отечества. Его часто изображали на иконах. В давние времена дедушки и бабушки рассказывали своим внукам историю о Егории, царевне и змее.

В некотором царстве-государстве случилось великое несчастье: напал на него лютый змей — дракон. Поселился он в темной пещере на берегу моря. Огнем жег он землю, разрушал дома. Взмолились жители того царства-государства. Змей же потребовал, чтобы каждый день кормили его досыта свежим мясом. Но чудовище было прожорливым, и вскоре не осталось ни у кого ни овец, ни коров, ни коз — все съел змей. Тогда

велел змей приводить к нему каждый день человека на съедение. Бросили жребий, и выпало идти царской дочери. Привели ее на берег морской и оставили там. В это время проезжал Егорий Храбрый на добром коне. Не мог он оставить царевну в беде, сразился со змеем и победил его.

После свержения монархии в России появляется новый герб (*слайд*). Он просуществовал до 1993 г., затем был заменен современным гербом Российской Федерации (*слайд*).

2. Флаг России

В Федеральном конституционном законе от 25 декабря 2000 г. № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации» сказано: «Настоящим Федеральным конституционным законом устанавливаются Государственный флаг Российской Федерации, его описание и порядок официального использования.

Статья 1

Государственный флаг Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2 : 3».

— Работая с текстом рубрики «Путешествие в прошлое» на с. 103–104, иллюстрациями на с. 103 и дополнительным материалом, ответьте на вопросы.

Дополнительный материал

Боевые знамена существовали еще во времена Древней Руси. Вместо слов *флаг* и *знамя* употреблялось слово *стяг*. Выражение *поставить стяг* означало построение дружины перед битвой. Стяг «стягивал» витязей в боевой порядок и отмечал сердцевину войска. На его защиту ставили стяговников-богатырей. Примечательно и происхождение слова *знамя*. Знаменами называли изображения православных святых. После того как на стягах стали изображать святого Георгия и другие святые лики, они превратились в *знамена*, а затем в *знамена*.

Первый российский флаг был принят при Петре I в 1693 г. Согласно его приказу на всех кораблях российского флота были подняты трехцветные флаги. На красном фоне был изображен двуглавый орел. С того времени несколько видов флагов олицетворяли статус Российской державы. Современный российский национальный флаг был принят в 1991 г.

Красный, белый и синий цвета на флаге появились при царе Алексее Михайловиче. Почему были выбраны именно эти цвета?

Слово *красный* имел в то время значение «красивый». Русские люди обычно использовали его, описывая солнце, — *красно солнышко*, дома, улицы — *Красная площадь*, красивых людей — *красный молодец*, *красная девица*. Согласно российской традиции невеста была одета в красное платье во время венчания.

Синий цвет также был очень популярен. Небо, вода, целый мир ассоциировались с ним в Древней Руси. Кроме того, синий цвет являлся символом дружбы и союза славянских народов – русского, украинского и белорусского.

Белый цвет являлся символом веры в Бога, царя и Родину. В России люди всегда считали, что белый цвет означает свободу, открытость и чистоту.

В настоящее время чаще всего (неофициально) используется следующая трактовка значения цветов флага России:

- белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство;
- синий – цвет веры и верности, постоянства;
- красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

Флаги в нашей стране до недавнего времени появлялись лишь в дни праздников. Теперь положение изменилось, появился даже национальный праздник – День российского флага.

- Какова история появления российского флага?
- Почему для флага были выбраны именно эти цвета?
- Где мы обычно можем видеть флаг?
- Как вы думаете, почему появился праздник – День российского флага?

3. Гимн России

Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации» (с изменениями от 22 марта 2001 г.) был принят Государственной думой 8 декабря 2000 г. и одобрен Советом Федерации 20 декабря 2000 г.

- Работая с текстом учебника на с. 104–105 и дополнительным материалом, ответьте на вопросы.

Дополнительный материал

Слово *гимн* произошло от древнегреческого глагола *гимено* (петь, прославлять). Гимн – это торжественная песня или мелодия, которая исполняется в особо торжественных случаях. При исполнении гимна любой страны люди, слушающие его, встают, мужчины снимают головные уборы. Так проявляется уважение к стране, чей гимн звучит.

В отличие от прочих музыкальных произведений гимны способны воскрешать забытые чувства и образы прошедших эпох. Более того, гимны утверждают связь поколений.

В истории нашего государства было несколько вариантов гимнов.

- До революции исполнялся гимн «Боже, царя храни».
- После образования Советского Союза был принят гимн «Интернационал».
- С 1944 г. исполняется новый гимн СССР. Музыка для него была написана композитором А.В. Александровым, слова – С.В. Михалковым и Г.А. Эль-Регистаном.

- В начале 2000-х гг. был принят современный гимн России на музыку гимна СССР А.В. Александрова, новый текст написал С.В. Михалков.
 - Что такое гимн?
 - Какова история нашего гимна?
 - Какие чувства вы испытываете при звуках гимна России?
 - Как ведут себя люди, когда звучит государственный гимн?
 - Чем вы можете объяснить такое поведение?
 - Представьте себе, что вы иностранцы и впервые знакомитесь с текстом гимна Российской Федерации.
- (Учитель раздает ученикам текст гимна.)

Гимн Российской Федерации

Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава —
Твое достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

- Что вы как иностранец узнаете из этого гимна о России?

IV. Подведение итогов урока

- Какие выводы вы можете сделать, познакомившись на уроке с государственными символами Российской Федерации?
- (Ученики приходят к следующим выводам.)

1. Символы государства — это видимые знаки общности государства, они являются признаками объединения народов.

2. Государственная символика отражает национальные традиции, историю развития и формы устройства государства.

3. Государственная символика тесным образом связана с историей народа.

— Мы, россияне, гордимся своей страной. Как вы думаете, только в нашей стране существует уважительное отношение к собственным государственным символам? Вспомните традиции других народов.

— Какой положительный пример вы бы переняли у них?

(Ответы учеников.)

Итак, вам очень нравится отношение американцев к своему гимну и флагу. Но вы также верно заметили, что и в нашем государстве постепенно идет процесс возрождения гордости за национальный флаг. Свидетельство тому — новая традиция: 22 августа отмечается официальный праздник — День Государственного флага Российской Федерации.

— Вас поразила американская традиция давать клятву верности американскому флагу каждый день. Предлагаю вам, работая в группах, разработать проект присяги российскому флагу.

(Проверка выполнения задания.)

Кроме официальной символики, у некоторых стран существуют свои собственные девизы. Девиз страны, как правило, отражает основную идею всего общества, нации.

— Перед вами таблица, которая познакомит вас с девизами разных государств. Внимательно изучите ее.

Государство	Национальный девиз
Бельгия	Единство дает силу
Бразилия	Порядок и прогресс
Великобритания	Бог и мое право!
Гана	Свобода и справедливость
Гондурас	Свобода, суверенитет и независимость
Индонезия	Единство в многообразии
Испания	Дальше предела
Камерун	Мир, Труд, Родина
Канада	От моря до моря
Колумбия	Свобода и порядок
Мальта	За храбрость!
Непал	Мать и родина дороже небесного царства

Государство	Национальный девиз
Нидерланды	Я сохранию!
Панама	На благо мира
Парагвай	Мир и правосудие
Суринам	Справедливость, благочестие, верность
США	На Бога уповаем
Уганда	Для Бога и моей страны
Франция	Свобода, равенство, братство
Чад	Единство, Труд, Прогресс
Чили	Правом или силой
Ямайка	Из многих (людей) – единый народ

- Какой девиз из представленных в таблице вам понравился больше других? Поясните свой ответ.
- В этой таблице не указан девиз России. Девиз какой страны, по вашему мнению, более всего подошел бы для нашего государства? Почему? Что бы вам в нем хотелось изменить?
- Придумайте свой вариант девиза для России.
(Выполнение задания.)
- Как вы думаете, прав ли был В. Вундт, утверждавший, что национальные символы вернее всего отражают характер нации?
(Ответы учеников.)

V. Рефлексия

- Продолжите фразы (одну на выбор).
 - На уроке я узнал(а)...
 - Я понял(а)...
 - Я хочу...

Домашнее задание

1. Прочитать § 12, с. 99–106 учебника.
2. Задание на выбор.
 - Придумайте свой личный герб, нарисуйте его и составьте описание. Прежде чем выполнять задание, ознакомьтесь со следующей информацией.
- 1) Основу герба составляет щит, он может быть:
 - треугольным (варяжский, норманнский);
 - овальным (итальянский);
 - квадратным с округлостью внизу (испанский);
 - четырехугольным с заострением внизу (французский);
 - фигурным (немецкий).

2) Поле щита может быть однотонным или с несколькими частями (глава, пояс, столб, перевязь, крест).

3) В геральдике используются два металла (золото и серебро), и пять основных красок: лазурь (голубая), червлень (красная), чернь (черная), зелень (зеленая) и пурпур (фиолетовая). Эти цвета служили символами тех или иных достоинств. (Если невозможно было применить цвета, например при нанесении герба на металлическую посуду, использовали их условное обозначение в виде штриховки.)

4) Символика цвета на гербах:

- красный — мужество, страсть;
- голубой — величие, красота, ясность;
- зеленый — изобилие, свобода, надежда;
- пурпурный — власть;
- черный — печаль, скромность, постоянство;
- серебряный — чистота и скромность, благородство;
- золотой — богатство, сила, верность, знатность.

5) Символика изображений на щитах:

- лев — отвага, сила, гнев, великодушие;
- журавль — бдительность и осторожность;
- лилия — расцвет и успех;
- единорог — непобедимость;
- гриф — неустрашимость и свирепость;
- кошка — независимость;
- волк — злость, жадность;
- кабан — бесстрашие;
- петух — воинственность;
- павлин — хвастовство;
- розы — чистота, святость;
- ключи — открытость;
- конь — храбрость, быстрота;
- дуб — сила;
- оливковое дерево — мир;
- лавровая ветвь — победа.

— Подготовьте рассказ о гербе своего города.

— Работая в группах, придумайте герб, флаг и гимн вашего класса.

Уроки 32, 33. Гражданин России

Цели: познакомить с социальным статусом гражданина, его конституционными правами и обязанностями; показать тесную связь между понятиями *гражданин* и *патриот*; раскрыть значение понятий *гражданин*, *обязанности*, *референдум*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся объяснять и конкретизировать с помощью примеров значение понятия *гражданин* и основные права и обязанности граждан Российской Федерации; понимать роль основных нравственных и правовых понятий как решающих регуляторов общественной жизни, применять эти нормы и правила при анализе и оценке реальных социальных ситуаций; *метапредметные УУД*: точно и грамотно выражать свои мысли; отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии; формировать целевые установки учебной деятельности; выстраивать алгоритм действий; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД*: формирование мотивации, направленной на посильное и созидательное участие в жизни общества.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; проектор; мультимедийная презентация.

Тип уроков: открытия нового знания.

Ход уроков

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Сегодня часто от представителей старшего поколения можно услышать в адрес молодых людей, что, дескать, плохая молодежь, не так работает, не те интересы имеет, не так относится к своему Отечеству, плохие граждане, непатриоты.

— А как надо относиться к своему Отечеству?

Кто такие патриоты и граждане? Есть ли разница в этих понятиях? Обсудим эти вопросы на нашем уроке.

— Используя знания, полученные на предыдущих уроках, ответьте на следующие вопросы.

— Что значит быть патриотом?

— Как человек может служить Отечеству?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Гражданин России».

— Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.

— Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План уроков

1. Гражданин.

2. Права и обязанности граждан России.

3. Моя хата с краю?

Проблемные вопросы. Почему гражданин должен быть достойным сыном своего Отечества? Почему он не может быть безразличным к судьбе Родины?

III. Работа по теме уроков

1. Гражданин

Красивым словом *россияне* называют всех граждан нашей страны. Начнем изучение новой темы с определения понятия *гражданин*.

- Предлагаю вам выступить в роли ученых-исследователей. Работая с текстом учебника на с. 107 и дополнительным материалом, сформулируйте определения понятия *гражданин*.

Дополнительный материал

В русском языке слова *городить*, *городище*, *нагораживать* появились очень давно. Когда-то, в глубокой древности, когда и государства Российского еще не было, на этой земле жили племена древних славян. И вот когда вместо собирательства и охоты люди стали обрабатывать землю, засеивать поля рожью, выращивать капусту и редьку, разводить скот, а на смену родовой общине пришла соседская, вот тогда-то и появилась потребность защищать свою землю от неприятеля. Общими усилиями семей-соседей, всей общиной, или, как тогда говорили, *всем миром*, огораживали участок земли крепкими стенами и возводили городище. Там, внутри, за оградой, располагались дома, ремесленные мастерские, священные места и даже кладбища. За оградой же находились дома, в которых собирался сход всех мужчин общины и происходили пиры — братчины.

Позднее в древних городищах стал проживать князь с дружиной, а с принятием христианства вместо языческих святилищ появились православные храмы. На площади городища торговали купцы, на звон колокола собирались члены общины, чтобы услышать какую-то важную новость.

За надежными стенами города горожане и жители ближайших деревень укрывались от грозного и коварного неприятеля.

Пройдут века, деревянные стены заменят каменные, но по-прежнему в минуты тревоги вместе с людской силой, мужеством и отвагой будут они защищать, огораживать, ограждать жителей от страшных внешних нападений.

Вокруг городищ селились люди, и постепенно становилась мала прежняя территория. Чтобы укрывать и защищать всех желающих, возводилась вторая, а потом и третья стена. Так дома и домики новых поселений оказывались под защитой, за укрываем.

За городскими стенами шумела особая жизнь, непохожая на тихий деревенский быт. Громкий голос торговца приглашал полюбоваться его товаром, слышался перестук молотков по наковальне, а то вдруг все покрывал перезвон множества церковных колоколов. Так возникали и рос-

ли города, а их жители стали называться горожанами, т. е. живущими под защитой городской стены.

Если *город*, *горожанин* и *гражданин* — родственные слова, то что же еще общего между горожанином и гражданином? И горожанин, и гражданин — это человек, чем-то защищенный. Но чем? Откроем «Толковый словарь русского языка», который составил наш замечательный соотечественник академик Сергей Иванович Ожегов, и прочитаем: «Гражданин — это лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой». Следовательно, государство, подобно городской стене, должно надежно *огораживать* гражданина от опасностей...

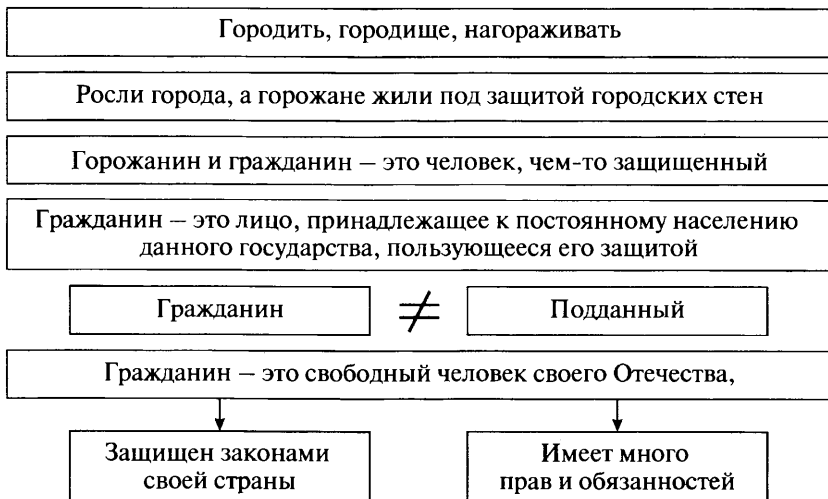
Слово *гражданин* довольно молодое и в лексиконе россиян появилось относительно недавно. Причина в том, что в течение многих веков россияне были подданными, а не гражданами... Подданный — это человек, обязанный выплачивать дань, он — данник. А данник зависит от короля или царя. Это король или царь распоряжается землями, имуществом, самой жизнью своих данников. Захочет — казнит, а захочет — помилует, захочет — даст земли, щедро наградит, а захочет — отнимет последнее...

В отличие от подданного гражданин — это свободный человек своего Отечества. Он защищен законами страны и имеет много прав и обязанностей.

(Е. Королькова «Общая судьба, общая историческая память»)

- Какое происхождение имеет слово *гражданин*?
- Как вы понимаете значение этого слова?
- Что общего и в чем различия между понятиями *подданный* и *гражданин*?

(Ответы учеников, составление схемы.)



- Обратимся к рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 107 учебника. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.
- Где сложилось понятие *гражданин*?
- Каким было Афинское государство?
- Что означает понятие *демократия*?
- Где принимались важнейшие решения?
- Все ли могли участвовать в работе народного собрания?
- Какая категория граждан имела право участвовать в работе народного собрания и принимать решения?
- Можно ли в России участвовать в решениях государственных дел таким же способом, как в Древних Афинах?

(Ответы учеников.)

На легендарном Малаховом кургане в Севастополе есть место, где в гранит вмонтирован крест из пушечных ядер. Здесь 5 октября 1854 г., руководя обороной города, погиб адмирал Корнилов. Его последние слова были: «Я счастлив, что умираю за Отечество... Отстаивайте же Севастополь!» Недалеко от этого места вражеская пуля ударила в висок адмирала Нахимова, а рядом был убит контр-адмирал Истомин.

- Как вы думаете, можно ли назвать Корнилова гражданином? Почему?

(Ответы учеников.)

Но о Пушкине тоже говорят — поэт и гражданин, о композиторе Глинке — музыкант и гражданин.

Проблемный вопрос. Как вы думаете, гражданином Отечества можно назвать только того, кто защищал Родину с оружием в руках?

- Чтобы ответить на этот вопрос, внимательно прочтите следующий материал.

Дополнительный материал

О гражданине

Говорят, что настоящий гражданин горячо любит свою Родину. А что такое Родина? Березовая роща с трелями соловья? Но вокруг, извините, и мусорные свалки встречаются. И нищих полно. А цены! И квартир не хватает. Но всего страшнее то, что тысячи парней полегли в горах Афганистана и Чечни... И что же, гражданин должен все это горячо любить? Нет, помойки и ошибки своего правительства любить невозможно. Но гражданин, не любя всего этого, искренне болеет за свою Родину.

Он не только переживает. Гражданин действует. Он участвует в политике и требует перемен, реформ. Он понимает, что без его участия в выборах ничего не изменится в жизни Родины.

Гражданин честно заплатит налоги, понимая, что на эти деньги будет оказана помощь неимущим, детям-сиротам, будут построены дороги и больницы.

Гражданин исполнит свой долг защитника Отечества.

Гражданин не может равнодушно смотреть, как гибнет природа его края. Он протестует, он участвует в экологических митингах, берет в руки лопату и сажает деревья.

Гражданин протестует против уничтожения культурного наследия. Он объединяется с другими людьми и не позволяет снести старинное здание. Гражданин участвует в восстановлении церкви, монастыря. Он может не верить в Бога, но не позволит погибнуть священным камням, ведь к ним прикасались руки его предков.

Гражданин не будет покорно молчать, когда его обманывает продавец. Он использует Закон «О защите прав потребителей» и добивается справедливости.

Гражданин требует от властей принять такие законы, которые сделали бы воровство невыгодным. Он поможет выявить взяточника и вымогателя.

Гражданин не может спокойно смотреть, как от водки и наркотиков гибнет его народ. Он требует от правительства принять срочные меры.

(По А. Безденежных)

— Ответьте на проблемный вопрос.

Да, вы правильно заметили, что гражданином является не только полководец, павший в бою за Родину, но и талантливый литератор, художник, певец.

— Нарисуйте портрет гражданина.

(Проверка выполнения задания, составление схемы.)



Таким образом, гражданин — это человек, мысли и поступки которого направлены на благо Отечества, на благо народа.

— Поэт Евгений Евтушенко написал стихотворение «Гражданственность». Послушайте его и расскажите о тех чувствах, которые вы испытали.

Гражданственность

Ты, гражданственность, — флаг, а не флюгер.

Флюгер слишком усердно скриплев.

Тот, кто Родину подлинно любит,

Тот в любви никогда не криклев.

Стань, гражданственность, строже и чище, —
Ведь прохожих нелепо хватать
И, бия себя в грудь кулачищем,
Им орать: «Я люблю свою мать!»

Ты, гражданственность, — Пушкин, Некрасов —
Не болгаринствующие врали,
И замешана ты не на квасе,
А заквашена на крови.

Боль гражданства — не в собственной боли.
Тот, кто истинный гражданин,
Защищает собою все поле,
Даже если он в поле один.

Все мы порознь, как в чаще тропинки,
И дорога, когда мы одно.
Все мы порознь, как в поле травинки,
Ну а вместе — Бородино.

Показной героизм — криводушен.
Вы, не чувствуя собственных ран,
Защищайте Россию, как Тушин,
Незаметный ее капитан.

Защищайте ее от двуличных
Подхалимов и клеветников,
И от «умников» заграничных,
И отечественных дураков.

Защищайте леса и озера,
Прикрывая их грудью своей,
От губительного разора...
Не забудьте защиту людей!

Защищайте, как наши высоты,
Нашей совести рубежи,
Наших женщин — от хамства чьего-то
И детей — от безверья и лжи.

Крикуны исчезают бесследно,
Но, как совести внутренний глас,
На защиту России — бессмертно
Поднимает гражданственность нас.

(Ответы учеников.)

2. Права и обязанности граждан России

Мы с вами говорили о том, что у гражданина много прав и обязанностей. Давайте убедимся в этом.

- Работая с текстом учебника на с. 108–109, познакомьтесь с правами и обязанностями гражданина и заполните таблицу.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации

Право гражданина	Обязанность гражданина
• Участвовать в управлении делами государства; • избирать своих представителей (депутатов) в Государственную думу и доверять им решение главных дел страны; • избирать Президента Российской Федерации; • решать самые важные вопросы государственной жизни путем голосования на референдуме (участвуют все граждане Российской Федерации); • иметь равный доступ к государственным должностям, участвовать в работе судов; • обращаться с заявлениями, предложениями и жалобами в государственные органы; • получить образование. Все граждане имеют равные права	• Соблюдать Конституцию и другие законы Российской Федерации; • защищать Отечество; • беречь памятники истории и культуры; • бережно относиться к природным богатствам; • платить законно установленные налоги и сборы; • получить среднее образование

(Проверка выполнения задания.)

Гражданами своей страны вы становитесь с момента рождения. В полной мере самостоятельно осуществлять свои права и обязанности гражданин может с 18 лет. До этого времени человек считается ребенком.

3. Моя хата с краю?

Для того чтобы быть настоящим гражданином, надо совершить поступки, полезные своему народу. Если человек думает только о себе, он тоже может считаться гражданином. У него будут гражданские права. Он может делать все то, что записано в нашей таблице. Однако такой человек является гражданином только по закону, а на самом деле он самый обычный обыватель. Так, например, ведет себя пескарь в известной сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина.

— Послушайте краткое содержание сказки «Премудрый пескарь».

Жил-был «просвещенный, умеренно либеральный» пескарь. Умные родители, умирая, завещали ему жить, глядя в оба. Пескарь понял, что ему отовсюду грозит беда: от больших рыб, от соседей-пескарей, от человека (его собственный отец однажды едва не был сварен в ухе). Пескарь построил себе нору, куда никто, кроме него, не помещался, ночью выплывал за едой, а днем «дрожал» в норе, недосыпал, недоедал, но изо всех сил берег свою жизнь. Его подстерегали раки, шуки, но он избегал смерти.

У пескаря не было семьи: «Как бы только самому прожить!» «И прожил премудрый пескарь таким родом с лишком сто лет. Все дрожал, все

дрожа. Ни друзей у него, ни родных; ни он к кому, ни к нему кто. В карты не играет, вина не пьет, табаку не курит, за красными девушками не гоняется — только дрожит да одну думу думает: «Слава богу! кажется, жив!»»

Даже шуки стали хвалить пескаря за спокойное поведение, надеясь, что он потеряет бдительность и они его съедят. Но не поддался пескарь ни на какие провокации. Прожив еще много лет, размышляя над шучьими словами, он понял, что, если бы все жили, как он, пескари бы давно перевелись. Нельзя жить в норе, не в родной стихии; нужно иметь семью, общаться с соседями. Жизнь, которую он вел, способствует вырождению. Такие, как он, — «беспользные пескари». «Никому от них ни тепло, ни холодно, никому ни чести, ни бесчестия, ни славы, ни бесславия... живут, даром место занимают да корм едят».

Пескарь решает раз в жизни вылезти из норы и проплыть по реке, но пугается. Даже умирая, он дрожит. Никому до него нет дела, никто не спрашивает его совета, как прожить сто лет, называют его не премудрым, а «остолопом», а его жизнь — «распостылой».

В конце концов пескарь исчезает неизвестно куда: ведь он не нужен даже шукам, хворый, умирающий, да еще и «премудрый».

- Как вы поняли смысл сказки?
- Как можно назвать главного героя?
- Чему вас научила эта сказка?

(Ответы учеников.)

- Предлагаю вам составить портрет обывателя. При выполнении задания используйте дополнительный материал.

Дополнительный материал

Обыватель только ест и спит, дышит свежим воздухом и заботится лишь о себе. И все! Придет время умирать, и он спросит себя: «Зачем я жил, что я сделал хорошего и что оставляю после себя?» С нелегким сердцем ему придется расстаться с миром.

Обыватель не пойдет на встречу с кандидатом в депутаты. Ведь ему все равно, кто получит власть в его городе или селе, кто будет управлять страной. Лишь бы его не трогали! Он впервые задумается о политике только тогда, когда его сына пошлют воевать в какую-нибудь «горячую точку». Или тогда, когда однажды за ним закроются двери тюрьмы без объяснения причин.

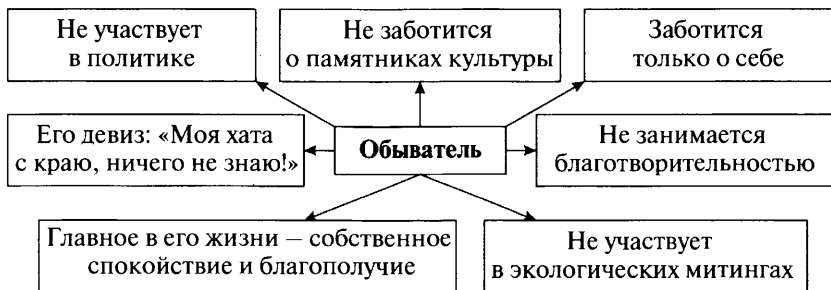
Обыватель знает, что главное в жизни — это его собственное спокойствие и благополучие. Он не подаст руку тонущему — самому можно поскользнуться и упасть в воду, не поделится рублем с бедным — самому не хватает.

Обыватель не занимается благотворительностью, не участвует в экологических митингах — у него и без того хватает забот, не вступает ни в одну организацию — там членские взносы надо платить. Он только может удивиться, если чистая вода и противогаз будут стоить больших денег.

Девиз обывателя: «Моя хата с краю, ничего не знаю!»

Исторически сложилось, что обывателем стали называть человека, живущего мелкими личными интересами.

(Проверка выполнения задания, составление схемы.)



Каждому человеку в жизни предстоит сделать выбор. Он или становится достойным человеком, который сам строит свою жизнь, хорошо осозная свои действия, или проживет жизнь, как тот премудрый пескарь из сказки Салтыкова-Щедрина.

- Обратимся к рубрике «Путешествие в прошлое» на с. 110–111 учебника. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.
- Можно ли назвать Минина и Пожарского достойными гражданами нашего Отечества? Почему?

(Ответы учеников.)

Кто-то из вас скажет: мы еще маленькие и не можем пока доказать свои гражданские качества. Но правы ли вы? Можете ли вы в своем возрасте принести пользу своему государству?

- Работая в группах, разработайте проект «Я гражданин России!». (Работа над проектом и защита.)

IV. Подведение итогов уроков. Рефлексия

- Подумайте, кто из людей — гражданин или обыватель — мог совершить следующие поступки и почему.
 - Принял участие в выборах;
 - не помог пожилому человеку перейти улицу;
 - сообщил о готовящемся преступлении;
 - сломал ветку дерева;
 - убежал, когда обижали слабого;
 - прошел мимо, когда увидел, как подростки исписывали стены памятника архитектуры;
 - принял участие в благотворительном марафоне, отправив собственные средства для оказания помощи больным детям.

(Проверка выполнения задания.)

- Разрешите ситуацию.

На уроке одна девочка рассказала интересную, но грустную историю. Ее прабабушка была не очень грамотной женщиной.

Дожила до 90 лет. Почувствовав приближение смерти, она пожелала увидеть своих любимых родственников. Собрались пятеро детей и двенадцать внуков – все, кого она когда-то подняла, воспитала. Да еще приехали девятнадцать правнуков. Целый день говорили, общались со старушкой по очереди. А наутро она тихо сказала: «Не знаю, зачем я жила, только небо коптила». И так же тихо умерла. Никто не успел ей возразить.

– Что бы вы сказали этой бабушке?

(Ответы учеников.)

– Составьте синквейн со словами *гражданин* и *обыватель*.

(Проверка выполнения задания.)

Домашнее задание

1. Прочитать § 13, с. 107–112 учебника.

2. Задание на выбор.

- Как вы понимаете выражение: «Гражданин – Отечества достойный сын»?
- Подумайте, есть ли связь между словами *гражданин* и *патриот*.
- Что общего у слов *гражданин* и *гражданственность* и в чем различие? Приведите примеры проявления гражданственности нашими современниками.

Урок 34. Мы – многонациональный народ

Цели: дать представление о многонациональном характере нашего государства как результате объективного исторического развития; познакомить с многонациональной культурой нашей страны, ролью русского языка как средства межнационального общения; раскрыть значение понятий *национальность*, *многонациональная культура*, *нация*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся понимать богатство и неповторимость многонациональной культуры России; обсуждать необходимость выстраивания диалога между представителями различных национальностей; овладеют различными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия); выполнять познавательные и практические задания; **метапредметные УУД:** точно и грамотно выражать свои мысли; отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии; формировать целевые установки учебной деятельности; выстраивать алгоритм действий; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков с целью осознания культурного богатства и своеобразия различных народов; прово-

дить мини-исследования; *личностные УУД*: формирование уважительного отношения к представителям разных национальностей; развитие стремления быть терпимым; формирование способности к волевому усилию при преодолении трудностей.

Оборудование: пакет с рабочим материалом для работы в группах; ватман; проектор; мультимедийная презентация.

Тип урока: открытия нового знания.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Давным-давно люди на нашей планете говорили на одном языке. Земля у них была необыкновенно плодородная, так что с годами им жилось все лучше и лучше. Возгордились от этого люди, решили оставить память о себе на все времена – построить башню до самого неба.

Выбрали высокую гору, и закипела работа. Башня строилась много лет. Тридцать пять миллионов кирпичей понадобилось строителям. Вокруг горы, где строилась башня, вырос целый город – Вавилон.

Башня была уже почти готова, но вдруг к людям сошел сам Бог. Не понравилось ему их желание добраться до самого неба. Гнев вызвала у него человеческая гордыня.

И наслал Бог на Землю великую бурю. Ветер унес все слова, которые люди привыкли говорить, и все жители Вавилона перестали понимать друг друга. Никак не могли они договориться между собой. Строительство башни прекратилось, и она стала постепенно разрушаться.

Все побросали работу, ходят как в воду опущенные и ищут: кто бы мог их понять? Стали люди собираться кучками: кто с кем говорит одинаково, тот с тем и старается держаться рядом. И вместо одного народа получилось множество. Разошлись люди в разные концы Земли, каждый народ в свою сторону – строить города.

Поговаривают, что до сих пор в каждом городе можно найти обломки кирпичей от Вавилонской башни, потому что многие уносили их с собой на память о тех временах, когда на Земле был мир и люди понимали друг друга.

Легенду о недостроенной Вавилонской башне рассказывают на всех языках мира по сей день.

- В чем смысл этой легенды?
- Как вы думаете, почему до сих пор на всех языках мира люди рассказывают легенду о Вавилонской башне?
- Как вы думаете, какое отношение она имеет к теме нашего урока?
- Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на вопрос: почему говорят, что нет больших и малых народов?

(Ответы учеников.)

Тема нашего урока: «Мы — многонациональный народ».

— Предположите, о чем пойдет речь на нашем уроке.

— Как вы думаете, на какие вопросы нам предстоит ответить?

(Ответы учеников.)

План урока

1. Что говорит закон.

2. Мы — дети разных народов, мы — один народ.

3. Многонациональная культура России.

Проблемный вопрос. Почему важно научиться уважительно относиться к людям другой национальности?

III. Работа по теме урока

Итак, мы выяснили, что Россия является многонациональной страной. Как выстраиваются отношения между народами, населяющими ее? Поговорим об этом на нашем уроке.

1. Что говорит закон

Нашу страну населяет более 180 национальностей, народностей и этнических групп. Всех живущих в России можно назвать россиянами. Все люди в нашей стране равноправны. Вот как об этом сказано в ст. 19 Конституции Российской Федерации: «Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям».

В соответствии с п. 1 ст. 3 Конституции Российской Федерации «носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является ее многонациональный народ».

В соответствии с п. 2 ст. 29 Конституции Российской Федерации «не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства».

— Пользуясь картой Российской Федерации на с. 94–95 учебника, ответьте на следующие вопросы.

— Что означают слова *многонациональный народ*?

— Чем можно подтвердить тот факт, что наша страна многонациональная?

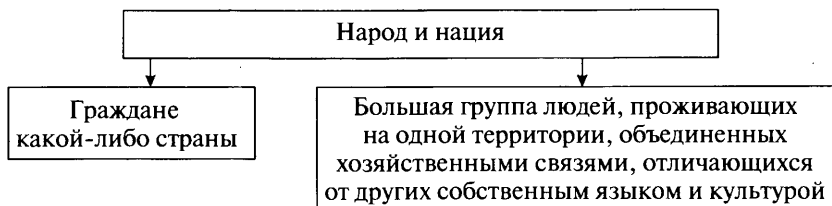
— Какие выводы вы можете сделать, изучив карту Российской Федерации?

— Какой народ был основателем нашего огромного государства?

(Ответы учеников.)

Итак, в России много национальностей, но все они составляют один народ. В ходе ответов вы употребляли два слова: *народ* и *нация*.

- Работая с текстом учебника на с. 117, составьте схему, отражающую два значения этих понятий.



(Проверка выполнения задания.)

2. Мы – дети разных народов, мы – один народ

- Послушайте отрывок из стихотворения Л. Ивановой.

Нам предки дружбу завещали,
Хранить земли родной покой,
В труде и правде закаляться
И не махать на все рукой.
Как многолик народ России!
Богатства мудрости не счесть:
По долгу – слава и бесславье,
А по делам – почет и честь!
Не все заветы нынче в моде,
Но правда жизни только в том,
Что род у каждого отдельный,
А вот Россия – общий дом!

Издавна на территории России вместе с русскими живут украинцы, белорусы, татары, карелы, чуваша, башкиры, якуты, адыгейцы, коми и др.

Проблемные вопросы. Что объединяет все эти народы? Что отличает?

(Ответы учеников.)

Среди народов, населяющих Россию, нет малых или больших, есть многочисленные и малочисленные. Как сложилось наше государство? Хотите совершить путешествие сквозь время? Тогда вперед!

- Работая со слайдами, расскажите о том, как создавалось наше многонациональное государство.

Слайд 1. В IX в. в Восточной Европе сложилось Древнерусское государство (Киевская Русь). В IX–XIII вв. из многочисленных славянских племен образовалась единая древнерусская народность, на основе которой после распада Древнерусского госу-

дарства (начало XII в.) начали формироваться три родственных народности – русская, украинская и белорусская.

Слайд 2. Русская народность складывалась в XIV–XV вв. в области Великого Новгорода и Волго-Окского междуречья в процессе ожесточенной борьбы против монгольского владычества. С начала XIV в. происходит постепенное возвышение Москвы и сплочение вокруг нее населения северо-востока и севера Руси. С образованием единого Русского государства происходит непрерывное расширение этнической территории русских за счет слабозаселенных восточных, северных и южных районов.

Слайд 3. Особенно значительно расширились границы Русского государства в XVI–XVII вв., когда русские начали заселять Нижнее Поволжье, Урал, Северный Кавказ и Сибирь. В XVIII–XIX вв. расширение границ России сопровождалось расселением русских в Прибалтике, Причерноморье, Закавказье, Средней Азии, Казахстане и на Дальнем Востоке. Русские вступали в тесный контакт с жившими здесь народами, оказывали на них большое влияние и в хозяйственном, и в культурном отношении и в то же время воспринимали достижения культуры и хозяйственные навыки местных этносов. Многонациональная семья народов России становилась все больше и больше.

(Проверка выполнения задания.)

Вы убедились, что и сегодня русский народ составляет основу России. Особую роль в сплочении народов играет великая русская культура. Произведения А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, труды М.В. Ломоносова, С.П. Королева, музыка М.И. Глинки, П.И. Чайковского, картины И.Е. Репина, В.И. Сурикова известны народам не только нашей страны, они являются мировым достоянием. Вот почему мы говорим, что русская культура способствует сплочению народов нашей многонациональной страны.

На прошлых уроках мы выясняли, почему именно русский язык является государственным в Российской Федерации.

Проблемные вопросы. Означает ли это, что все остальные народы России находятся в подчиненном положении? Можно ли вообще так ставить вопрос?

(Ответы учеников.)

– Послушайте древнюю притчу.

У одного старика было три сына. И они никак не могли ужиться вместе. Старику очень хотелось, чтобы после его смерти сыновья жили в мире. Он решил научить их этому.

Однажды отец позвал их к себе и попросил разломать пополам веник. Сначала попробовал старший сын, но, сколько он ни старался, ничего не получилось. Такая же неудача постигла среднего и младшего. Тогда

отец развязал веник и попросил каждого сына разломать по несколько прутьев. Это, конечно же, им с легкостью удалось.

Тогда отец сказал:

– Вот так же и в жизни. Если вы будете вместе, то вас никто не сломит, а по отдельности вас так же легко победить, как и сломать пару прутьев.

– Как вы понимаете смысл притчи?

– Какое отношение она имеет к изучаемому нами вопросу?

(Ответы учеников.)

Восхвалять свою национальность так же смешно, как гордиться тем, что ты родился во вторник или в четверг. Национальность не может быть чьей-то заслугой. Только невежественные люди обращают внимание на цвет кожи или разрез глаз, т. е. на то, что не определяет ни характер человека, ни его нравственные качества. Опасайтесь тех, кто сеет вражду между людьми, а тем более между народами. На почве национальной ненависти начинались многие войны. Помните: не бывает плохих народов, бывают плохие поступки людей. Главное не то, какая национальность у тебя или твоего приятеля, а то, что все мы – люди.

У народов, которые нас окружают, есть много качеств, которые нам стоит перенять. Давайте убедимся в этом.

– Изучите и проанализируйте обычаи и традиции народов России.

1. У нивхов и чукчей есть такой обычай. Если охотник подкрался к нерпе (животное из семейства тюленых) и увидел, что она спит, он не станет ее убивать. Как можно убивать того, кто беззащитен?

2. Мальчикам-эвенкам уже в три года доверяют нож, в пять лет – весло. В этом возрасте дети воспитывают младших братьев. Из них вырастают замечательные охотники, оленеводы, рыболовы. Уже в детстве они выполняют работу настоящих мужчин.

– Какие черты в человеке воспитывает обычай нивхов и чукчей?

– Как характеризует эвенков приведенный обычай?

– Чему вы можете научиться у этих народов?

(Ответы учеников.)

– У казахского народа есть замечательная притча. Послушайте ее и сделайте общий вывод.

Давным-давно, в те времена, когда еще было совсем мало людей на свете, жил премудрый старец, который приручил диких верблюдов, лошадей, коров, овец, коз и стал первым скотоводом в казахских степях. Было у него три сына. Добрые сыновья во всем повиновались отцу и с великим усердием пасли и охраняли его стада, табуны и отары.

Вскоре совсем одряхлел старик. Призвал он как-то к себе сыновей и сказал им:

– Скоро умру, дети. Оставляю вам все, что нажил трудом и умом. Разделите мой скот на четыре равные части, возьмите себе каждый

по стаду и продолжайте с успехом дело отца. Изберите лучшие пути для кочевков, любите и умножайте скотину, живите дружно и учите добру свое потомство...

Поклонились сыновья отцу, поблагодарили за дар, но прежде чем выйти из юрты, обратились к нему с вопросом:

— Не ослышались ли мы, родитель наш, и верно ли поняли твой наказ? Нас трое, а ты распорядился разделить скот на четыре части. Кому же ты оставляешь четвертую часть?

Умиравший ответил:

— Четвертую часть своего скота я оставляю вашему гостю. Пусть всякий, кто нуждается в пище и крове, кто по желанию или нужде явится в ваше жилище, найдет у вас приют, ласку и обильное угощение. И если гость ваш из скромности станет отказываться от пищи и питья, скажите ему, что он ест и пьет свое, а не ваше, ибо в вашем достоянии есть и его доля.

Миновали века. Расселились люди по степи. Род старшего сына образовал Старшую орду, среднего — Среднюю, младшего — Меньшую. Много переменялось в жизни с тех пор. Но во все века, годы и дни крепко был в степи обычай гостеприимства. Кто бы ни заходил среди дня или ночи в жилище казаха, каждого ждали привет и почет, мирный отдых и щедрое хлебосольство — *конакасы*.

(Ученики делают выводы.)

3. Многонациональная культура России

Среди народов России есть многочисленные и малочисленные, даже такие, которые насчитывают несколько тысяч или даже сотен человек. Однако даже самый малочисленный народ имеет свою культуру.

— Изучите иллюстрации и текст на с. 114–116 учебника и проанализируйте полученную информацию.

(Проверка выполнения задания.)

— Давайте все вместе придумаем символ праздника дружбы народов. В чем может быть его неповторимость, отличительная особенность? Как назовем наш символ? Где его можно разместить?

(Проводится экспресс-опрос, предложения записываются одним из учеников на ватмане.)

Символ праздника — ...

Особенность символа — ...

Название или слоган — ...

Размещение — ...

(Называется один из символов — венок дружбы.)

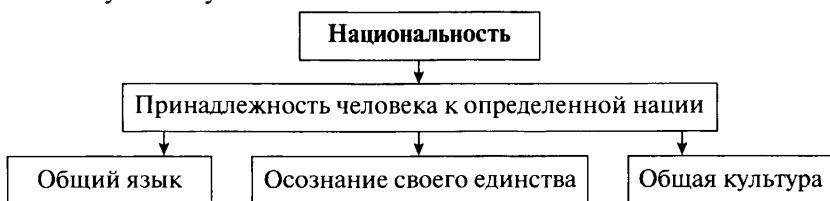
— Сейчас вы разделитесь на несколько групп, каждая из которых примет участие в составлении макета венка дружбы. Основной принцип — участие каждого члена группы. Итак, задания следующие:

1) распределение обязанностей в группе;

- 2) выбор черты национального характера;
- 3) выбор символа;
- 4) выбор элементов для символа;
- 5) творческая защита задания (слоганы, стихи, пословицы, поговорки);
- 6) коллективная презентация макета венка дружбы.
(Работа над проектом и презентация работы.)

IV. Закрепление изученного материала

- Вы часто слышите выражение: «Я по национальности русский». Что люди подразумевают под этим понятием?
- Внимательно рассмотрите и прокомментируйте предложенную схему.



(Проверка выполнения задания.)

Мы уже говорили, что национальность не является заслугой человека. Заслугой являются его труд на благо Родины, его личные достижения, вклад в общую копилку национальной культуры.

- Обратимся к рубрике «Жил на свете человек» на с. 116–117. Внимательно прочитайте текст и докажите, что предок А.С. Пушкина Ганнибал был выдающимся человеком, имевшим заслуги перед новым отечеством.

А кто и как определяет национальность? Конечно, это делают родители и сам человек. Люди должны знать, к какой национальности они принадлежат, а подсказать им может тот язык, на котором они говорят и думают, и, конечно, культура.

Национальный характер – очень интересное явление. У разных народов есть свои особые, характерные черты.

- О каких особенностях народов, проживающих в России, вы знаете?

(Ответы учеников.)

V. Подведение итогов урока

- Продолжите фразы.
 - Нация – это...
 - Национальный характер – это...
 - Культура межнационального общения заключается в...
 - Для того чтобы народы не враждовали друг с другом, я предлагаю...

- Поступки некоторых людей оскорбляют национальные чувства других. Что такое национальные чувства?
- Основным документом, удостоверяющим личность человека, в нашей стране является паспорт. С 1998 г. в нем отсутствует графа «национальность». Правильно это или нет? Свое мнение объясните.
- Придумайте текст рекламного ролика или агитационного плаката, призывающих к дружбе между людьми разных национальностей.

(Проверка выполнения задания.)

Домашнее задание

Прочитать § 14, с. 112–118 учебника.

Урок 35. Итоговый

Цели: обобщить и систематизировать знания учащихся по курсу обществознания за 5 класс; исследовать проблемные вопросы курса; раскрыть значение понятий *человек, школа, труд, Родина*.

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся исследовать несложные связи и зависимости; определять существенные характеристики изучаемого объекта; осуществлять выбор верных критериев для сравнения, сопоставления; осуществлять поиск и извлечение нужной информации по заданной теме из адаптированных источников различного типа; **метапредметные УУД:** получить навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона и внесения необходимых коррективов; строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его структурных единицах, свойствах и связях; **личностные УУД:** воспитание у учащихся морально-волевых качеств, коллективизма, взаимопомощи.

Оборудование: принадлежности для рисования; пакет с рабочим материалом.

Тип урока: рефлексии.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Мотивационно-целевой этап

Еще один учебный год позади. В этом году вы узнали об особенностях подросткового возраста. Эти знания помогут вам лучше понять, как вы меняетесь, что с вами происходит.

Вы глубже осознали необходимость учиться, чтобы стать мудрее, добиться большего в жизни. Узнали о Российской Федерации, ее особенностях и государственных символах. Кроме того, вы дополнили свои знания об экономике, домашнем хозяйстве и домашнем труде, о доходах семьи.

III. Работа по теме урока

Впереди лето. Применяйте на практике те знания и умения, которые вы приобрели.

— А сейчас проверим, насколько хорошо вы их усвоили.

1. Заполните таблицу «Отличия человека от животного».

Линия сравнения	Человек	Животное
Черты сходства		
Черты различия		

2. Представьте, что вам необходимо подготовить послание жителям других планет. Нужно кратко и в то же время полно охарактеризовать человека как уникального обитателя планеты Земля. Послание может быть выполнено в любой форме (короткий текст, схема, рисунок и пр.).

3. Расположите суждения об основных этапах жизни человека в логической последовательности.

- В этом возрасте человек, накопивший немалый жизненный опыт, заслуженно пользуется уважением.
- Все еще впереди, возраст безмятежности.
- Человек имеет возможность в полной мере пользоваться правами, выполнять обязанности, максимально реализовать свои способности.
- В этом возрасте часто меняется настроение, происходит быстрый физиологический рост, многое человек уже умеет, но не всеми правами может пользоваться.

4. Чем двухпоколенная семья отличается от трехпоколенной? Укажите не менее трех отличий.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

5. Из предложенного списка выберите и занесите в таблицу названия предметов личного и семейного пользования.

Предмет личного пользования	Предмет семейного пользования

Электроэнергия, футбольный мяч, альбом для марок, магнитофон, расческа, кастрюля, горячая вода, зубная щетка, продукты питания.

6. Объясните значение слов.

Сверстники — это _____

Товарищи — это _____

Друзья — это _____

7. Какие ступени образования обязательны для всех граждан Российской Федерации?

1) _____

2) _____

3) _____

8. Все термины из нижеперечисленных, кроме одного, характеризуют творческий труд. Какое слово лишнее в перечне? Почему?

Мастер — золотые руки, художник, уникальность, неповторимость, шаблон.

9. Что из перечисленного ниже может составлять доходы семьи?

- 1) Зарплата родителей;
- 2) стипендии старших детей;
- 3) плата за пребывание детей в детском саду;
- 4) пособие на младших детей;
- 5) пенсия бабушки и дедушки;
- 6) оплата телефонных переговоров.

10. Вставьте нужное по смыслу слово.

Настоящий _____ никогда не будет равнодушным к своему народу, своему государству.

11. В каких из указанных случаев русский язык используется как государственный?

- 1) В международных переговорах;
- 2) в театре при постановке новой пьесы;
- 3) в официальных государственных документах Российской Федерации;
- 4) при общении представителей народов Российской Федерации;
- 5) при изучении его во всех школах России.

12. Под каким заголовком можно объединить следующие пословицы, собранные В.И. Далем?

- Своя земля и в горсти мила.
- Горе в чужой земле безъязыкому.
- Глупа та птица, которой гнездо свое не мило.
- Без корня и полынь не растет.

13. Назовите права и обязанности гражданина Российской Федерации.**14. Представьте, что вам поручено написать обращение к гражданам России. К чему бы вы призвали своих соотечественников?**

15. Президенту США Джону Кеннеди принадлежит известное высказывание: «Не спрашивай страну, что она может сделать для тебя. Спроси себя, что ты можешь сделать для своей страны». Как вы понимаете это высказывание?

IV. Подведение итогов урока

Закончить сегодняшний урок я хочу следующей притчей.

Притча о том, как изменить мир

Давным-давно в одном городе жил-был человек. Жил себе и жил, пока не понял в один прекрасный момент, что наш мир несовершенен. Мысли о несовершенстве мира приходят рано или поздно в головы многих людей. Но наш герой был особенным человеком — он решил сделать мир красивым, дружелюбным и совершенным. Он сказал: «Дайте мне семь лет, и я изменю мир!» И семь лет этот человек встречался с руководителями государств, организовывал масштабные акции по изменению мира, привлекал сотни и сотни тысяч людей к духовным практикам, работал не покладая рук. Он стал очень известным и уважаемым. Но семь лет прошли, а мир остался прежним.

Тогда этот человек сказал себе: «Наверное, изменить весь мир очень сложно. Поэтому я изменю для начала свою страну, а остальные страны увидят, насколько у нас стало хорошо, и тоже изменятся. Это займет больше времени, но это точно изменит мир. Дайте мне 700 дней, и я изменю страну».

Он пришел к президенту страны, получил все необходимые полномочия, так как был уважаемым и известным человеком. Все эти сотни дней он работал почти круглосуточно, встречался с руководителями крупных заводов, лидерами политических партий, руководителями регионов и просто популярными актерами и известными людьми. Но прошли 700 дней, а его страна осталась прежней.

«Черт побери! — воскликнул этот человек. — Если у меня не получилось изменить свою страну, то я изменю хотя бы свой родной город! Дайте мне семь месяцев, и я изменю город!» За это время он встретился с каждым жителем своего родного города, почти не спал, проявил нечеловеческую активность, но город остался прежним.

Тогда человек окончательно разозлился — он столько делал для этого мира, для этой страны, для этого города, а они остались прежними. Тогда он решил изменить свою жену. И отвел себе для этого семь недель. И вы уже, наверное, знаете результат. Его жена осталась прежней.

Тогда человек впервые за эти многие годы сел и подумал: «Может быть, изменить сначала себя?» Он дал себе семь дней. И через семь дней этот человек изменился, а за ним изменились его жена, его город, его страна и мир вокруг него.

— Чему научила вас эта притча?

(Ответы учеников.)

Список литературы

1. *Драхлер А.Б.* Граждановедение. 5 класс: рабочая тетрадь к учебнику Я.В. Соколова «Граждановедение». М.: Дрофа, 2005.
2. *Безбородов А.Б., Буланова М.Б., Губин В.Д.* Обществознание: учебник. М.: Проспект, 2010.
3. *Боголюбов Л.Н. и др.* Обществознание. 5 класс. М.: Просвещение, 2014.
4. *Иванова Л.Ф., Хотеевкова Я.В.* Обществознание. 5 класс: рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2012.
5. *Иоффе А.Н., Крицкая Н.Ф., Мостяева Л.В.* Я – гражданин России: книга для учащихся. 5–7 классы. М.: Просвещение, 2009.
6. *Иоффе А.Н., Кишенкова О.В.* Методическое пособие к учебнику «Основы обществознания». 8–9 классы. М.: Новый учебник, 2005.
7. *Иоффе А.Н., Кишенкова О.В.* Основы обществознания: учебник для общеобразовательных учебных заведений. 8–9 классы. М.: Новый учебник, 2005.
8. *Кожин Ю.А.* Тесты по обществознанию. 6 класс. М.: Русское слово, 2005.
9. *Морозова С.А.* Обществознание: учебное пособие. СПб.: Паритет-Граф, 2001.
10. *Мушинский В.О.* Азбука гражданина М.: Международные отношения: Центр гуманитарного образования, 1998.
11. *Надеждина Н.Г., Королькова Е.С.* Основы граждановедения. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003.
12. *Познай себя и других. Популярные тесты / Сост. И.Г. Леонов.* М.: Маркетинг, 1995.
13. *Соколов Я.В.* Граждановедение: учебное пособие для учащихся 5 классов, их родителей и учителей. М.: НВЦ «Гражданин», 2003.
14. *Тишков В.А.* Российский народ: книга для учителя. М.: Просвещение, 2010.
15. *Граждановедение. Приложение к «Учительской газете»:* [Электронный документ]. Режим доступа: http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html
16. *Собрание законодательства Российской Федерации:* [Электронный документ]. Режим доступа: <http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf>

Содержание

От автора	3
Тематическое планирование учебного материала	5
Уроки 1, 2. Введение в изучение курса	6
Глава I. Человек	
Уроки 3, 4. Загадка человека	16
Уроки 5, 6. Отрочество – особая пора жизни	25
Урок 7. Учимся общаться	36
Глава II. Семья	
Уроки 8, 9. Семья и семейные отношения	46
Уроки 10, 11. Семейное хозяйство	56
Уроки 12, 13. Свободное время	67
Урок 14. Семья	82
Глава III. Школа	
Уроки 15, 16. Образование в жизни человека	85
Уроки 17, 18. Образование и самообразование	98
Уроки 19, 20. Одноклассники, сверстники, друзья	109
Урок 21. Школа	122
Глава IV. Труд	
Уроки 22, 23. Труд – основа жизни	128
Уроки 24, 25. Труд и творчество	145
Уроки 26, 27. Учимся творчеству	156
Глава V. Родина	
Уроки 28, 29. Наша Родина – Россия	160
Уроки 30, 31. Государственные символы России	175
Уроки 32, 33. Гражданин России	184
Урок 34. Мы – многонациональный народ	194
Урок 35. Итоговый	202
Список литературы	206

В ПОМОЩЬ ШКОЛЬНОМУ УЧИТЕЛЮ

Сорокина Елена Николаевна

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

к учебнику Л.Н. Боголюбова и др.
(*М.: Просвещение*)

5 класс

Выпускающий редактор *Наталья Муравьёва*

Дизайн обложки *Юлии Морозовой*

По вопросам приобретения книг издательства «ВАКО»
обращаться в ООО «Образовательный проект»
по телефонам: 8 (495) 778-58-27, 967-19-26.

Сайт: www.obrazpro.ru

Приглашаем к сотрудничеству авторов.
Телефон: 8 (495) 507-33-42. Сайт: www.vaco.ru

Налоговая льгота –
Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93-953000.
Издательство «ВАКО»

Подписано в печать 08.09.2015.
Формат 84×108/32. Печать офсетная. Гарнитура Newton.
Усл. печ. листов 10,92. Тираж 3000 экз. Заказ №866.

Отпечатано в полном соответствии с предоставленными материалами
в типографии ООО «Чеховский печатник».

142300 Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1.

Тел.: +7-915-222-15-42, +7-926-063-81-80.